

سەدەى ۹ى بەر لە زاین لە غەرەبى دەریاچەى ورمى داھەلکە و توو، کە بە گیلزان Gilzan ناودار بوو (هەرئە و 148 نەخشەى 105). بەلام دیار نیه کێهه، یه کک له ناوه کان له بهرابون، بهلام لهوه دهچى ئورشیدیش و گیلزان، له پيش ناوی ئورمیت و ورمى دا هه بون (بو ئاگادارى زیاتر له بابەت ناوی ئورمیه، بر وانه: ه.د. ئورمیه، دەریاچە).

کە نارەى غەربى دەریاچەى ئورمیه، یانى گیلزانی کە و ناراو باستانی له سەدەى ۹ى بەر لە زاین، ناوچەى سەر به خو بوو، کە به روالهت له دوایدا بوته بهشى له دهولهتى ئورتو (له پيشانی کورد و ماد ن) یا ماننا یا له نیو ئه و دو دهولهتەدا تهقسیم بوو (دیاکوتوف، ۱۱۶). سنورى مانناکان تا غەربى شارى ورمى و سنورى دەسکردى نیوان ئیزان و تورکیه و عیراق درێژ بوو تهوه. (هەرئەو، ۳۴۷).

له سالى ۸۴۶ بەرله زاین سپای ئاشور سەرزەوى کيوه کانی نیوان دەریاچەى ورمى و دەریاچەى وانى، داگیر کردوه کە سە زهوى شارستانی ئیستای ورمى - ی ئەم سەردەمه بهشى له و خاکانه بوو کە ئاشور داگیری کردبون. شارى توشپا له باشورى دەریاچە، زەمانى تهختگای دهولهتى ئورار تو بوو (پوتروفسكى، 60-62 - (گیرشمن، ۱۲۹ - ۱۳۰)، له حوزورى سکاكان له سەدەى بەر له زاین له ناوچەى ورمى دا یاد کریاوه (پوتروفسكى 235). له عەهدى عەتیقدا له مەملە کە تی ئارارات، ماننا (منى) و ئاشکیناز (سکاكان) یاد کریاوه (ئەرمیا ۵۱؛ ۲۷) کە تارا دهیه کک، ناوچەى مانناکان دیارى و دەس نیشان ده ک، دهولهتى ئورتو کە ببوو جی نشینی ماننا، له سەدەى ۷ بەر له زاین دوا براون و دهولهتى ماد جی گرتەوه.

ئاگردانى نازەرگوشەنسب کە له رۆزگارى ساسانیدا به شویتى پیروژ و مدفەرک دە ناسراوشاكان دواى تاج له سەرنان، به پى پیاوه له مه داینه وه، ده چونه زیاره تی ئه و ئاگردانه (پور داود، ۲/ ۲۴۲) کە له نیریکی دەریاچەى ورمى بوو و هه لیشه گری کە له لای شەرقى یا باشورى ئه ویدا بوبى (هەرئەو، (E11, V111/1033).

شاری ورمی له دهوورەى خىلافەتى عومەرى كورى حەتاب، بە دەسى صدقە بن
 عەلى بن صدقە بن دىنازگىرا (برواننە بلازەرى، ۴۶۲، قيس: ۴۶۴؛ ھەروا برواننە ئىبنى
 فەقىھ ۲۸۵). لە كاتى خىلافەتى عوسمانى بن عەفغان، كاتى كە سەعید بن عاس
 حوكومەتى ئازربايجانى بە دەس بوو، دەسەيى له خەلكى ئەرمەنستان و ئازربايجان
 دايان بە سەر ئەوداو له ورمى كە بە دیوارى پتە، دە پارێزرا، كو بوونەو، سەعید بن
 عاس، جەری بن عەبدوللا بجلی یان بو له نیو بردنى ئە و نارووتەویش شارى له دەس
 ساند (مەشكور، نەزەرى...، ۱۳۶، جوغرافیا، ۳۰۱؛ ئەبولفیدا، ۳۹۷؛ خورى ۱۰۶).
 جوغرافى نوسانى موسولمان كەسانى چون ئىستەخرى (پەرەى ۱۸۱) و كورى
 حەوقەل (پەرەى ۳۳۶) و یاقوت (۱/ ۲۱۹) ورمى یان دواى ئەردەوێل و مەرغە
 بەسیوھەمین شارى ئازربايجان، داناوھو له داھات و بەرھەمى فراوان و بازرگانى
 بەرھەدارى ورمى یادیان کردوھ و قسەیان له سەر نوسیوھ.

له سەدەى ۴ى مانگی و ۱۰ زاینى كاتى كە دەیلەمیان له ئازربايجان حوكومەتیان
 دە کرد، دواى مردنى مەرزەبان له ۳۴۶ مانگی و ۹۵۷ ز كورە گەورە كەى: جستان،
 ھەوسارى فەرمانرەوایی گرتە دەس، براكانى: ئیبراھیم و ناسرو فەرمانرەوایانى دیکەى
 ئازربايجان بە یەتیان بە جستانی بن مەرزەبان کرد، بەلام جستان كورى شوۆرمەزن كە
 حاکمى ورمى بوو. ئەمیش دواى مردنى مەرزەبان كەوتە بیری سەر بە خوێی و نافەرمانى
 له جستانی كورى مەرزەبان و له سالى ۳۴۹ مانگی و ۹۶۰ زاینى له ورمى قەلا و دژى
 سەخت و پتەوى بو خوێی سازدا و نەچو بە یەعت بە جستان بن مەرزەبان بکا، لەو
 سالەدا ئیسحاق بن عیسا كورى خەلیفە ئەلموكتە فى له گیلان راپەرى و خوێ بە
 موستەجیر بیللا ناو برد، جستان بن شوۆرمەزن له ورمى و، پالى دا بە موستەجیرەو، بەلام
 جستان بن مەرزەبان و ئیبراھیمی برای بە جوتەسپایى قورسیان كو کردەو و دایان
 بە سەر سپای جستان بن شوۆرمەزن و له ناوچەى موغاندا زالبون بە سەریدا و ناچار بەرەو

شارى ورمى راي كرد (ئەبوعەلى مەسكۇيە، ۱۷۷ - ۱۸۰، كىسره وى، شارياران...، ۱۰۵ - ۱۰۹).

لە پاش مەحمود غەزەنە وى لە ۴۲۰ مانگى و ۱۰۲۹ ز، غەزان ريگاي ئازربايجان يان گرتە بەر، ئەبولھەبىجا كورى رەبىب دەولە پيشە وى كوردانى ھەزبانى كە فەرمانرە وى ورمى بوو، كوشتا تا غەزان لە ئازربايجان بىكاته دەرى (ھەرئە وى، ۱۹۷؛ كورى ئەسیر، ۳۸۱/۹ - ۳۸۳)، لە سالى ۴۳۲ مانگى و ۱۰۴۱ ز، غەزانی كە لە ورمى دا بون، دەسيان كرد بە شەر و شور لە گەل كورداندا، بە لأم سەرەنجام تيشكان و لە كيو و چروچيا كاندا پرش و بلا و بوونە وە (كىسره وى، ھەرئە وى، ۱۹۹، ۲۰۳ و ھەر واپرواننە كورى ئەسیر، ۳۹۱/۹). لە ۵۲۶ مانگى و ۱۱۳۲ زكاتى كە سولتان مەسعود كورى مەليكشای سەلجوقى لە بەعاوہ بەرە و ئازربايجان ھات، ئەمير حاجيب تاتار ورمى موحە كەم و پتە و كردبو، كە چى دواى چەندى مىلى بو مەسعود دانە واند (بوندارى، ۱۵۰؛ EII، ھەرئە وى؛ دېھقان، ۳۵۰). لە ۵۴۴ مانگى ۱۴۹ ز - ورمى كە لە بەر دەسى حوكومەتى محەمەد بن مەحمود نەوہ و زاواى سولتان مەسعود بوو (ھەرئە وى، ۳۵۱؛ راوەندى، ۲۴۴). لە ۶۰۲ مانگى و ۱۲۰۶ ز، ئەتابەك ئەبوبەكر فەرمانرە وى عىراق و ئازربايجان، ۲ شارى ورمى و شنوى بە ئەتابەك ئەلئەدين سپارد (كورى ئەسیر، ۲۳۷/۱۲؛ كىسره وى ھەرئە وى، ۲۴۱؛ دېھقان، ۳۵۲ - ۳۵۳). جەلالەدين خوارەزمشا، دواى مارە كردنى ژنى تەلاقدراوى ئوزبەك بن پالەوان ئىلدىگز بوخويى، سەلماس و ورمى لە ئىقتاعاتى ئەوزىاد كرد (نەسوى، ۱۴۹).

لە ۶۲۳ مانگى و ۱۲۲۶ ز. توركە مەنەكانى ئىوانى، ورمى يان داگير كرد و خەرج و باجيان لە سەر خەلك لا برد (كورى ئەسیر، ۴۶۲/۱۲). جەلالەدين بەدزى ئەو توركە مانانە، سپاى ناردسەريان و ئەوانيش لە ترسا. رايان كردو لە پاشان ورمى بە كەسى بە ناوى بوغدى دا (جووہىنى، ۲ / ۱۵۹ - ۱۶۰). جەلالەدين زستانی ۶۲۸ مانگى و

۱۲۳۱ ز، لە ورمیی رابواردوه (رهشیده دین، ۱/ ۴۶۶). ئەوێه که جه لاله دین زستان له وی بووه، له وه ده چی بویته هوی بلاو بونه وهی ئەفسانهی بینای «سی گومه زان» که ئیستابه «سی گومه ز» ناوداره (دیتهقان، ۳۵۴x. له ۱۰۱۲ مانگی و ۱۶۰۳ ز - شاعه بیاسی صه فه وی ورمی و سنوی به عومه رخانی برادوست سپاردوه (ناوه که؛ عومه ره له ئیران کراوه ته ئەمیر - ئیسکه نده رییگ، ۷۸۲)، عومه رخان چون دواي ماوه یه ک به دژی شاعه بیاس راپه ری و جوابی نه ده دایه وه، ئیعماد ده وله کرایه حاکمی ورمی و صه فه وی و شره خۆره کانی سه فه وی، قه لای «دمدم» یان، ده وره دا و فره نامروویانه خه لکی نیو قه لای دمدم یان گوشت و قه لایان ویران و مالی خه لکیان تالان کرد (هه ره ئه و ۷۹۱ - ۷۹۲) شاعه بیاس که لبالیخانی هه و شاری به خوی و گشت خیل و ده سه ودایره که یه وه، له خوراسانه وه نارده سه رسنوری غه ره بی. جادواي ئەوهی له ورمی دامه زرا کرایه حاکمی ورمی (دیتهقان ۳۶۸ - ۳۶۹). نادرشای هه و شاری کوردی قه راخولو له ۱۱۵۸ مانگی و ۱۷۴۵ ز، دواي ئەوهی سه ری له ورمی دا و له کاروباری ئەوی کۆلیه وه، فه تحه لی خانی هه و شاری کرده حاکمی ورمی (هه ره ئه و، ۳۷۳)، که ریمخانی زه ند له ۱۱۷۷ مانگی و ۱۷۶۳ ز - له ئه رگی ورمی له سه رته خت دانیشته و له پاشان روسته مخانی قاسملو - ی کرده حاکمی ورمی و له ۱۱۸۱ مانگی خه لکی شاری به دژی ئەو راپه رین و که ریمخان - ی زه ند، ره زا قولیخانی کرده حاکمی ورمی (هه ره ئه و، ۳۸۴، ۳۸۵).

له زه مانى ئاقا محهمه دخانی قاجار له ۱۲۰۵ مانگی و ۱۷۹۱ ز - محهمه د قولیخان که حاکمی ورمی بووه، ده سی کرد به شوړش، به لام سه ره نجام که وته به رعه فو و پله ی بیگله رییگی ورمی پیدرایه وه (مینورسکی، ۶۴، حاشیه ی ۲). دواي ده وره ی یه که می شه ره کانی ئیران و روس (۱۲۱۸ - ۱۲۲۸ مانگی و ۱۸۰۳ - ۱۸۱۳ ز) له ۱۲۲۹ مانگی و ۱۸۱۴ ز، عه بیاس میرزا چوو ته ورمی و ماوه یه ک که له وی بوو، سه ر و

سامانی بە شەروانانی بن فەرمانی خوئی داوه، هەروا ئەو دوای ئەو هی له سالی ۱۲۴۳ مانگی و ۱۸۲۷ ز له دەس روس تیشکاوه، بەرهو، ورمی پاشه كشه‌ی كردوه (دیتهقان، ۳۹۰، ۳۹۱) له جومادای دوهم له سالی ۱۲۴۳ و ژانویه‌ی ۱۸۲۸ ژەنرال پاسکویچ سەرداری روسی، لایتف - ی به سپاكانیه‌وه، نارده سەر ورمی (نه‌فیسى ۱۶۰/۲) كه بریه‌تی بون له ۶ هه‌زار سه‌رباز، ۸۰۰ قه‌زاق و ۸ عه‌راده توپ (دیتهقان، ۳۹۱). به‌پێی په‌یمانی تورکه‌مه‌ن چای، به‌ لێندرا له‌ده كورور ته‌مه‌ن غه‌رامه‌تی جه‌نگی ۷ كورور نه‌غدو ۳ كورور له پاشان بدری و له راست ئەوه‌شدا، دوشاری ورمی و خوئی تادانی ته‌واوی غه‌رامه‌ته‌كه، له‌گه‌وه‌ی روسه‌كاندا بن. (نه‌فیسى ۱۷۲/۲).

له‌ رابه‌رینی مه‌شروه‌ته‌دا. ورمی دوای ته‌وریز و خوئی و کرماشان چواره‌مین شار بوو كه له‌ ویدا خه‌لك رابه‌رین. له ۱۲۸۵ مانگی و ۱۸۶۸ ز شه‌روده‌مه‌ قه‌ره له‌ نیوان ئێران و عوسمانیدا له‌ نیزیکی ورمی له‌ سنوری ده‌سكرد، زیانی فره‌ی دی (کیسه‌وه‌ی، تاریخ... ۱/ ۴۳۲). دیاره له‌ مه‌ سه‌د سالی دوایدا هه‌ركاتی له‌ نیوان حوكومه‌تی ئێران و تورکی عوسمانی یا ئێران و عیراق شه‌ریان بوی كورد بوته‌گوشتی قوربانی هه‌ر وه‌ كوئهم شه‌ره‌ی سه‌دام و حوكومه‌تی ئێران كه له‌ كورد كوشتاریان ده‌ كرد و مالی كوردیان وێران ده‌ كردو كوردیان ئاواره‌ كرد و هه‌له‌بجه‌ و سه‌رده‌شت و بالیسیانیا به‌ گازی شیمایی قه‌رکرد و سوتاندیان و به‌ عه‌مه‌ ده‌سه‌ری خویان له‌ مالی كورد و بو كورد قه‌ران ئەنجام‌ده‌دا (شه‌پۆل) له ۱۲۹۴ هه‌ تاوی حوكومه‌تی عوسمانی شیخ محمه‌د خیابانیان به‌ دیل گرت و ناردیانه ورمی (هه‌رئه‌و، ۲/ ۷۴۹). له‌ ده‌ورانی جه‌نگی جیهانی یه‌ كه‌مدا شاری ورمی چه‌ن جار له‌ نیوان عوسمانی و روسدا ده‌س به‌ ده‌سی پێكراوه. دوای شوێشی روسیه له ۱۹۱۷ ز و ۱۲۹۶ هه‌ تاوی، سالداته‌كانی روسی له‌ کاتی چونه‌ ده‌ر له‌ ئێران و گه‌رانه‌وه‌ بو و لاتی خویان شاروبازاری ورمی یان ساف تالان کرد (دیتهقان، ۴۸۳). له ۲۲ شه‌والی ۱۳۳۶ و (ئوتی ۱۹۱۸ ز سپای عوسمانی خویان خزانده‌ نیو شاری ورمی و تا سه‌ره‌تای

رهیعی ئەوه‌لی ۱۳۳۷ و دیسامبری ۱۹۱۸ شاریان خوار دو دایان پاچی (هه‌رئه‌و، ۵۳۴ - ۵۴۰). له زستانی ۱۲۹۹ (هه‌تاوی دوای تیشکانی بزایوی خیابانی، سمکۆی مه‌زن ده‌سی کرد به راپه‌رین ده‌ستوری به ئه‌رشه‌د مولک که خو‌ی خه‌لکی ورمی بو، دا که ورمی بگری (کیسه‌ه‌وی، هه‌رئه‌وی، ۸۹۵/۲) وسمکۆله ۱۹۱۹-از-شاری ورمی گرتوووه و له رۆژنامه‌ی مه‌رد - ی ئه‌مرو‌دا چاپی ۳۱ گولان و ۳ ره‌شه‌مه‌ی ۱۳۲۵ هه‌تاوی سمکۆ به ناوی می‌ری (: مه‌رد - ی) عه‌جیب ناو براوه و سه‌باره‌ت به بو‌یری، جوامیری و زیره‌کی و له کارزانی سمکۆی مه‌زن قسه‌کراوه (سمکۆی مه‌زن په‌ری ۲۰۰۷ کۆمه‌له و تارێ به‌رگی یه که م هه‌ولێر که قه‌راره له چاپ‌مه‌نی موکریان له ۲۰۰۷ ز - به قه‌له‌می شه‌پۆل - چاپ بکری) و له مانگی سه‌فه‌ری سالی ۱۳۲۴ مانگیدا له لایه‌ن حوکومه‌تی قاجار، به ناوی سه‌رداری سه‌رحه‌د (سنور) داری هه‌روا شمشیری مورسه‌ع و نازناوی سه‌ردار نوسه‌ت به سمکۆی مه‌زن دراوه و کراوه‌ته، سه‌رداری سنودار، سمکۆی مه‌زن: سه‌ردار نوسه‌ت کورپی محه‌مه‌داغا، کورپی عه‌لیخان، کورپی صادقخان، کورپی جه‌غه‌رخان، کورپی بداغ سو‌لتان حاکی به‌ریزی: (سابلاغ) مه‌هابادی موکری یه. (کۆمه‌له و تارێ په‌ری ۲۲۰ و ۲۳۷) راپه‌رین و بزایوی ئازادیخوازی سمکۆی مه‌زن بو‌ ئازادی کورد و کوردستان له ۱۹۲۰ تا ۱۹۳۰ زاینی به رده‌وام بووه و له ۲۷ پۆشپه‌ری ۱۳۰۹ هه‌تاوی به‌ فروفیل له شاری شنۆ به ره‌شه‌کوژی به ده‌سی ره‌شه‌کو ژان و تیرۆریستانی حوکومه‌تی ره‌زاشا له ئێران شه‌هید کراوه (دیتهقان، ۵۹۶).

شوێنه‌واری می‌زویی شارستانی ورمی: یه‌کی له شوێنه‌واره می‌زویه‌کانی ورمی قه‌لا و بارو‌ی مه‌حکه‌م و پته‌وی ئه‌وی بووه (لسترنج، 165). ئه‌ولیاچه له‌بی له وه‌سف و په‌سنی قه‌لای ورمی ده‌نوسی: که عه‌وام به (تراق‌قه‌لا) ناوی ده‌به‌ن (۲۹۹/۴). له ۹۳۲ مانگی و ۱۵۲۶ ز - شا تیه‌ماسبی کوردی سه‌فه‌وی په‌ره‌ی به‌وقه‌لایه‌داوه و پینه و په‌روی کردوه. یه‌کی ترله ئاسه‌واری می‌زویی ورمی بینای سی‌گومه‌زانه که تاریخی که‌تیه‌ی

بیناکە ی ۵۸۰ مانگی و ۱۱۸۴ ز-یە (دیھقان، ۲۱۱) و ھەر وامزگەوتی ھەینی شارکە لە سەدە ی ۷ مانگی و ۱۳ ز، سازدراو و میحرابە کە ی لە ۶۷۶ مانگی و ۱۲۷۷ ز، لە زەمانی ئیلخانان ئاباقاخانی مەغول سازدراو (ھەرئەو، ۲۰۷)، یە کێ تر لە ئاسەواری میژوی ئەو ی قەلای جم جم: دمدم، بەشی قەلای عیمارەتی چوار بورجە. لە ۱۸ کیلومتری غەربی جادە ی ورمی بو سەلماس (: زارووند) کە لاوار وخواوە کانی ئاگردان یا بینایی ھە یە کە میژووە کە ی دە گەریتەووە بو سەلە کانی ۵۵۰ تا ۵۳۰ بەر لە زایین. لە شەرقی ئە و جادە یە دا ئاسەواری حە ججاری پێوھندار بە جەنگی شاپوری یە کە م لە گەل رومیان دە بیندری (ھەرئەو، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶).

ناودارانی شارستانی ورمی: لە زانایان و ناودارانی ئایینی و پیرانی مەزن، ئە کری ناوی حەسەن بن محەمەد حیسامە دین چە لە بی ئورمەوی، سیراجە دین مەحمود ئورمەوی، شیخ ئەبو بە کرزینھارانی، کە قەبرە ی لە فیرگە ی فەتحە لە ورمی (برواننە زریزە ی زین چاپی ۱۹۹۹ ز- چاپی ئاراس بە قەلە می (شەپۆل). سە فیر و لعار فین، نوسرە ت عە لیشا، ئە بولحە سە ن ئورمەوی، حە کیم عە بدوللا ئورمەوی، ئە بو سە عید ئورمەوی، صە فیه دین ئورمەوی و... (ھەرئەو ۲۳۱ - ۲۴۳).

لە خەرمانانی ۱۳۱۴ ھە تاوی ناوی ورمی لە لایەن حوکومە تە وە کرا بە (رەزائیە) و لە ۱۹۷۹ ی زایینی بە دوابە ورمی ناو بڕایە وە. سەرچاوە: ئامارنامە ی ئوستانی ئازربایجانی غەربی (۱۳۷۴ ھە تاوی) سازمانی بەرنامە و بودجە ی ئازربایجانی غەربی، تاران، ۱۳۷۶ ھە تاوی، کوری ئە سیر، ئە لکامیل؛ ئیبینی حە و قەل، محەمە د سورە تولنەر ز، بە کوششی دخویە، لیدەن، ۱۹۳۹ ز، ئیبینی خوردادیبە عوبە دیدیلا، مە سالیک و مە مالیک بە کوششی دخویە، لیدەن ۱۸۸۹ ز، ئیبینی فەقیھ ئە حمە د، کورت کراوہ ی کتیبی بولدان، لیدەن ۱۳۰۲ مانگی، ئە بو عە لی مە سکویە، ئە حمە د، تە جار و بولئومە م، قاھیرە، ۱۳۳۳ مانگی و ۱۹۱۵ ز، ئە بولفیدا، تە قومولبودان، بە کوششی رنوودوسلان،

پاریس، ۱۸۴۰ز؛ ئیسکەندەر بېگ مۈنشى، عالە مارای عەبباسى، تاران، ۱۳۵۰
 ھە تاوی؛ ئیستە خرى، ئیبراھیم مەسالیلولمە مالیک، بە کۆششى دخویە، لیدەن ۱۹۲۷ز،
 ئە ولیاچە لہبی محەمد، سە یا حەت نامە، ئەستە مبول، ۱۳۱۴ مانگی، بلازەرى، ئە حمەد
 فتوحولبولدان، بە کۆششى عەبدولقادر ئە ئیسوتیباع، بیروت، ۱۴۰۷ز، بوندارى
 ئیسفەھانى، فەتھ، زوبدە تونوسرەت، کورتەى تاریخی ئالى سەلجوقى عیما دەدین
 کاتب، بە کۆششى ھوشما، لیدەن، ۱۸۸۹ز؛ پورداود، ئیبراھیم، ئە دبیبات مەزدى
 یە سنا، بو مەبەیی، ۱۹۲۸ز؛ جە عفەرى، عەبباس چۆمە کان و چۆم نامەى ئیران، تاران،
 ۱۳۷۶، ھەر ئەو، کیۆە کان و کیۆ نامە کانى ئیران، تاران، ۱۳۶۸، جوو ەبىنى، عە تامە لیک
 تاریخی جیھانگوشای، بە کۆششى محەمد قەزوینى، لیدەن، ۱۳۳۴ مانگی و ۱۹۱۶
 ز؛ خورى، سەلیم جو برە ئیل و نوسە رانى تر، ئاسارولئەدھار، بیروٹ، ۱۲۹۱ مانگی و
 ۱۸۷۵ز؛ دېھقان عەلى سەرزەوى زەر دەشت تاران ۱۳۴۸؛ دیا کوٹوف. ا. م. تاریخی
 ماد، تەر جە مەى کہ ریم کہ شاو ەرز، تاران، ۱۳۴۵؛ راو ەندى محەمد راحە تو سدور، بە
 کۆششى محەمد ئیقبال، تاران، ۱۳۳۳؛ ریتومای شارستانە کانى ئیران، بە کۆششى
 ئیبراھیم ئیسلاح ەربانى تاران، ۱۳۴۵؛ رە شیدە دین فەزلوللا، جامعی تە وار یخ بە
 کۆششى بە ھە من کہ ریمی تاران، ۱۳۶۲؛ سەر ژمارى عومومى نفوس و مەسکەن
 ۱۳۶۵، نە تایجى تە فسیلی شارستانی ورمى، ناو ەندى ئامارى ئیران، تاران ۱۳۶۸
 ھەر ئەو ى ۱۳۴۵، نە تایجى، ئوستانی ئازربایجانى غەربى، ناو ەندى ئامارى ئیران تاران
 ۱۳۷۶، ھەر ئەو ى، ۱۳۷۵ نە تایجى تە فسیلی، شارستانی ورمى، ناو ەندى ئامارى ئیران
 ۱۳۷۶؛ عە ەدى عە تیق، فەر ەنگى جوغرافیایى ئاو ە دانىە کانى ئیران، سازمانى
 جوغرافیایى سپای چە کداز، تاران، ۱۳۷۶، فەر ەنگى جوغرافیایى ئیران (ئاوایە کان)،
 ئوستان ۴۰۳ ئازربایجان، دایرەى جوغرافیایى ستادى ئە رتەش، تاران، ۱۳۳۰؛
 کیسرە وى، ئە حمەد، تاریخی ەز دە سالەى ئازربایجان، تاران ۱۳۵۷؛ ھەر ئەو

شاریارانی گوم نیۆ، تاران، ۱۳۵۵؛ که بهان، مه سعود، جوغرافیای موفه سه لی ئیران، تاران ۱۳۱۰، گیرشمین، ئیران له سه ره تاوه تا ئیسلام ته رجه مه ی محه مه د موعین، تاران، ۱۳۳۶، مورگان، ژاک، ئیران، موتاله عاتی جوغرافیایی، ته رجه مه ی کازم وه دیعی، ته وریژ، ۱۳۳۹؛ مه شکۆر، محه مه د جه واد، جوغرافیای تاریخی ئیرانی باستان، تاران، ۱۳۷۱، هه رئه و، نه زه ری به میژوی ئازربایجان و ئاسه واری که و ناراو باستانی و حه شمیه ت ناسی ئه و، تاران ۱۳۴۹؛ مینورسکی و... تاریخی ته وریژ، ته رجه مه ی عه بدولعه لی کارنگ، تاران، ۱۳۳۷؛ نسوی، محه مه د، سیره تی جه لاله دین مینکبرنی به کۆششی موجته بامینه وی، تاران، نه فیسی سه عید، تاریخی کۆمه لایه تی ئیران، تاران ۱۳۶۱؛ نه هچیری، عه بدولحوسین، جوغرافیای تاریخی شاره کان، تاران، ۱۳۷۰؛ یاقوت بولدان؛ هه روا:

Eli; Le Strange, G., the Londs of the Eastern caliphate, cambr dge, 1966;

Piotrovskil, B. B, Vanskoe tsarstvo (urartu), mosecow, 1959.

عینایه توللا ره زا، دایره تولمه عارفی بوزرگی ئیسلامی ج ۱۰ په ره ی ۴۲۷ تا ۴۲۴

چاپی ۱۳۸۰ هه تاوی، تاران (شه پۆل).

وردبونه وه به ك

ئۆل و ئاینی یارسان یه كی له دینه كوۆن و كه و ناراكانی كوردستانه، یارسان به نیوی ئه هلی حهق، ئه هلی سیر، ئه هلی تایفه، تایفه سان، و... ناو ده بردری. مه سه له گئی یارسان كوۆمايه كه، له بیرو راو ئه قیده ئی تایبهت، كه له بن شوین وه رگرتن له بیرو باوه ری زه رده شتی مه سیحی، مانه وی و... یه، مینۆرسکی له م بابه ته وه بیرو پای وایه: ئۆل و ریبازی ئه هلی حهق له سه ر بناغه ی ئه قیده ی غولات دامه زراوه و له ته ك بیرو پای ته ناسوخ و سوڤیگه ری تیکه ل بووه و به ویتیه ی ئۆلی تایبهت سه ری هه لداوه. له م ئاینه دا سی ئه سل له بهر چاو گیر دراوه: «بیر و هزری چاك، و تاری چاك و كار و كرده وه ی چاك» كه ئوگر بوون و به ریوه بردنی ئه م سی ده ستوره له سه ر پهیره وانی یارسان واجب و پیوسته و ئه م ئه سله ش له «كه لام» ی «سه ر ئه نجام» دا كه كتیبی مدفه رکی ئه وانه و به زمانی كوردی زاراوه ی گوۆرانی و هه ورامانی یه ئاوه های راگه یاندوه: یاری چوار چیوه ی باوه ری وه جا / پاکی و راستی شیتی وه ردا. /

له زاراوه ی یارسان مه به ست له واژه ی «یاری» باوه ردار بوون به مه سه له کی ئه هلی حهق به ئه ركان و بنچینه ی دینداری و به شداری كردن له زیكری جهلی له نیو كوۆری ئه هلی حهق دایه. له تایبه تمه ندیه كانی ئوسولی ئه هلی حهق، مه رج و ئیقرار و باوه ره به وجود گه لی پیروۆ و به ودم، وه ك: حه وت ته ن، حه وت وان، چل ته ن و... شتی كه ئه مپرو كه له گوشه و كه ناری كوردستان، له نیو موسلمانانی شافیعی مه زه ه بیش دا ماوه ته وه كه هه ندی شوین وه ك مزگه وتی عه بدوللابن عومه ر، كه له به را ئاته شكای زه رده شتیان بووه و هه ندی له شویته پیروۆه كان به «حه وته وانه» نیو ده بردرین.

یارسان كتیبی پیروۆیان هه یه به نیوی: «كه لامی سه ر ئه نجام»، «كه لامی خه زانه» ناوداره و هه روه ك سروده كانی «ئاویستا» به نه زم و هه وته یه و به زاراوه ی كوۆنی گوۆرانی و هه ورامانی یه، كه بوته زمانی سرودی ئۆل و نیاز، بو ته وان، دهق و نه زم و نه سری دینی

گرینگترینی ئه وان ده فتر و که لام گه لی ئه هلی حه قه که به شیوه ی مه سنه وی ده سیلابی، سریقچکا، بین - ه. که ئه و ئاسه وار و شویته وار ه پیرۆزترین کتیبی دینی کوردانی ئه هلی حه قه و واتا کانیشی بریتین له راز و ره مز و ئیشاره ی دینی و شه هاده تی «دون به دون» ی پیرانی ئه وانه و زوربه ی واتای ئه و ده فته ر و که لامانه ش، به وینه ی ره مز و رازه ته ژین له گری پوچکه.

که لامی سه ره نه نجام کو مایه که له که لامی ده وره ی شاخوشین، بابه ناغوت و سولتان سه ها ک که کوترینی ئه وانه هی سه ده ی حه وته می مانگین و که لامی خه زانه ش کو مایه که له که لام گه لی حه وت ته ن که به که لامی «په ردیوه ر» و که لامی [یباس] یش نیو ده بردرین و داگری که لام گه لی ده وره ی سولتان سه ها ک، ها و چاخ ی تیمور شه له یه. یه کی له نیشانه ی تاییه تی ئه م دینه سمیل هیشته وه یه که نابی بهر سمیلیان بگرن یا بی تاشن و ئه بی موی سمیلیان لیوی سه ره وه یان دا پو شی. ئه وانه سمیل به ناسینه ری مه سه له کی حه قیقه ت و به نیشانه ی ناسین و به زاراه ی تازهی نیوخو «پاگون دینی» ده زانن و باوه رپیان وایه که شای خو شه ویست: عه لیش سمیلی نه قرتاندو وه و سمیل کورت گردنه وه به تاوانی گه و ره ده زانن.

هو ی سه ره له دانی ئایینی یارسان له کورده واری و له ئیراندا دوای په یدابوونی دینی ئیسلام سه ره رای بیدعه تی دینی، مه به ستی دیکه یش له ئارا دابووه و ئه وه یش بوژانه وه ی ئایینی کو تی کوردی بووه، له کوردستان و له ئیراندا و هه روا بو پاراستنی داب و ده ستوری باوبا پیران، به و ریازه دا رویشتون و له هه مان کاتا بو بهر خودان و بهرگیری کردن له هیرشی نامۆ و نگریشه ده س دریره عه ره به کانیش بووه.

ناوهنده کانی ئه هلی حه ق: ناوهندی سه ره کی ئه هلی حه ق تا سه ده ی حه وته می مانگی له لورستان و له مه له بندی هه وراماندا بووه. جا له دوای ئه وه قه لای پالنگان ناوهندی هه ورامان که وته ده س میرانی ئه رده لآن و هوژی گوژان و که له وریان له و

شوێتانه راونا، کرماشان بووه ناوه‌ند بوو ئه‌هلی حه‌ق که له‌م کات و ساتانه‌دا و له‌م سه‌رده‌مه‌دا گشت هۆزی گۆرانی قه‌لخانی سنجاوی و به‌شی له‌ هۆزی گه‌وره‌ی که‌له‌هور و زه‌نگه‌نه و خێلی عۆسمانه‌ند، جه‌لالوه‌ند و له‌ کستان و هه‌ندی له‌ خه‌لکی شاره‌ کانی قه‌سری شیرین و سه‌رپیل زه‌هاو، کړند و سه‌حه‌ و... له‌ ئه‌هلی حه‌قن. له‌ لورکانه‌شدا خه‌لکی دلفان و پشتکیف، وه‌هه‌روا له‌ ته‌وریت و مه‌راغه، قه‌زوین، هه‌شت‌گرد، تاران، روده‌پن، کلاره‌شت و... هۆزی کوردی ئاواره‌ که‌ ئه‌هلی حه‌قن، له‌ و شوێتانه‌ زوړن. هه‌روا له‌ شاری سلیمانی، که‌رکووک، مۆسل، خانه‌قین و... وه‌ به‌شی له‌ کورده‌ کانی بن‌ده‌س تورکیه. هه‌روا ئه‌هلی حه‌ق له‌ هیندوستانیشدا هه‌یه. ئه‌هلی حه‌ق به‌ یارسان، یاری، کاکه‌یی، ئیزه‌دی و... ناو ده‌بردین. به‌ باوه‌ری یارسان، مه‌سه‌له‌ کی ئه‌وان له‌ روانگه‌ی ئایینی باتنی و دوایین قوناخ: شه‌ریعت - ه، یانی ئه‌نجام‌دانی داب و ده‌ستوری شه‌ریعت. قوناخی دوهم: ته‌ریقه‌ت - ه. یانی داب و ده‌ستوری ناسه‌وه‌ری و عیرفان و ده‌رویشی و سوفیگه‌ری، ببری به‌ریوه. سیوه‌م قوناخ حه‌قیقه‌ت - ه. یانی گه‌یشتن به‌ خوا، ده‌بی بلین: «یه‌کی له‌ بیرورای ئه‌هلی حه‌ق، باوه‌ر به‌ ته‌ناسوخ یا حولولی رۆحه‌ یانی: چوونی رۆح دوا‌ی مردن له‌ له‌شیکه‌وه‌ بوو له‌شی دیکه، که‌ ئه‌هلی حه‌ق حولولی رۆح یا حولولی زات به‌ (دونادون) ناو ده‌به‌ن.

سولتان سه‌هاک، به‌ په‌یدا بوونی سولتان ئیسحاق لاپه‌ره‌یی تازه و نوێ له‌ میژووی ئه‌هلی حه‌ق هه‌لدرايه‌وه‌ و به‌ زیادبوونی په‌یره‌وانی «حه‌قیقه‌ت» سولتان یه‌ک فیژگه‌ی بوو دانان تا هه‌موو به‌ هاوده‌نگی له‌بن یه‌ک بیرو باوه‌ردا کوینه‌وه‌ و یه‌ک بگرن و به‌و شیوه‌ له‌ پرش و بلاوی رزگاری ده‌کردن. ئه‌سپاره‌ی خانه‌دانه‌ کانی حه‌قیقه‌ت ئه‌وه‌یه‌ که‌ داب و ده‌ستوری «سه‌ر سپاردن» هه‌لبژاردنی پیر و ده‌لیل و هه‌روا له‌سه‌ریانه‌ کوپری کوپوونه‌وه‌ (جه‌مخانه) و سازدانی ئاداب و رسوومی (روژوی سی‌ روژه) و ئایینی قوربانی و خزمه‌تکردن (نه‌زر و نیاز) و ده‌ستور و ریی و ره‌سمی که‌ له‌ رییازی سولتان

ئیسحاق له سه ییده کانی به رزنجهی هه ورامانه وه، ئه نجام بدری که له سه ر بناغهی ئوسولی حه ق و حه قیقه ت به (یاران) راگه یندراوه که دوای ئه وه له ریگای گه وره گه وره کانی ئه هلی حه ق و ئایینی یاراسان، هه ربه و قالب و قاعیده و زانکوته وه تا ئه مرو هه روا به رده وام ماوه و دوانه براوه. شوپنه پیروژه کان: گرینگترین و پیروژترین، شوپنی ئایینی ئه هلی حه ق که هه مو سالیئک زیاره تکاران له دور و نیژیکه وه بو ئه وی ده چن: (زیارتگهی سولتان سه ها ک) له پاوه (بابه یادگار). (داود که وسوار) له گوندی (بان زه ره ۵۵) یه. هیوادارین کارناسان و روژنامه وانی یارسان روژی به ریک و پیکی به خه لکی بناسین تا ئه و دینه کوئه کوردی یه له وه زیاتر له به رچاوی خه لک دیار بی و له چاوبدا. سه رچاوه: توحفه ی ناسری به سه ره تای دوکتور ته بیی کرماشانی ئه میر که بیر ۱۳۶۶. - راپه رینی عه له ویانی زاگرو س ج ۱ و ۲ محمه ده دعه لی سولتانی بلاوکی سه ها ۱۳۷۶. به نه قل له حه وته نامه ی ئاسو، ژماره ی ۹۲ یه کشه مه ۱۳۸۴/۴/۱۲ په ره ی - ۱ - محمه ده باقریری و کتیبی ئایینی یاری کوکردنه وه و نوسراوی مه جید ئه لقاصی، چاپی پوشه ری ۱۳۵۸ ی هه تاوی و ده فته ری رموزی یارستان: گه نجینه ی سولتان سه ها ک: «ئه هلی حه ق» کوکردنه وه ی سه یید: قاسم ئه فزه لی شائیراهیمی، چاپی ۱۳۵۰/۹/۹ ی هه تاوی، تاران.

واژه‌ی کوردی

عه‌ره‌ب که‌خواه‌نی ئه‌و زمانه‌، به‌ربه‌رین و هه‌راوه‌یه‌، هه‌زاران واژه‌ی نامۆی ده‌ناو
 عه‌ره‌بی ئاخنیوه‌، ئه‌ گه‌ر زانایانی عه‌ره‌بی نه‌یان و تبا، که‌س ئه‌و جووره‌ واژانه‌ی که‌
 ته‌نانه‌ت کوردین و ئاخترانه‌ته‌، نیۆ عه‌ره‌بی، نه‌ ده‌ناسرا نه‌وه‌. ده‌ی بائیمه‌ی کوردیش،
 له‌و جووره‌، واژانه‌ بوپته‌و راگرتنی سه‌ر به‌خوویی زمانی کوردی لانی که‌م ئه‌و جووره‌
 واژانه‌ی که‌ بووره‌ پیاو، نه‌ خوینده‌وار، که‌ تیۆ ده‌ گه‌ن، هه‌روه‌ ک: دوکان، قه‌له‌م، خه‌ت و
 خال، خه‌یال، مال، ئیش، کشمیش، سه‌ده‌قه‌ و خیر، صندوق، نه‌غد، وه‌فا، دوڵمه‌، شیخ و
 زه‌ کات، ته‌سبیح (سبحه‌) خودبه‌، میژه‌ر، شه‌ربه‌ت، قه‌سساب، به‌قال، چه‌رچی و...
 ئه‌ گه‌رچی با پیره‌ی هه‌زار سال له‌مه‌و به‌ریشیان نامۆی، ناشی له‌ نیۆ زمانی کوردی
 ده‌ریان هاوژین، باره‌سه‌نیشیان عاره‌بی، نه‌بی، تورکی بی، با فارسی نه‌بن، روسی بن،
 ئه‌وه‌، تازه‌ ئه‌و جووره‌ واژانه‌، بونه‌ته‌ کوردی و مالی حه‌لالی خویمان و خزمه‌تکاری
 زمانی کوردین و ئه‌رکیشیان، له‌ سه‌رمان نه‌یه‌. کورد فه‌رمویه‌تی: نوکه‌ری، بی خه‌لات و
 به‌رات تانجی سه‌ری ئاغایه‌تی. نالی، حه‌ کیم ئه‌حمه‌ دخانی، مه‌لا په‌ریشانی لور، حه‌ کیم
 مه‌وله‌وی کورد، عاره‌فی ره‌ببانی حاجی خه‌لیفه‌ مه‌لا محمه‌مه‌دا (به‌ها) ئه‌مین حوزوری
 مه‌لیک غازی شیخ عوبه‌یدیلائی نه‌هری شاه‌ی شه‌مزین - میرزا شه‌فیع کیمنه‌یی، وه‌فایی
 مه‌لا حه‌ق عه‌لی محمه‌د - ی سیاپوش که‌ فه‌ره‌ه‌نگی کوردی و فارسی به‌ زاراوه‌ی
 له‌ کی، داناوه‌، له‌ نیۆان سالانی ۱۳۲۳ و ۱۳۲۷ مانگی وه‌فاتی کردوه‌و له‌ هوژی
 سیاپوشی ئه‌له‌ شته‌رله‌ زنجیره‌ی لورستان و له‌ سیاپوشه‌ کانی شاری دزفوله‌ و هه‌روه‌ ک
 ئه‌وه‌ی هاو روژگاری عه‌للامه‌ ئویدی مارف به‌رزنجی، بی وایه‌. - زانای دلسۆزی زمان
 له‌ کی پرزانا: سیاپوش ده‌لی (ئهی ئه‌و که‌سه‌ی کیشته‌ فارسیه‌ زمانی له‌ کی فیربه‌ و
 بی خوینته‌ (بخان پارسی کیش، له‌ کی ده‌ر خوره‌ست). عارفی ره‌ببانی مه‌لا ئه‌حمه‌د - ی
 جزیری، فیدایی، ناری، میرنه‌ و روژی لورستانی، مه‌لا مه‌نوحیهری کولیوه‌ند، خانای

قوبادی، مه‌حوی، موختار به‌گی جاف، بیخود، تاهربه‌گک، بیگه‌س، مه‌لا روسته‌ی
ئیلامی، کو‌ماسی، بیسارانی، میرزا ئه‌ول قادر پاوه‌یی، سه‌ی صالح ماهی ده‌شتی،
سه‌یدی هه‌ورامانی، حاجی قادر کو‌یی، شامی، سیف‌القضات و‌عه‌لی ته‌ره‌ماخی، فه‌قی
ته‌یران، مه‌لای باته‌ و... چاکه‌ی پرفه‌ریان به‌سه‌ر کورده‌وه‌ هه‌یه، چونکافه‌ واژه‌ی
فارسی و‌عه‌ریه‌یه‌ئاوه‌ته‌ ناو شیعی کوردی خو‌یان و‌ایشیان، ده‌گه‌ل کوردی یه‌که،
پیلۆز کردون، که‌ تازه‌ هه‌لئا و‌په‌رین و‌به‌ و‌کاره‌ چاکه‌ی خو‌یان زمانی کوردی خو‌یان،
ده‌وله‌ مه‌ندتر و‌به‌ پیترتر کردوه، ئه‌و، واژه‌ فارسی و‌عه‌ریه‌یه‌ئاوه‌ خوازاون و‌راگو‌په‌راو
نه‌ته، نیوزمانی کوردی، خزمه‌ت به‌ کورد، ده‌که‌ن و‌خزمه‌تکاری، بی‌ موچه‌ و‌مز، خیری
خوایه، ئه‌ و‌انیش بو‌ نمونه (سه‌عدی و‌حافز) و‌عه‌ریه‌یه‌ئاوه‌ کوردیان فره‌ بردۆته
نیو‌خو‌یان، دنیا ده‌سه‌ و‌امه، واژه‌ی عاره‌بی که‌له‌ قورئاندا هاتوو و‌له‌ بنه‌ره‌ تا کوردی یه‌. بو‌
نمونه: که‌هف: کیف: ئه‌شکه‌وت.

که‌هل: کال: پیر.

دین: ئاین.

وقت، اوقات: وه‌خت.

جناح: گوناح: تاوان و...

یاوه‌ ک نمونه‌ی ئه‌م واژانه‌ که‌ عاره‌ب به‌ کاریان ده‌با:

ایضا: ئیده‌ن

باطیه: بادیه

برغل: ساوار، به‌ر کول.

بزل: بزن.

جزر: گه‌ره‌ر.

جوخان: جوخین.

دغل: ده‌غەل.

دلق: ده‌له‌ك.

سرجین: سه‌رگین.

سندان: ده‌سگای ئاسنگه‌ری

سیخ: زه‌رگ.

شواظ: گر، سوژ، شه‌وات.

صابون: سابون: ئه‌سپۆن.

فیشفاروج: پیشپارو.

قن: کولانه: کون و...

دیاره زمانی کوردی زمانیکه له باری عیلمه‌وه، زیندوه، چونکا موشته‌قاتی هه‌یه. (برواننه دایره‌تولمه‌عاریفی *فهریدوه‌جدی له‌باسی زماندا*). وه‌ك نوسین: نوسراوه، دنوسری، بنوسه، به‌تایه‌ت که له وه‌مروه زاراوانه که‌لك وهر ده‌گری و خو‌غهنی و تیر و ته‌سه‌ل و پاراوده‌کاو خو‌ده‌خه‌ملینی، ئه‌وه‌یه که باو با پیرانمان فه‌رمویانه زمانی کوردی هونه‌ره و زمانی فاخره و له بارو ره‌وان و خونجا و گونجاوه. باش ده‌توانی واژه‌ی بیگانه له نیو‌خویدا‌بتا‌ویسته وه‌وه‌روه ك واژه‌ی خو‌مالی لی‌بکاو به‌پالدان به‌تایه‌تیه‌کانی، واژه‌ی خوپی و ته‌رکیبی تایه‌ت به‌زمانی کوردی، ئاسان ده‌توانی هه‌ر به‌شه له به‌شه‌کانی زانین و مه‌عاریفی مروفانی نیشان‌بداو به‌وردی به‌یانی بکا، زمانی کوردی زمانی شیعر و هونه و فه‌لسه‌فه و زانین و هونه‌ره. زمانی کوردی چۆمه‌ئاویکی پر‌به‌ره‌کەت و ته‌ژی یه‌له‌گه‌نجینه‌یه‌کی گه‌وره و بایه‌خداری میرات و که‌له‌پوری فه‌رهنگی کورد و نه‌ته‌وه‌ی کورد، زمان و بو‌گه‌لانی دیکه‌یش به‌دیها‌تویه‌کی گه‌وره و پر‌شان و شکویه، زمانی کوردی دارای واژه‌ی زور و په‌رده‌دار و له بارو له سه‌ر زارخوش و ره‌وان و شرین و ئیسک سوکه و ئاهه‌نگی دل و دهر و لاوینی هه‌یه، فره‌له‌گۆی خوشه و

جوان گۆی ده‌لاویژێته‌وه: زمانی کوردی ره‌مزی هه‌ویه‌ی نه‌ته‌وه‌ی و نیشتمانی کورده‌ و
 حیکمه‌تی گه‌وره‌ و بێ وینه‌یه. له‌ کتییی فارسی ئیرانیدا نوسراوه: موشیر ده‌وله، له‌ په‌ره‌ی
 ۵۷. زمانی ماد زمانیکه، که کوردانی ئیستا قسه‌ی پیی ده‌که‌ن، چا‌ه‌هر بو‌یی ده‌لێن:
 کورد، له‌ریشه‌وره‌ گاژۆی ماده، که له‌ سه‌ده‌ی ۷ ی به‌ر له‌ زاین، ده‌سه‌لانی ئیمپه‌راتوری
 ماده‌کان، له‌ بوخاراوه‌ تا روژ هه‌لانی چه‌می قزل ئیرماق، هه‌روه‌ها له‌ ده‌ریای قه‌زوین:
 به‌حری خه‌زه‌ر و له‌ به‌شی باکور تا خلیجی ئیران، له‌ به‌شی باشور - هه‌و ئیمپه‌راتوری
 مادی گه‌وره‌ که له‌ تاریخی ۵۵۰ به‌ر له‌ زاین، که ئاخیرین پاشای ماد (ئیستاع ئیخۆ
 ویگۆ) بوو به‌ ده‌سی کورش: کورپی روژ شاهه‌نشای هه‌خامه‌نشی، تیشکا، گزنه‌فون
 تاریفی کار دو‌خیانی کورد، ده‌کا و نوسیویه‌تی: سه‌ر زه‌وی پان و به‌رینی ئه‌وان تاجزیر و
 بو‌تان درێزه‌ی هه‌یه‌ و ئه‌و کوردانه‌ فره‌ نازا و چالاک و بو‌یرو نه‌ترسن، ئه‌ونه‌ دلێن،
 سه‌ریان له‌ به‌ر پاشای پارس و ئه‌رمه‌نی، کز نه‌ کردوه‌ و له‌ (۴۰۱) سپای یونانی له‌ ده‌ر
 به‌ندی بازیان و چه‌مچه‌مال و سلیمانی، که‌وته‌ به‌ر ئابلۆقه‌ و په‌لاماری ئه‌و کوردانه‌وه‌ .
 وول: گول، دیم: له‌ دیمه‌ شو‌ره‌ دا ماوه‌ ته، دیم: ده‌م و چاو، رومه‌ت. بروانته‌ ناوه‌ندی
 مو‌تاله‌عات و ته‌حقیقاتی میلی و ه‌زاره‌تی فی‌رکردن و باره‌یتان، ئیران له‌ باب‌ه‌ت
 نازربایجان وه‌ بێ تاریخ که‌ ئه‌و جزوه‌ له‌ ره‌دی شو‌ره‌وی پێشودا نوسراوه‌ که نازربایجانی
 ئیران له‌ هی شو‌ره‌وی جیا‌یه‌ و شو‌ره‌وی ناتوانی نازربایجانی ئیران بلیکنی به‌
 نازربایجانی شو‌ره‌وی یه‌وه‌ و کتییی زانیانی کورد، ج ۲ په‌ره‌ی ۱۱۶ چاپی ۱۳۷۹ به‌
 قه‌له‌می (شه‌پۆل) و گو‌فاری ویرا ژماره‌ی ۲ و ۱ سالی یه‌ که‌م چاپی ۱۳۸۱ گاه‌نامه‌ی
 فه‌ره‌ه‌نگی، ئیجتماعی، ئه‌ده‌بی په‌ره‌ی ۸ به‌ قه‌له‌می (شه‌پۆل).

یا قه‌تران ته‌و‌ری، زه‌هیره‌دین فاریابی، یا ئاوی (شاگۆلی) ته‌و‌زیر یانی گۆلاوی
 گه‌وره‌ و پڕئاو یا (گۆلی شا) یا گلکۆ و بورجگه‌لی به‌ ناوبانگی مه‌راغه، وه‌ک: بورجی
 که‌بود گومه‌زه‌سور، گومه‌زی غه‌فاریه، بازاری سه‌ر بو‌شراوی ته‌و‌ری، سه‌یرانگه‌ی ئال

گۆلی، گوندی کەندوان، ئەشتەبەین مەدەفەنی خوێناسی ناودار شیخ ئەبولقاسم نەباتی کورد، لێقوان، گوندی قەراداغ و داوێتەیی چیاى سەهەند و سەبەلان، یا جەنگەلی پردار و درختی ئەرسباران، بڕواننە هاوشاری بە فارسی شەمە ٥ خەرمانانی ١٣٧٩ و ٢٥ جومادای ١٤٢١ و ٢٦ ئۆگۆستی ٢٠٠٠ی زاینی، سالی ٨ ژمارەى ٢٢٠٢ بە قەڵەمی محەمەد رەزاعەزیرپور (شەپۆل).

کردستان الشرقیة (ایران) .. ترجمه تفسیر القرآن الکریم بالکرديە



لأول مرة في كردستان ایران قام البروفيسور - محمد صالح إبراهيم (وهو استاذ جامعي) بتفسير القرآن الكريم باللغة الكردية كما راجع التفسير مجموعة من علماء كردستان وقد ساعدت وزارة الثقافة والارشاد الإيرانية على طبع هذا التفسير.

ويعتبر عمل الدكتور إبراهيم رافداً جديداً للغة الكردية التي لا تدرس في كردستان ومصدراً لأبناء كردستان المحرومين من المصادر والكتب الكردية إلا ما ندر.

بیرواری ته فسیر زانانی قورئان

ئه بوحه فس عومەر بن عهلی بن عادل حه نه لێ دیمه شقی که له ۸۸۰ مانگی به دوامردوه. له ته فسیری ۱۸ بهرگی خویدا به ناوی لوباب له عولومی کتیبدا، وتویه تی: موجهید له ئیبینی عومهری بیستوووه که مرویی له کورد - ی فارس ئاماژه ی به سوتاندنی ئیبراهیم کردوه. ئیبین عادلش به نه قل له ئیبی جه ریح ناوی ئه و مرویه ی به ۲ جور (هرین و هنرین) نوسیوه و به یه که م که سی زانیوه که مه نجه نیقی سازداوه. ئیبینی عادل نمرود به شای سائیین و به خه لکی بابل: خاکی کوفه یا کیوی به ناوی سه رکه شتی له نه هاوه ند (: نوحاوه ند) داناوه - برواننه بهرگی ۴ په ره ی ۱۳۷ تا ۱۳۵ کتیبی کو مه له و تاری وارگه و زانایانی کورد (شه پۆل) - و خاوه نی ئه م ته فسیره، له بابته تازه ره وه (اذ قال ابراهیم لأیه آزر - ئایه تی ۷۴ سوره ی ئه نعم) و تویه تی: (: تازه ره وه زیری نمرود بووه (بهرگی ۱۱ په ره ی ۵۰). قورتوبی ئه نده لوسی: عه بدوللا محمه مه دبن ئه حمه د - ی ته نصاری که له ۶۷۱ مانگی مردوه، له ته فسیری ۲۰ بهرگی خویدا، به ناوی جامیعی بو ئه حکامی قورئان، ده لێ: (روی ان قائل هذه المقالة هو رجل من الاکواد من اعراب فارس ئه ی من بادیتها و هه روا رای گه یاندوه که ئیبینی عومهر و موجهید و ئیبینی جه ریح ناوه که یان به (هیزری) ناو بردوه و به مه نجه نیق سازدانی زانیوه (قورتوبی بهرگی ۱۱ په ره ی ۱۳۸). قورتوبی ده لێ (تازه ره باوک یا مام و ئاپی) ئیبراهیم بووه و (پیی) بو ته (بی) و تازه ری به (بوت) و اتا کردوه و ناوی باوکی (تاروخ) بووه. (برواننه بهرگی ۷ په ره ی ۱۰). شه مسه دین محمه مه دبن ئه حمه د شیریبی ناودار به خه تیبی شیریبی که له ۹۷۷ مانگی وه فاتی کردوه، له ته فسیری سیراجی مونیر - ی خویدا، نه خش و رو لێ کوردانی نشان داوه و ده لێ: (هذراجل من الاکوادی و تو یانه ناوی (هینون) ه - بروانه بهرگی ۴ په ره ی ۱۸۴. خه تیبی شیریبی هیجره تی ئیبراهیمی له کو یی بو حه ران، زانیوه (بهرگی ۵ په ره ی ۷۳) نوسه ره روا، ئیبراهیم - ی به خه لکی شوشی ئه هواز، داناوه و

له گه‌ل باوکیدا له شوشه‌وه چوونه‌ته باییل (به‌رگی ۱ په‌ره‌ی ۱۲۰)، ئیبراهیم (:بله‌ی) به‌واژه‌یی کوردی فارسی داناوه. عه‌بدوره‌حمان بن محهمه‌دبن مه‌خلوف ئه‌بی زه‌ید سه‌عالیپی (۷۸۶ - ۸۷۵ مانگی) له‌کتیپی جه‌واهییر - ی حیسان - ی خویدا، له‌په‌ره‌ی ۹۲ دا، ئه‌و پیاوه‌ی به‌کورد، زانیوه، به‌لام ناوی نه‌بردوه. به‌غه‌ویش له‌تفسیری لیبابو ته‌ئویل له‌نیشانه‌کانی ته‌نزیل دا له‌رافه‌ی ئایه‌تی ۶۸ سوره‌ی ئه‌نیابا به‌ریوایه‌تی ئیبنی عومه‌ر، به‌لگه‌ی هاوردوه و رایگه‌ندوه: که‌ئه‌و پیاوه‌کورد، بووه‌و ناویشی (هیزن) بووه‌و ته‌فسیره‌کانیش ئه‌و شوینه‌یان به‌(کوئی) داناوه. ئه‌بو‌حه‌سه‌ن عه‌لی بن محهمه‌د بن ئیبراهیم بن عومه‌ر شیخی خازین له‌لوبابی ته‌ئوییدا له‌به‌رگی ۵ په‌ره‌ی ۳۴ دا، ده‌لی (ه‌ذا رجل من الاکراد قیل اسمه هیزن)، له‌ته‌سیرو له‌تیفی مه‌نان نوسراوه، ئه‌وره‌حمان بن ناسر سه‌ع‌دیش به‌ناوی کوئی ئامازه‌کریاوه و له‌ئه‌زوائی به‌یان له‌ئیزاحی قورئان به‌قورئاندا، وتراوه پیاوی له‌عه‌ره‌بی فارسی که‌مه‌به‌ست له‌وه‌کورد، بووه‌(به‌رگی ۴ په‌ره‌ی ۳۱۳) که‌هه‌ندی ئه‌و کورده‌یان، به‌نمروود و هه‌ندی‌کیش به‌کوردی به‌ناوی هیزان، ناو‌بردوه (ته‌فسیر موقحه‌ماتی ئه‌قران له‌موبه‌ماتی قورئاندا) و نوسه‌ری جامیعی ئه‌حکامی قورئان، کوردانی عه‌ره‌بی فارسی و خودی هیزان به‌ناوی که‌سانی که‌ده‌سیان له‌کاری ئاگره‌که‌دا هه‌بووه، باسی لیکردون و خیوی ته‌فسیری که‌ششاف نوسیویه‌تی مه‌به‌ست له‌پیاوی له‌ئه‌ع‌رابی عه‌جه‌م، کورده‌و بی‌زاویش که‌خوی له‌کوردانی ناوچه‌ی فارسه، فه‌رمویه‌تی: مه‌به‌ست له‌(رجل من اکراد فارس (:هیون)ه‌و ناوی هیون بووه‌(به‌رگی ۲ په‌ره‌ی ۱۹۵). له‌ته‌فسیری به‌حری موحیت دا، نوسراوه ئه‌وه‌ی ئیشاره‌ی سوتاندنی ئیبراهیم کردوه (نمروود) بووه‌و کوری عه‌تی‌ه‌یش نوسیویه‌تی: پیاوی له‌کوردانی، عه‌ره‌بی فارس و خه‌لکی بی‌اوان بووه‌(به‌رگی ۵ په‌ره‌ی ۲۳۹) و شیخ محهمه‌د نه‌وه‌وی له‌ته‌فسیری راح له‌بید، به‌نمروود - ی کوری که‌نعان یا مرویی له‌کوردانی فارس که‌ناوی (هینون) بووه، یادی لیکردون.

ته‌به‌ری روداوی سوتاندنی ئیبراهیم به‌ئاگره‌به‌سالی ۱۴۷۰ی دوا‌ی توف و توفانی

نوح و ۴۳۰۰ دواى هاتنه دنیای بابه ئادهم، داناوه (به‌رگی ۱ په‌ره‌ی ۳۰. کتیبی میژوی ئومه‌م و ملوک، باو باپیرانی ئیبراهیم نه‌سل به نه‌سل ده‌گه‌ییته‌وه، سه‌ر نوح به‌مجوره: ئیبراهیم بن تاروخ بن ناحور بن ساروغ بن راغوبن فالیغ بن عابیر بن شایح بن ئه‌رفخشد بن سام بن نوح و نوسه‌ری ته‌جریر و ته‌نویر، ده‌وره‌ی گول‌کردنی بابل و ده‌وره‌ی پاشایی نمرودی به ۳۷۵۵ به‌رله‌ زاین، داناوه (به‌رگی ۲ په‌ره‌ی ۳۶۹) وه‌ قورتوبی له‌ ته‌فسیره‌ که‌یدا ئه‌وه‌ی به ۲۳۶ سال دواى توفانی نوح و ۳۳۳۰ سال دواى خیلقه‌تی بابه ئادهم، داناوه و ته‌نانه‌ت لای وایه‌ که‌ نمرود له‌ خاکی کورده‌واریدا بووه (بروانه‌ به‌رگی ۷ په‌ره‌ی ۱۰ و به‌رگی ۲ په‌ره‌ی ۲۴ قورتوبی) ئه‌ و قسانه‌ و قسه‌ی میهر په‌رستی له‌ کورده‌واریدا، ئه‌وه‌ ده‌سه‌ لمیته‌ی که‌دین و دین باوه‌ری و ژیار و ته‌مه‌دون له‌ زاگروس: له‌ کورده‌واریدا فره‌ که‌ و ن و که‌ و نارایه، هه‌ر ئه‌ وه‌ یشه‌ که‌ سه‌لماوه‌ که‌ نه‌ ته‌ وه‌ی زیره‌ کی کورده، گه‌نمی دۆزیوه‌ ته‌وه‌.

ته‌فسیرزنان نوسیویانه: له‌ کلده، هاران: حه‌ران و که‌نعان و... خه‌لک له‌ و ناوه‌ ناوه‌دا خه‌ریکی ئه‌ستیره‌ و گۆ په‌رستی ئاسمان و حه‌وا بون، کلده به‌وه‌ ناوداره‌ که‌ زانستی ئیسترانومی له‌ وئ سهری هه‌لداوه، که‌ زانایانی فره‌ له‌ وئ له‌ وزانینه‌ داگولیان کردوه، بو‌یته‌ دیسانیان و ده‌سه‌یی تریش تا ده‌وره‌ی پاشایانی ساسانی کورده، هه‌بون و خویان نیشان داوه‌ که‌ هه‌مویان برویان به‌ په‌رستی ئه‌ستیره‌ و روژوگۆی حه‌وا به‌ کانی ئاسمان هه‌بووه، ره‌ گاژوی کۆن و که‌ و نارای ئه‌ و بیروباوه‌ره، هیمان له‌ نیو هونه‌ و ده‌قی زمانی کوردی و فارسی و فولکلور و داب و ده‌ستوری خه‌لکی ره‌مه‌ کیدا، هه‌روا ماوه‌ و باوه‌. له‌ باکوری غه‌ره‌ب و غه‌ربی نیو دوروان: (به‌ینه‌ نه‌هره‌ین) له‌ وه‌ پترباو بووه‌ و شاری دیمه‌شقی شامیان له‌ سه‌ر ئه‌ و بیرورایه، ساز داوه‌ و به‌ سه‌ر هه‌ریه‌ که‌، له‌ده‌ روزه‌ی شار، ویه‌یی فره‌له‌ ۷ ستاره‌ و گۆی حه‌وا ئاسمان، نه‌خشیرابوون.

کوری عه‌ساگیر له‌ و سه‌رده‌مه‌دا، چهن مه‌به‌ستیکي له‌ بابه‌ت شاری دیمه‌شق و هه‌روا له‌باره‌ی له‌ دایک بونی حه‌زه‌تی ئیبراهیم له‌ گوندی (به‌رزه) نوسیوه‌ و رایگه‌ یاندوه، له‌ و

سه‌رده‌مه‌ی که خه‌لکی له‌و ناوچانه خه‌ریکی ته‌ستیره و مانگ و روژ په‌رستن بوون، ئیبراهیم له (ئه‌میله) له‌ دایک بووه و کوری که سیریش قسه‌ی له‌وانه کردوه و ئه‌و ده‌وره، ده‌وره‌ی میهر: میترا په‌رستی بووه، که له‌ سه‌رده‌مه‌ی ماد و به‌رله‌ مادیش له‌ کورده‌واری و ئیرانی که‌ونارادا، میترا په‌رستی روژ باو بووه. به‌ قسه‌ی (ئه‌نست رینان) دین و ئایینی ته‌گه‌ر مه‌سیحیه‌ت به‌ری نه‌گرتبا، فره‌ به‌ په‌له و به‌له‌ز دنیای داده‌گرت. له‌ دایک بوونی ئیبراهیم چ له‌ (به‌رزه یا له‌ ئور: ئاور) بوی، ئه‌و له‌سه‌ر زه‌وی و ئاخێ له‌ دایک بووگه، که خه‌لکی خه‌ریکی میهر: میترا په‌رستی بون. دیاره ئیبراهیم له‌ به‌ینه نه‌هره‌ین له‌ دایک بووه، چونکا ئه‌وی شوینی بووه، پروته‌ژی له‌ ته‌ستیره په‌رستان و موعه‌بیران و خه‌لکی که، بو‌روژ و مانگ و ته‌ستیره و میهر میترا و خودایانی‌تر عیاده‌تیان کردوه و کړنوشیان بردوه. جیی ورد بونه‌وه‌یه (به‌رزه) یا سه‌ر زه‌وی به‌رزه که له‌ میرووی کون‌دا، یادی لیکراوه، (توفیلاکتوس سیوکا) که له‌ سه‌رده‌مه‌ی سپاکیشی (مورنیوس) له‌ ساله‌کانی ۵۸۲ - ۶۰۴ زاینی، له‌ کاتی قسه‌کردن له‌ ری‌ویانی (دینه‌وه‌ر) بو سه‌رمه‌راغه، یادی (به‌رزه)ی کردوه، که له‌ شوینی ئیستای (بانه) یا سه‌قز، ده‌چی. بروانسه ژماره‌ی ۳۸۸ حه‌وته‌نامه‌ی سیروان سالی ۸ روژی ۱۰ی پوشه‌ری ۱۳۸۵ هه‌تاوی په‌ره‌ی ۱۵ به‌ریژ کامل سه‌فه‌ریان.

زور به‌ی ته‌فسیرزانیان و ته‌فسیر نوسان بیروبروایان وایه که ئه‌م ئایه‌ته: (..الی قوم اولی بئس شدید - ئایه‌تی ۱۶ سوره‌ی فتح) له‌ په‌سن و تاریفی نازایی و نه‌به‌زی و بویری نه‌ته‌وه‌ی کورد، نازل بووه. بو‌ویته: ته‌فسیری روحولمه‌عانی نوسراوی پرزانا سه‌یید مه‌حمود ئالوسی به‌رگی ۲۵ چاپی ۱۹۸۵ ز - چاپی ۴ په‌ره‌ی ۱۰۴ تا ۱۰۲ فه‌رمویه‌تی مه‌به‌ست له‌و ئایه‌ته، نه‌ته‌وه‌ی کورده، که بو‌یرو نه‌ترس و نازاو کولنه‌ده‌ره‌و هه‌روا له‌بن ئایه‌ته که‌دا نوسیویه‌تی (و بالجمله إن الأکراد مشهور بالأس الشديد...) و ته‌فسیری ئین که‌سیر له‌ پیغه‌مه‌ره‌وه، نه‌قلی کردوه که فه‌رمویه‌تی: «مه‌به‌ست له‌و ئایه‌ته هوژی کاله‌مویین - ه که به (به‌رزه، باریز، بارزانی، بارزان، یا جه‌به‌ل باریز، بارجانی

بارزانی، بارجان، بارجانی ناوبراوه - برواننه بهرگی ۴ ته فسیری ئین که سیر په ره ی ۳۰۷ و کتیبی دانشنامه ی جیهانی ئیسلام پیتی بی جزوی ۲ چاپی ۱۳۷۱ تاران په ره ی ۲۲۵ و کارنامه ی ئه رده شیر بابه کان و کیسه وه ی په ره ی ۴۹ و صادق هیدایه ت په ره ی ۲۵ تا ۲۴ و کتیبی به یانولئه ئیمه بهرگی - ۱ - په ره ی ۸۹ نوسراوی زینه له عایدین محمه د مه هدی. ئین مونزیر و موعجه م سه غیر و موعجه م که بیر ته به رانی و موسنه د - ی سه غیر - ی ته به رانی و قاموس و دوره ری مه نسور و... ده لئن: ئایه تی ۱۶ سوره ی فه تح له په سنی نه ته وه ی کورد، دایه و رایان گه یاندوه که مه به ست له (ئه لبارز) بارزانی - یه یانی کوردان و کوردانی عجه م و ئه عربی فارسه یعنی الاکراد و اکراد العجم و اعراب القارس و ظاهر العطف ان اکراد العجم لیسوا من اعراب فارس و ظاهر اضافة الاکراد الی العجم می شعز بان من الاکراد ما یتقال لهم الاکراد العرب و لا نعرف هذا التقسیم و انما نعرف جیلا من الناس یقال لهم الاکراد من غیر اضافة الی عرب او عجم و ئین خلکان نوسیویه تی: ان الاکراد من نسل عمرو بن مزیقابن عامر ماء السماء و انهم وقعوا علی ارض العجم فسموا الاکراد و قال الشاعر: لعمرک ما الاکراد ابنا فارس / و لکنه کُرد بن عمرو بن عامر.

له قاموسا و تراوه: کورد خیل و تایفه بیکن له به ره ی مرو و کو ی کورد، ئه کراد - ه و با پیره گه وره یان کورده و عامیره به بیرواری زور به ی نوسه ران کوری شالح بن ئه رفخشذبن سام بن نوح - ه و ته به رانی له موسنه دی که بیر و سه غیر دا، له جابانی کوردی و ئه بو به سیر مه یمون بن جابانی کوردی حه دیس و فه رموده ی نه قل کرده. به راستی کورد، نه خشی گرینگ و بهرچاویان هه بووه و هه یه له خزمه ت کردن به زمان و فه ره ننگ و قورئان و ژیار و ته مه دونی ئیسلام، ئه وه یه، ده بی بلین: ئیسلام قهرز دارومه ر هونی کورده. که ئین خه لدون نوسیویه تی: «چوار کتیب بو زانینه کانی ئیسلامی و قورئان، سه رچاوه ن که (نوادری یا الامالی و ادب الکاتب) نوسراوی ئیسماعیل قالی دیار به کری کورد و ئین قوته یبه ی کوردی لای کرماشانه (برواننه په ره ی ۱۱۷۵ بهرگی ۲ بهرکولی کوری خه لدون چاپی

۱۳۶۲ تاران ته‌رجه‌مه به فارسی و تاریخی علمی ئیسلامی نوسراوی دوکتور جه‌لال هومایی ئوستادی زانکۆی تاران په‌ره‌ی ۱۵۳ چاپی ۱۳۶۶ تاران که (شه‌پۆل) ته‌مه‌ی د جه‌لال هومای له زانکۆی تاران به زانینخوازان، به ده‌رس و تۆته‌وه و هه‌روا ئیمام محمه‌ذغ‌زالی فه‌رمویه‌تی: «زمان و فه‌ره‌ه‌نگی ئیسلامی له‌سه‌ر ۴ کۆله‌ که دانراوه که ۳ له‌وانه زانایانی مه‌له‌ندی ئامید: دیار به کرو زانایانی شاره‌زور و هه‌له‌بجه‌یه، هه‌له‌بجه‌ی سوتا و هیروشیمای کوردستان و زانایانی دینه‌وه‌ر - ی لای کرماشان، که کوردن، له پاشان ئیمام غه‌زالی فه‌رمویه‌تی ئه‌گه‌ر، زانایانی ئه‌و ۳ ناوچه کوردنشینانه نه‌بوایی زمان و فه‌ره‌ه‌نگی ئیسلامی ئاوا قه‌وام و ده‌وامی نه‌ده‌بو و ته‌فسیری ئیبنی که‌سیر هه‌روا له‌بن ئایه‌ی ۶۸ و ۶۹ سوره‌ی ته‌نبیا که فه‌رمویه‌تی: [... قالوا حَرَّ قَوْهٌ: یانی خه‌زهره‌تی ئیبراهیم بسوتن... قُلْنَا یا نارکونی بَرِّدَا و سلاماً علی ابراهیم ۶۹ - کوری که‌سیر نوسیویه‌تی: یانی: پیاوی له کوردان و تویه‌تی: ئیبراهیم بسوتن و ته‌فسیری صاوی له‌سه‌ر جه‌لاله‌ین به‌رگی ۳ چاپی مه‌کته‌به‌ی ئیسلامی په‌ره‌ی ۸۱ ده‌لی: مه‌به‌ست له (حَرَّ قَوْهٌ...) ئه‌ندامانی هه‌یه‌ت ره‌ئیسه‌ی موحا که‌مه‌کارانی ئیبراهیمه، ئیبراهیم بسوتن. که یه‌کی له‌وانه نمروز، بن که‌نعان بن سنجاریب بن نمروز بن کوس - ه‌که‌ناوی هینوب و حه‌زهره‌تی ئیبراهیم - ی له ئاوایی کۆیی به‌ندوزیندانی کردبووله‌ دوایدا به‌ مه‌نجه‌نق ئیبراهیمیان، تور هه‌لدایه، نیو ئاگرو زۆره‌ی ته‌فسیرزانان (واستوت علی‌الجودی، ئایه‌تی ۴۰۴ سوره‌ی هود، جودی چیاوکیفی گوتی کوردی یه، که له ناوچه‌ی ماردینی کوردستاندا یه، که چیا ئاگری یه (بروانسه ئه‌علامی قورئانی دوکتور خه‌زاییلی، موفره‌داتی قورئان حمیص، روحولمه‌عانی، مه‌جمه‌عولبه‌یان، ته‌فسیری قورتوبی، ئه‌بولفه‌تح رازی، ته‌به‌ری، محمه‌مه‌د حوسین مه‌حمود شیخی هیندوکتیبی دین و ئه‌ده‌ب به‌رگی ۲ په‌ره‌ی ۱۶۸ تا ۱۷۸ به زمانی کوردی نوسراوی (شه‌پۆل). ته‌به‌ری له تاریخی ئومه‌م و سلوک‌دا و له جامیعی به‌یان، له ته‌فسیری قورئاندا، بیرورای وایه که رَجُلٌ مِنْ اعراب فارس، پیاوی له‌کوردده‌کان بووه که ئیبراهیمی خستۆته نیو ئاگرو هه‌روا، رای گه‌یاندوه که ناوی ئه‌و پیاوه (هیزن)

بووه و له کورده کان بووه. (برواننه تهفسیر - ی جامیعی بهیان... بهرگی ۱۲ په ره ی ۱۶۵ هه ره ئه وی و تاریخی ئومه م و ملوک، ئه وه ی دوپاته کردو ته وه و به (هیزن) ناوی بردوه (بهرگی - ۱ - په ره ی ۱۶۸ هه ره ئه وی). عن ابن عمر (ره) جُل من اعراب العجم یرید الاکراذ (برواننه تهفسیری که شاف بهرگی ۲ په ره ی ۴۹ و تهفسیری روحي بهیان بهرگی ۵ په ره ی ۴۹۶، فهرمویانه: (ان الذی اشاره باحراقه رجل من اعراب العجم یعنی الاکراذ). تهفسیر خازین له بن ئه و ئایه ته دا به دورودریژی قسه ی کردوه و تهفسیری به یزاویش له بن ئایه تی (حرقوه...) دانو سیویه تی: پیاویک بوو له کورده کان و ناوی (هیون) بو (خسف به الارض و قیل نمرود). کوری که سیر له قیسه سی ئه نبیا، رای گه یاندوه که کورده کان مه نجه نیقیان سازداوه و ئیبراهیمیان پیی فریدا وه ته نیو ناگرو ئه و مرویه ی که بوئه که مجار مه نجه نیقی سازداوه و ئیبراهیمی پیی خستوته، نیو ناگر، به به (هیزن) ناوبراوه. عه بدوللابن محهمه د به غه وی (: فهرا) که له ۳۱۷ مانگی له مهرو مردوه به نه قل له کوری عومه ر - ی خه لیفه ی دوهم له بن ئایه تی (حرقوه) دا و تویه تی (ان الذی قال هذا رجل من الاکراذ و ناوی (هیزن) ه و هه روا و تویه تی: ئه و کاره ساته له (کوئی) روی داوه.

- له کتیبی به یانولئه ئیمه بهرگی ۱ په ره ی ۵۳۵ دا نوسراوه له خودبه ی ئیمام عه لیدا هاتوه: [وارتفع علم العماليق فی کوردستان، و عقدت الراية لعماليق الكرد، و ویل لبغداد بین من سیوف الاکراذ]، له کتیبی به یانی ئه ئیمه بهرگی ۱ چاپی ۱۹۸۸ ز - دا له باسی ناسخ و مه نسوخدا ئه م قسانه هه یه: (فی الاخبار عن الاکراذ البارزین: بارزانی و اندر حارهم و ارتفاع علم العلم الاکراذ الآخیرین قبل قیام... فی کوردستان و محیدین عه ره بی له مه نزومه یه کدا فه رمویه تی: ان الاکراذ یملکون البغداد و ساحتها الی خریسان (قلیسان - سلیمانی، سه رچنار شاربان: سه عدی، خه لیسان: دیاله نیوان خانه قین و مه نده لی ... و

کورد: کوردی، کوردستان: تورو دانگین J. C. Thureau Daangin له سه ردوتیکه

به‌ردی ئاستانه، له عه‌هد - ی سو‌میری له سالی ۲۰۰۰ ی به‌رله‌زاین ناوی ولاتی Kar-da-Ka ی خویندو‌ته‌وه، ئەم مه‌ل‌به‌نده‌جیرانی خه‌لکی «سو» SU دابوو. سو - کان به‌ قسه‌ی ده‌ریوه‌ر Driver له باشوری ده‌ریاچه‌ی وان بون. هه‌زار سال دوا‌ی ئه‌وه (تیکلات پیلسر) دژی هو‌زی کورتی Kur-ti-e له چیاکانی ئازو Azu که «ده‌ریوه‌ر» ئه‌وه به‌ به‌شی له (ساسون Sasun) ی تازه، ده‌زانی، جه‌نگی کردوه. گزنفون له کاتی گه‌رانه‌وه‌ی ده‌هه‌زار سواره‌ی «یونانی» [۴۰۱ - ۴۰۰ به‌رله‌زاین) ناوی نه‌ته‌وه‌ی کوردی Karsouxiol که نیشتمانی ئه‌وان تا خوره‌له‌لاتی کنتریتس Kentrites (Bohtan) ده‌رووی ناو بردوه و باسی له کورد، کردوه. (ئه‌لامی فره‌ه‌نگی موعین ج ۶ په‌ره‌ی ۱۵۵۷ چاپی ۶۲ ئه‌میرکه‌بیر تاران. کورداوا دی‌یه‌که، له دیهستانی جیی، له ۷ کیلومتری خوره‌له‌لاتی ئیسفه‌هان دایه - کوردان، گوندیکه له دیهستانی به‌ره‌غانی که‌ره‌ج دایه. کورد خورد، گوندیکه له ۳۹ کیلومتر شاری مه‌لایه‌ردایه. کورد کوی، یه‌کی له به‌شه‌کانی گورکانه‌له ئیوان به‌شی به‌نده‌ری گه‌زوناوه‌ندی گورکان دایه. کوردو: فره‌انسه‌وی: قورتوبه - کوردو: گه‌زالدو = فره‌انسه‌وی ژهنالی ئیسپانیایی، که له ۱۵۱۵ ی زاینی مردوه.

کوردوبا: قورتوبه - کوردوچین، کچی، که له ۷۲۹ ی مانگی له شیراز حاکم بووه و زوریش کاری ئاوه‌دانی کردوه - کوردون ولاتیکه له به‌شی باکوری کوردستان - کورده‌مه‌هین گوندیکه له ۶ کیلومتری باکوری سه‌راب دایه. - کوردی: زمانی کوردی. کوردیان، یه‌کی له به‌شه‌کانی جه‌رومه. که هو‌زی کوردی (شولی) له لای جه‌روم فره‌ن. - کوردیچال، که کوردی زه‌ندن، گوندیکه له ۶ کیلومتر خو‌ره‌له‌لاتی حه‌سه‌ن کیف - که لارده‌شت نه‌و شاری مازنده‌ران - کوردیه. کوردستان: گوندیکه له ۱۲ کیلومتری خو‌راوای بیه‌به‌هان که ۲ دین، کوردستانی سه‌رو، خو‌ارو، ئاو‌یکیش که به‌ به‌ر ئه‌ودیه‌دا دی و ده‌روا، هه‌ربه‌ناوی کوردستان ناو ده‌بری.

له ۲۱۵۰ تا ۱۷۵۰ به‌رله‌زاین. بو‌ماوه‌ی سی (۳): سه‌ده، خه‌لکی له‌و ناوه‌دا و له که‌نعاندا خه‌ریکی کو‌چه‌له‌کو‌چ بون و له سالی ۱۹۰۰ به‌رله‌زاین ئیبراهیم له (ئور)ه‌وه

چۆتە فەلەستین (: فەلەتەستین) ئەم بیرورایە، ئەوێ دەیسەلمەینی کە کورد، لەو، سەردەمەیدا، حوزوری بوو، هەرwa دەورە بگرەو بەردە (هە کسوس) هەکان: (کاسیان) بوو لە نیۆ دورواندا کاسیان، چەندین جار هیزشیا بربووتە، سەر باشوری دەجلە: (تیکلاو) و فورات (فرههات، بهخورهات) و دواى ماوهیى که بارگه و بنهیان لهوئ دانا، جاله ویتو له حیجازو عەرەبستانهوه، خوێان گە یاندوتە میسر و سەلتەنەت و پاشایی فرە گەورە و بە شان و شکوێ لە ولاتی میسر دامەزراند. [ویلیام لین وسترمان] بە لەبەر چا و گرتنی ئەوێ کە نەتەوێ کورد لە ۲۴۰۰ سال بەرلەزایین یانی ۴۴۰۰ سال بەرلەمرۆ چینگ و چادرنشین و دارای وارگه و زوم و سیامال و دەواربون، ئاوا بیرورای خوێ سەبارەت بە نەتەوێ کورد، راگە یاندوه و دەنوسی: [نەتەوێ کورد بە راستی ره گەزو ریشهی پاک و وێ گەردی هەیه و لەوهدا، وه پیش ره گەزی ئوروپایی که وتون و هەر وایه کی له رۆژ هەلات ناسانی رۆژاواپی به ناوی (: تورو دانگین) له روی ۲ بەردی ئاستانه - ی دەورە سویمیری) که ده گەریته وه بو (۳۰۰۰ هەزار) سال بەر له دایک بوونی عیسا مەسیح، له سەرئەو بەردانە، ناوی (کوردکا) ی خوێتدوتەو ئەو ۲ بەردەیشی له نیۆ خاکی ژیاپی خەلکی (ئۆر) و سەر زهوی حەزرتی ئیبراهیم، پهیدا کردوه. ئەو مرویانە ی که له دهق و ئاسه واری سویمیریشدا له هەمو شوینی به (کار دیکا) بی شک دەبی هەرئەو (کاسیان) ه بوبن که قسەیان لیکراو کاسیانیش به باوکال و باپیرانی کورد، دانراون و میژوزانان ئەو هەیان به ئاشکرا راگە یاندوه. یه کی له شویتە واری ئەوان (کوپی) و (زیگورات) ه که عەرەب به ناوی سازدەرانیه وه به (زی کورد: زیگورات) ناوی دەبن. میژوی عەرەب دەلی: ناوی دایکی ئیبراهیم، (ئوشا) بووه و ناوی (ئوشا) لە بن ناوی خودایانی مه وجود له گاتا: گازه - کاندا، هاتوو.

هەندێ له تەفسیر نوسانی عەرەب لایان وایه واژە ی (نازەر) کوردی فارسی به (دیاره (نازەر، ئاتر، ئاگر، ئاور، ئاتەش، ئەرتەش) له ریشه و ره گاژوی ئاتر - ی کوردی، سازدراون و میژویش دەلی: ئاترو پات - ی کوردی ماد. له راست داگیر کەرانی

ئیسکه ندهرو ئیسکه ندهریان راپه‌ری و ئه‌و ناوچانه‌ی که ئه‌مرو به ئازربایجان ناو دارن و ناوچه گه‌لی پان و به‌رین تر له ئازربایجانی، له‌بن چرنوکی ئه‌وان ده‌ره‌یتا و ئازادی کردو ژیانێ پرله خیره‌ به‌ره‌ کت و شادی و خوشی بو‌خه‌لکه‌ که‌ی دابین کردو خه‌لکه‌ که‌یش به‌شوکرانه‌ و به‌ شانازی ئه‌و، ته‌واوی ئه‌و ناوچانه‌یان به‌ ناوی ئه‌وسه‌رده‌اره‌ ماد - ه‌کورده‌، به‌ (ئاتر و پاتان) ناونا، یانی (ئه‌لف و نونی نیشانه‌ی نیشه‌تیان) بو‌داناو له‌ دواییدا، که‌ عه‌ره‌ب کوردستان و ئاتر و پاتانی داگیر کرد، ناوه‌ که‌ی کرده‌ - ئازربایجان)، باشه‌ بزاین له‌ واره‌ و ناوه‌ کوردیانه‌، فره‌ به‌ ئاشکرا، ده‌رده‌ که‌وێ که‌ ئیبراهیم کوردو کوردزاده‌ بووه‌. کورد فه‌رمویه‌ تی: [نان ئه‌و نانه‌ ئه‌مرو ئیستا له‌ خوانه‌]، به‌لام حه‌قیقه‌ تی میژو دل و ده‌رون خوشکه‌ره‌ (شه‌ پۆل).

سه‌رزه‌وی مه‌دییه‌ن که‌ به‌ بان به‌ستینی ده‌ریای ئه‌حمه‌ر (: زه‌ریای سور) و ئوردون، داده‌نری به‌زوانی یونانیان، به‌سه‌رزه‌وی کورده‌واری و کوردستان، دانریاوه‌، یانی وارگه‌ و نشینگه‌ یی که‌ ئیبراهیم به‌ ناچار له‌وێ کوچ و کوچباری کردوه‌.

- له‌ تاریخی - عه‌ره‌ب و یه‌هود، به‌گشتی له‌ بوونی ئیبراهیم به‌ ۲۰۰۰ تا ۱۵۰۰۰ سال به‌له‌ زاین، دانراوه‌ و ئه‌وه‌یش له‌ گه‌ل ه‌یژی کاسیان له‌ زاگروسه‌وه‌ بو‌بان به‌ستیتی باشوری ده‌جله‌ و سه‌رزه‌وی شنعار، دروست به‌رامبه‌ری ده‌کا.

- زه‌رده‌شتیان، «ئاورام» به‌ زه‌رده‌شتی سی‌وه‌م، ده‌زانن، که‌ له‌ راستیدا، ئیبرام یا ئیبراهیم - ی عبریه‌ که‌ کورد به‌ (بله‌) ناوی ده‌با.

- قورئانیش ده‌لی (ماکان ابراهیم یهودیاً و لاضرانیا...) سوره‌ی ئالی عیمران ئایه‌تی ۶۷. یانی ئیبراهیم به‌رگه‌ز یه‌هودی نه‌و له‌ ئایه‌تی - ئایه‌تی ۴ سوره‌ی ئیبراهیم (وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومیه‌) یش جوان ده‌رده‌ که‌وێ، که‌ ئیبراهیم له‌ کورده‌واریدا، هه‌لکه‌ و تووه‌ و به‌زمانی کوردانی ماد و ماننا و گوتی و ئورارتو، قسه‌ی کردوه‌.

- هیچ گومان له‌ وه‌دانیه‌ که‌ کوردان له‌ سپای نمرود، به‌ شدار بوون.
- میژوزانان لایان وایه‌ نمرود کوری کوش یا کوس بووه‌، که‌ له‌ گه‌ل واره‌ی کاسیان،

هاوریشه یه و به واتای که سیکه، ناروا، کهس: کاس.

کوردستان سه رزه وی یه که، له ناسیای خوراوادایه. واژه ی کوردستان بویه که مچار، به ره سمی له روژگاری سه لجوقیان له نوسینگه ی حوکومه ت دا، نوسراوه، له ئیران به سنه و پارێژگه ی سنه، کوردستان دهوتری، حه مدوللا موسته وفی سنوری کوردستانی به عیراقی عه ره ب، خوزستان، عیراقی عه جه م، نازربایجان، دیار به کرو ئه م ۱۶ ولاته یشی به به شی له کوردستان داناوه: ئالانی، ئه لیشته ر، به هار، خه فتیان، ده ره بندی تاج خاتون، ده ره بندی زهنگی، دزییل، دینه وه ر، سولتان ئاوا ی چه مچه مال، شاره زور، کرماشان «قرماسان» کرند و خوشان، کنگور (قصر اللصوص یا گهنگاوه ر) ماهیده شت هه رسین و وستام. - کوردانی ئه ییوبی، سه رزنجیره ی ئه م بنه ماله سه لاحه دین یوسف بن نه جمه دین - ه، که ئه م بنه ماله ۵۶۷ تا ۶۴۸ ی مانگی له میسر و شامات و فه له ستین و کوردستان: مه لبه ندی به شی سه روی ده جله و فورات حوکومه تیان کردوه، که سه لاحه دین ده وله تی فاطمی میسری لابر دو خوی بووه پاشای ئه و ناوه [۵۶۷ - ۵۸۹ ی مانگی] وجهنگی سه لاحه دین له راوانانی فه له کان له جهنگی خاجداراندا، مه شهوره و زور ئازایانه و پیاوانه ئاوقه ی هیرشکاران بووه و سولتان سه لاحه دین کوردایه تی کردوه و کوردله ده ورانی ئه وزاته داگولی کردوه و ئه وه مه وه زانا و قازی و ئه میرو پاشاو وه زیر و میشروزان و سیاسه ت زان و عالم و خواناس و عارفانه له بن سیبه ری پر میهر و زانا په روه ری ئه وزاته، سه ریان هه لداوه و بوئه ته هو ی فه خر و شانازی بو دنیا ی عیلم و زانین، یه کی له خزمه ته کانی کورد و کوردایه تی کردنی سولتانی کورد، به نه ته وه ی کورد، ئه وه یه.

کورد عه لی، رامیار، زانا و نوسه ر، وه زیری فیرکردن و بارهیتانی سوریه و ئه ندامی عیلمی مه جمعی عه ره بی شای میسر و سه روکی عیلمی دیمه شق بووه [۱۸۷۶ وه فات ۱۹۵۳ ی زاین] نوسراوه کانی: خطط شام، تاریخ احمد بن طولون، و فه لاسیفه ی ئیسلام (شه پۆل).

حه کیم نه حمه دخانی

۱۰۶۱ مانگی و ۱۶۵۰ ز - له دایک بووه.

ویژه و ویژه وانی ناوداری کورد، حه کیم نه حمه دخانی چیرۆک هۆنی بلیمهت و زانا به زاینه کانی ئیسلامی، شاره زاله فهلسه فه، که لام، زاینه کانی به لاغه، ئوسولی فیهه و زانا به شهریعه تی ئیسلامی و شیعو شاعیری و ئه دیب و ویژاوه ری گه و ره ی جیهانی ئیسلام و کورده واری، که به رله فه رانسه و نیچه، قسه ی له ناسیونالیسم و کوردایه تی کردن کردوه.

حه کیم نه حمه دخانی، که چیرۆکی که و نارای مه م و زینی به شیعو هۆنه ی کوردی، هۆنیوه ته وه، به پیتی هۆنه ی خوئی، که له ئاخری ئه و هۆنه دا فه رمویه تی: له سالی ۱۰۶۱ مانگی و ۱۶۵۰ زاینی له دایک بووه و ته مه نی موباره کیشی له کاتی هۆنینه وه ی چریکه و چیرۆکی (مه م وزین) دا (۴۴ سال) بووه.

وه لاهی ژ سفیدی و سیاھی	وی قه سد و غه ره ز توی ئیلاهی
ئه م ما به موره ککه باقه بایح	رو ره ش کر نه گه له ک سه فایح
خه تتی ته یه، سه ر نویش، سه رمه شق	سی ساله خه تتی خه تتا ده که ت مه شق
له و را کو د ما ژ غه یب فه ک بو	تاریخ هه زار و شه ست و یه ک بو
سی ساله گه هشته چه ل و چاران	وی پیش ره وی گه نا هکاران.

به و پیو دانه تاریخی هۆندنه وه ی چیرۆکه که یش ده بی هه رله سالی ۱۱۰۵ ی مانگی دا بو بی (۱۱۰۵ = ۴۴ + ۱۰۶۱) و ریکه وتی سالی ۱۶۹۲ زاینی، نه ک سالی ۱۵۹۱ ز - که هه ندی که س ئه وه به تاریخی هۆندنه وه ی چریکه و چیرۆکی مه م وزین، داده نین، ده توانین بلین: ئه م تاریخه پیوه ندی به سالی که وه هه یه، که خیتی خانی به سالان به ر له دایکبونی ئه و، له سه ر زه وی بایه زیدی کوردستان - ی بن ده س تورکیه نیشته جیی بون. باوکی حه کیم نه حمه دخانی ناوی ئه لیا سه وله خیتی خانیانه، که له میرو ی ۱۶۹۱ ز -

له سه زه وی بایه زید، دامه زرابوون.

به پیی نوسراوی پرزانا عه لائه دین سه جادی له کتیی میژوی نه ده می کوردی، په ره ی ۱۸۹ تا ۱۹۴ و ژیناوه ری زانایانی کورد،... (شه پۆل) په ره ی ۶۵۵ تا ۶۶۸ چاپی ۱۳۶۴، تاران، چاپخانه ی مه هاره ت، حه کیم نه حمه دخانی له سالی ۱۱۱۹ مانگی وه فاتی کردوه و ئه م رسته عه ره بییه، تاریخی وه فاتی یه تی: «طارخانی الی ربّه» یانی خانی بۆلای خوی خوی بالی گرت. جا چونکا له ۱۰۶۱ مانگی له دایک بووه، به و حیسابه، ئه بی ته مهنی مویاره کی ۵۸ سال بوی - حه کیم خانی یه کی له ئه سئیره گه شه کانی ئاسمانی نه ده بی کورده واری یه، که بیجگه له زمانی کوردی، به سه زمانی عه ره بی، فارسی و تورکی دا خاوه ن ده سه لات بووه، له فیژگه و حوجره ی مزگه وتان له شاری بایه زید، ئورفه، خه لات و بدلیس ده رسی خویندوه و به سه فه رو ریئواریش چوو ته قاهره و قوسه نته نیه و له گه ل زانایان و ئه دیبان و ویزاوه رانی عه ره ب و تورک دا، و توویر و موجه له و موراوه ده و موباحه سه ی عیلمی و هونه ری و زانیاری هه بووه.

حه کیم نه حمه دخانی واژه نامه و فه ره نگه ی به هونه ی وه ک (نيساب و سويان) ی ئه بو نه سری فه راهانی به زمانی عه ره بی و کوردی بۆ زاروکان و خوینده واران و زانینخوازانی کورد، له سالی ۱۰۹۴ مانگی و ۱۶۸۳ زاینی به ناوی نوبار: نوو به هار، ناوی ناوه. ئه م کتیه له سالی ۱۳۱۰ ی مانگی له کو به ی فه ره نگه ی هیدیه ی حه میدیه له لوغه تی کوردیدا، له شاری ته سه مبول له چاپ دراوه و نوبه هار، له سه ر وه زینکی عه روزه ی دایه. بۆ نمونه ئه م ۳ هونه بخویننه وه:

رَجُلٌ: پیی و روکبه: ئه ژنو، بَطْنٌ: سک	صَدْرٌ: سنگ و جید: ئه ستو، عَيْنٌ: چاف
يَبْدَأُ: فه لات و سَبَسَبٌ فه یفاء و بَدُو: ده شته	يَنْبُوعٌ و عَيْنٌ: کانی، جُبٌ و قَلِيبٌ: بیره
اَكْخَلٌ: مروفی چاف به کل،	أَشْهَلٌ: مروفی چاف به له ک
اَشْقَرٌ: مروفی چاف شین	رَهْنَكِي گه نمگون: ئه سمه ره

شیعری ئەول بەحری رەمەلی موسەدەسی مەخزوف یامەقسورە.
شیعری ۲ بەحری موزاریعی موسمەنی ئەخرەبە. شیعری ۳ بەحری رەجەزی
موسمەنی سالمە.

سەرنج راکیشە: فەرھەنگیکی دیکە، کەدانه رەکە ی نەناسراوە، بە شیۆی حە کیم
ئەحمەدخانی بە تورکی و کوردی دایناوە، ھەر و کودەلی:

(گەل گەل) وەرە (گیت گیت) ھەرە	(قاپی) دەرە (ئیشە ک) کەرە
(سامان) کایە (ئوت) گایە	(قوبون) مەھی (ئوکوز) گایە
(قوروت) کەشکە (تولوغ) مەشکە	(سچان) مەشکە (قورو) حەشکە
(یوک) بارە (ئیلان) مارە	(گیچی) بزە (ئاروارد) ژنە

ھەر و لەلامە شیخ ماری نویدی بە زرنجی لە سالی ۱۳۱۵ مانگی فەرھەنگی
ئەحمەدی بەی بە ھونە، داناوە و لە ۱۹۳۶ ز - لە شاری سلیمانی لە چاپ دراوە.
ھەر و ک:

(شاپ) جەوانە (ھر) پیرە	(قوس) کەوانە (سەم) تیرە
(مخاط) چلمە (لعاب) لیکە	(لقمە) پارو (لبنە) تیکە
(صلاة) نفیژە (اذان) بانگە	(نہار) روژ (لیل) شەو
(نوم) نفستە (رؤیا) خەو	(تیس) تەگە یە (کبش) بەرانە
(صعب) سەختە (سەهل) ئاسانە.	

فەرھەنگی دیکە. کە بە شیۆی حە کیم خانی نوسراوە، فەرھەنگی (فەیلی: پالەوی) یە کە
بە زاراوەی کوردی خوارو، مەلا حەق عەلی سیا پۆش کوری (گورگ عەلی) لە خیلی
سیا پۆشی ئەلەشتەر، لە زنجیرە ی لورستان و لە سیا پۆشە کانی شاری (دزفول) کە لە
سالانی دورەو لە و شارەو کوجیان کردو و چونە تە پارێژگە ی لورستان و لە شاری
ئەلەشتەر ماوە تەو و لە نیوان سالانی (۱۳۲۷ تا ۱۳۲۳ مانگی مەلا حەق عەلی سیا پۆش

وه فاتی کردوه و له گهل عه للامه نوډیی دا هاوچه رخ بووگه.

عه للامه حهق عه لی ده لی:

مغنی بیان توجان پرور است هوای تقارب مرا در سراسر است
فعولن فعولن فعولن فعول بخوان پارسی کش لکی در خور است
لیزه دا ده یه وی بیژی زمانی له کی له فارسی باشتره و فهرموده ی حه زره تی حه کیم
نه حمه دخانی، ده خاته بیرو هزری خویشه رکه فهرمویه تی:

داخه لق نه بیژتین کوئه کراد بی مه عریفه تن. بی ته سل و بونیاد
ئه نواعی میله ل خودان کتیبین کورمانج ته نی دبی حسیین
هم ته هلی نه زهر نه بیین که کورمانج عیشقه ک نه کرن ژ بو خو، ئامانج
کورمانج نه پردبی که مالن ئه ممانده یه تیم و بی مه جالن.
مه لا حهق عه لی ههروه کو حه کیم خانی گرینگی زمانی کردی زانیوه، کو شاره له و
ده و له مهندی یه ی زاراهوی له کی بوژیتر غه نی ترکردنی زمانی کوردی، فرههنگی به
شیوه ی حه کیم خانی دابنی و ئه میش ئه وه مان پیی ده لی: نه ته وه ی کورد، ته وه ی
گرینگه، کوردا یه تی کردن و مه سه له ی ناسیونالیسمه، دین و ئاین شتی پاک و
موقه ده سه و دوا ی نه ته وایه تی و ناسیونالیسم و کوردا یه تی کردنه و له نیشتمانی کورد و
کوردستان، چه ندین دین و ئاینی وه ک، شیعه، سوننی، ئییره دی، یاری و یارسان و
عه لیوللاهی و مه سیحی، جوله که: موسایی و... هه یه و که س کاری به دین و ئاینی که س
نییه و ته وه ی بو نه ته وه ی ناشتی خوازی کورد، فره گرینکه، کوردا یه تی و ناسیونالیسمه.
ویته ی مه لا حهق عه لی سیا پو شه که له م سه ری کوردستان، هه ر وه کو ئه و سه رو
ناوه راستی کورده واری، له بیری راگرتن و بوژانه وه ی زمان و ئه ده ب و فرههنگ و
هونه ری کورده واری یه، هه رله بهرته وه یه مه لا حهق عه لی سیا پو ش به و په ری
دلسوزی یه وه، ههروه کو حه کیم نه حمه دخانی به زاراهوی ناوچه ی (: نورئاوا، درود

فهرامان، باله وهن، سه هه نه، هه رسین، کوهده شت، جه لالوهن، عوسمان وهن، شیروان،
نه له شتهر، گهر مه ی، کاکاوهن، ته رحان، فیروز تاوا و هه ندی له گونده کانی ئیسلام ناوای
روژاوا و کرماشان). واژه نامه به شیعو هونه دابنی که فه رمویه تی:

(مژ) آتش است، مُزد (مژ) خر را همی گویند: (خهر)

میش است (می) بز هست (بوز) باری طناب آمد (ره سهن)

بشکافته (کاویا) در خواب رفته (خاویا)

بگداخته دان (تاویا) په یمانه (کیل) و (کیله) مهن

له به حری ته قاروب: (ئه ساره) ستاره بود (مانگ) ماه

هـمان آفتاب مـنور (هـووهـر) است

شکم (لهم) بود (دهم) دهان (کور) پسر

(چه مهل) دیدگان و (که پولیک) سراسر

برادر (برا) دان و خواهـر (خویه)

(پـیا) مردو (ژهن) زن که (دت) دختر است

(نـموشـم) نـگـویـم (مـهـچـم) مـیروم

بـزرگ است (ئـاقا)، (یـه تیم) نوکـر است

(رـیـهـن) رـمـه میدان و (پـهـس) گـوسـفـند

بـود (نـیـری) آن بـز که پـیش انـدر است

(چـمـهـت) نـیـمـسوز است و (ئـهـرگل) زغال

هـم آتش (مژ) و (بیل) حاکـسـتر است

(بروانه گوڤاری ناوینه په ره ی ۷ ژماره ی ۲۴ سالی ۱۳۷۵ تاران فه ره یدون

قه نه ره وه یسی، عه لیره زاخانی و تاهیر ره مه رانی. □

با بچینه وه سهر باسی حه کیم نه حمه دخانی، شاکاری نه و زاته چریکه و چپروکی به

هۆنەری مەم و زینە که به زاراوهی کوردی کورمانجی له به حری هه زه جی موسه ده سی
 ئەخره بی مهقبوز - ه، به ناوی مەم و زین که یه کیکه له چریکه و چیروکه، کوته کانی
 کورده واری. مەم و زین دو عاشق و مهعشوق و دلبرای یه کتر بوون، مەم له ناوچهی
 ئالان و زین له ناوچهی بوتان که به کاکه مەم و یای زینیش ناو براون. ئەم چریکه و
 چیروکه، سه ربوهوری عیشتی و هه ماسی یه، که پروته ژێ یه له ههستی کوردا یه تی و
 نه ته وایه تی و هه ماسی و نیشتمانی کوردی، که له نیو کورداندا، زار به زارو دهم به دهم له
 به ره یه که وه بو به ره یی دیکه، نه قل کراوه و راگو یزراوه، چریکه و چیروکی مەم و زین
 بهر له هه کیم خانی ویردی زمانی خه لکی کورد بووه و واقعییه تی هه یه و راسته، له
 سه رده می هه کیم ئەحمەدخانی، ئەو داستانه به په خشان و به هۆنە ی چهن هه جایی (بین،
 سربچکا مه قتهع) و به ناوی چریکه و چیروکی مەم و زین به ناو و دهنگ بووه و له وانه
 بووه، که م که م له بیر بجیته وه هه کیم ئەحمەدخانی، بو ته وه ی له قالبی ئەده بی روژ باوی
 کوردی و زمانی کوردی بکاته، ئەده بی کلاسیک و هۆنە ی روژ باو، که به و بوته شه وه
 زمانی کوردی بکاته ئەده بی عیلمی و بی بوژی یته وه، بو یه که مجار به وینه ی هۆنە ی
 عهروزی، هۆنیویه ته وه، هه ر وه کو خو ی به راشکاوی فه رمویه تی:

شه رحا غه می دل بکه م فسانه	زینا و مه می بکه م به هانه
نه غمی وه ژ، په رده یی ده ریتم	زینا و مه می ژ نو وه ژ یتم
ئه ف نامه ئە گه ر خه رابه، گه ر قه نج	کیشایه مه وی ده گه ل دوسه دره نج
ئه و باره یه تیفلێ، نه و ره سیده	هه ر چهنه نه هین قه وی گوزیده
ئه ف میوه ئە گه ر نه ئابداره	کورمانجی یه ئە و قه ده ر له کاره.

حه کیم ئەحمەدخانی له م چریکه و چیروکه دا ده یه وه خزمهت به زمان و هۆنە و
 فه ره نه نگ و ئەده ب و هۆنەری کوردی، بکاو هه روا به هۆی ئەم چریکه و چیروکه وه،
 له دو اکه و تویی و بی به ختی و بیچاره بی و ته فره قه و دابهش دابهش بونی، کورد و

کوردستان، بنالیئی و بلّی: (با دهنگ و ناله مان به کخه ن / به لکو به و عه شقه نیشتمان سه رخه ن) و هه روا له گه ردونی گهردان و مروّفی سته مکاری روژگار، سه باره ت به نه ته وهی ناشتی خوازی کورد و ویران کردن و بومبارانی شاخ و چپای کورد و کوشتاری نه ته وهی کورد به بوّمی شیمیایی و به بوّمی خه رده ل و سیانور، وه کو هه له بجهی سوتاو، هیرو شیمای کوردستان، که له چاو تور و کانیگدا زیاتر له ۵ هه زار ژن و راروگک و پیره پیاوی بی چه ک و پیره ژنی کزو که ساسیان شه هید کرد و ئیستایش به سه دان نه خووشی ئه و شیمیا بارانه هه یه، چاره نه کراوه، چ له سه رده شت و چ له شویته کانی دیکه ی کورد و کوردستان. هه ره له به ره وه یه، پر به دهنگ خانی ها وارده کا و ده لی:

دا که شف ببت له بوّمه ئه حوال	کاتی ده بتن مویه سسه ر ئیقبال
ئیدبار مه وی گه ها که مالی	ئیه یابویه قیابیلی ره والی
قه ت موکینه ئه ف ژچه رخ له وله ب	تالیع ببتن ژ بوّمه که و که ب
به ختی مه ژ بوّمه راببت یار	چاره ک ببتن ژ خواب هوشیار

حه کیم نه حمه دخانی به بیر کردنه وه و تیفکرین به م ئاکامه ده گا، که ته نیا چاره بو به خته وه ری نه ته وهی کورد، له یه کیه نی و ئیتحاد، دایه، ته نیا یه کیه تی و یه کبونی کورده، که ده بیته هوّی رزگاری و ئازادی کورد و کوردستان: که فه رمویه تی:

له و پیکفه هه میسه بی تفاقن	دایم به ته مه رود و شیقاقن
گهردی هه وبا مه ئیتحاده ک	فیکرا، بکرا، مه، ئینقیاده ک
ته کمیل ده کر، مه، دین و ده ولت	ته حسیل ده کر، مه، عیلم و حکمه ت
ته مییز، ده بون، ژ هه ف مه قالات	مومتاز ده بون خودان، که مالات

دیوانی مه م و زینی حه کیم نه حمه دخانی، به زارا وهی کورمانجی یه، که مو ته رجیم و موحه قیق و شاعیری ناوداری کورد، ئه و ره حمانی شه ره فکه ندی: هه ژار ئه وهی هیئا وه ته سه رزاری کوردی نافین (سوّرانی) و به ره له ویش فه یله سوفی کورد، پیره میرد - ی

سلیمانی ئەو هیواوەتە، سەرشیوەزاری کوردی سلیمانی و کردویەتە نومایشنامە، مەم و زینی خانی و ھەروا ئەو مەم و زینانە ی چریکە چرانی کورد، بەناوی بەیت و باو، بە دەنگ و ئاوازگوتویانە و فرەیش رەسەن و پرو تەژین لەواتاو واژە ی جوان و رەسەن و رەنگین، تا ئەم کات و ساتانە چەندین جار، لە شاری بەرلین، پاریس، لێنینگراد، ئەستەمبول، دیمەشق و تاران و تەوریز و ورمی لە چاپ دراون و بلاو کراونەتەو. ئەسلی چریکە و چیرۆکە، بە زۆربە ی زمانە، زیندووە کانی جیھان تەرجەمە کراوە، بووێتە بە زمانی ئەلمانی، فەرانسەیی، روسی، عەرەبی، تورکی، ئەرمەنی، تەرجەمە کراوە و عوبەیدیلا ئەیوبیان پرە ک چریکە ی مەم و زینی هیواوەتە سەررێمانی کوردی روژ باو و ھەروا بە فارسیش تەرجەمە ی کردووە و بەرکۆلی زانایانە و پرو چریشی بە فارسی بوونوسیووە و لە تەوریز لە چاپی داو.

ھەر وە کو لە بەرا، را مانگە یاند، ھە کیم ئەحمەدخانی، بیجگە لە شیعرو شاعیری لە زۆربە ی عولومی ئیسلامی، وە ک فەلسەفە، کەلام، مەنتیق، بەیان، بەدیع، بەلاغە، فەرمودە، قورئان، زاینە کانی قورئان، تەفسیر، ئوسولی فیقھ شەرعیەتی ئیسلام، وێژە و وێژەوانی، لوغەت، حیساب، ھەندەسە، ریازیات، گوو و چەوگان بازی، ئەسب سواری، ئەنگیوہیی، شارەزاو بەدەسەلات بوووە و لە شاری بایەزیدی کوردستان تا ئاخری ژیان خەریکی تەدریس و کاری فەرھەنگی بوو، ھە کیم خانی مرویی زانا، دانا، ژیر و پریر خوتاس، خواناس، کورد و کوردستان ناس، کو مەل و گومەلگاناس، خووبە کەم زان، لەخوا ترس و پارێزگار و مەردم دار و لە نیو خەلکیدا بوو (برواننە سەرەتای مەم و زین - ی ھە کیم ئەحمەدخانی، مەسکەو، ۱۹۶۴ زو بە رکۆلی مەم و زینی ھەزار، چاپی نەحاج، بەغدا، ۱۹۶۵ ز - و تەرجەمە ی مەم و زین بە فارسی، دانراوی عوبەیدیلا ئەیوبیان تەوریز، ۱۳۴۴ ھەتاوی و میژوی ئەدەبی کوردی ئوستاد عەلا ئەدین سەجادی، بەغدا چاپی ۱۹۷۱ ز - و کتیی ژیناوەری زانایانی کورد و... محەمەد صالح

ئىبراهيمى (شه پۆل) په رهى ۶۵۵ تا ۶۶۸ چاپى ۱۳۶۴ هه تاوى چاپخانهى مه هارهت، تاران، مشه شاهيرى كورد، بابه مهردوخ روخانى شيوا بهرگى ۱ په رهى ۲۱۴ تا ۲۱۲ چاپى سروش سالى ۱۳۶۴ هه تاوى تاران.

نه ژى بو صاحيب ره و اجان به لكى ژى بو كورمانجان

فیرده ووسی که به شیعری خوئی ئیرانی بوژاندوه ته وه، حه کیم نه حمه دخانیش زمان و فیرهنگ و هونهری نه ته وهی کوردی زیندو، راگرت، جا نه وهیه حه زره تی خانی ده لی:

ئهمه زمامه ده حیکمه تا خودی دا کورمانج ده ده وله تادنی دا
 ئایا به چ وه جهی مانه مه حروم بیلجومه ژ بوچی بوونه مه حکوم
 هه میریکی وان به بهزل حاتم هه میریکی وان به رزم روسته م
 به فیکر، عه ره ب حه تافه کورمانج کورمانجیه بویه شو بهی بورجان
 له و پیکفه هه میسه بی تیفاقن دائیم به ته مه رود و شیقان
 گه ردی هه بوایه مه ژى خودا نه ک عالی که ره مه ک له تیغه دانه ک
 من ده عیلاما که لام مه وزون عالی بکرا له بانى گه ردون
 چی بکه م کو قه وی که ساده بازار نینه ژ قوماشرا خه ریدا
 قه ت مومکینه نه ف ژ چه رحی له و له ب تالیع ببتن ژ بو مه که و که ب
 به ختی مه ژ مه را ببت یار جاره ک ببتن ژ خواب هوشیار
 که س بو که سی نابی چاو ده بهر بی هه ره که س ده یه وی زل و له سه ر بی
 کوردیش که بیایه یه کدل و ده ست ده ستیان ده که وت ژ یانی سه ر به ست
 په یدا ده بو باوو گه وره یی و ژین ناومان ده ره نه کرد به ییرو زانین.

بروانه دیوانی خانی (میزان الادب) چاپی ۳ مایسی ۱۹۹۰ ز - تورکیه، به ئه رکی رهینه لعابید نامیدی.

حه کیم نه حمه دخانی که نه زانی ئیستا که س گوئی ناداته ده ردی که س و که س

تازانجی خوئی نانیته پیتاوی گهل، کهس ناماده نیه ههنگاوی به ره و نامانجه به رزه که ی هه لیتیت، تاک و ته نیا هه ر خویته تی و خوئی، جا فه رمویه تی:

مه زنی مه، که ژیر و چا که ناسه بوم تی نه گه یه ندر ا چباسه!
به ناچار له ناسمای به رزو ته رزی به نامانج نه گه یشتن ناواتی پرکه ف و کولی، بیر له
خوئی ده کاته وه، که حه کیم و نه دیب و زانایه که، دیی نه رکی سه رسانی خوئی که
نوسین و هوشیار کردنه وه ی خه لکه، دیی له م ریگاو ری بازه وه خزمهت به زمان و
فه ره ننگ و هونه ری کوردی، ده کاو کارئی وای نه نجام داوه.

داخه لق نه بیژتن کو، نه کراد بی مه عریفه تن بی نه سل و بونیاد.

□

بیگانا نه لین که کورد نه زانن بی نورسه ر و هونه رو زمانن.
کورد، هینده نه گیل و گیزو کاسن داخم نه وه، بی که سن که ساسن
ژیرو به دلن که لیک ده زانن بی خیوی یه بی سه رو زمانن
بومه ش گهر هه بایه خیوو سه ردار به خشه نده و ژیر و زیت و وشیار
ژی ری و هونه ری به دل کریبا ژهنگی له دلی هه ژار سربا
من نیستا له کو ری و یژه وانان ئالام ده شه کاله عاسمانان.
تو بلتی که هه لئی جزو چ دیریک بوئی مه له عاسمانان ستیریک
به ختی مه له خه و هه لستی جاریک جاریک بکه ویته کارو باریک
بو مهش که هه بایه پادشایی خوا تانجیکی پیی ببه خشایی
ئی مه ی له که ساسی دهر ده هینا بیستانی هیوای وه بهر ده هینا
بومهش که بیبایه سه ربلندیک زور زان و بهیرو مهردو رهنديک
نه خشی له دراوی مهش درابو بی نرخ و چروک و باو نه مابو
تورکان نه ده بون به سه مه دا زال بوکوند نه ده بوینه لانه و مال

چۆن بۆ عه جه مان ئه بۆينه ژێردهست؟
 ئه م بۆكى جيهانه، بۆ كورپكه
 خشل و جل و شيرنى و نيشانى
 پرسيم له جيهان رهقى له بهردى
 دنيا كه وه ها به به خشش و شير
 كورد چۆن ده بى ديل و چاره، ره شبن
 دهست رژدى ئه مانه حاته ميكه
 هيتدى كه به جه رگ و دوره ترسن
 ژير دهستى شتى وه ها نه وى و پهست.
 شيريكى به دهست و شير درپكه
 به خشينه به بىرو ريگه زانى
 نه رميت به چيه؟ گوتى: به مهردى
 بۆ پياو ده سه مو ئه بتيت و ده سگير
 كه ي راسته نه خو شى دوره به ش بن
 هه ر كوردى له مانه روسته ميكه
 كه متر له به به كه گه ين ئه پوسن
 (بروانه سه ره تاي مه م و زين كه زانا و نوسه رو دهس و قه له م جوان خوا ليخوشبو ميرزا
 حه سه ن قزلجى گۆر غه ريب، بۆ مه م و زيني حه كيم ئه حمه دخانى نوسيو تى، كه هه ژار
 مو ته رجيم، ليكوله ر و شاعيرى ناودارى كورد، كردويه. به مو كريانى.

رابت ژمه ژى جيهان په ناهه ك
 شيرى هونه را مه بيته دانين
 دهردى مه بيتن عيلاجى
 گهردى هه بويما مه سهر فيرازه ك
 نه قدى مه ده بو به سكه مه سكو ك
 گهردى هه بويامه پادشاهه ك
 ته عين ببوا ژ بووى ته خته ك
 حاسل ببوا ژ بووى تاجه ك
 غه م خوارى ده كرد له مه يه تيمان
 غالب نه ده بو له سه ر ئه ف روم
 مه حكوم عه له يه يو سه عاليك
 په يدا بيتن مه پادشاهه ك
 قه درى قه له ما بيته زانين
 عيلمى مه بينيتن رواجى
 صاحب كه ره مه ك سوخه ن نه وازه ك
 نه ده ما وهه بى ره و اج و مه شكوك
 لائيق بدى خودى كو لاهه ك
 زاهير فه ده بوو ژ بووى مه به خته ك
 ئه لبه ته، ده بوو مه ژى ره و اجه ك
 تسيانه ده رى ژ دهست له تيمان
 نه ده بوونه خراپه ده، دهست بووم
 مه غلوب و مو تيعى تورك و تاجيك

مه گهر ژ نه زهل خودی و ساکر
 ته بعییه تی وان نه گهر چی عاره
 ناموسه لحاکم و نه میران
 نه و رۆم و عه جهم بو وان هه سارن
 هه ردو ته ره فان قه بیللی کورمانج
 گویا کو لسه ره هه ددان کلیدن
 نه و قولزومی رۆم و به حری تاجیک
 کورمانج بو خوون موله ته ح
 جوامیری و هیممهت و سه حاوهت
 نه و خه تمه زبو قه بیللی نه کراد
 هیئنده ژ شه جاعه تی غه ریورن
 نه ف غیرهت و نه ف عولقی هیممهت
 له و پیکفه هه همیشه
 گهردی هه بوایه مه ئیتیفاهه ک
 رۆم و عه ره ب و عه جهم ته مامی
 ته کمیل ده کر مه دین و ده ولهت
 ته مییز ده بون ژهه ف مه قالات
 برواننه دیوانی مه م و زین (: میزان الأدب) دانراوی حه کیم نه حمه دخان، به هه له گیری و
 رازانه وهی زهینه له عایدین ئامیدی که ئیعرابی بو له سه ریپیت و حه رفه کان داناوه و به
 سه حیج ترین نوسخه ی زانیوه و ئافه رین نامه یه کی به شیعره ی شیخ محمه د عه سکه ری
 کورپی شیخ عه بدو ره حمان نه قتیپی بو داناوه و دیباجه و پیرست و نیشانه ی بو داناوه، بو
 ناسین و جیا کردنه وهی واژه ی کوردی، له عه ره بی و تورکی و فارسی و هه روا واژه

نه و رۆم و عه جهم له سه ره مه راکر
 نه و عاره له خه لختی نامداره
 تاوان جیی یه شاعیر و فه قیران
 گورمانج هه می لچار که ناران
 بو تیری قه زاکرینه ئامانج
 هه ر تائفه سه ددیکی سه دیدن
 هیئدی کو بکه ن خوروج و ته حریک
 وان ژیکفه دکه ن میسالی به رزه خ
 میرینی و غیرهت و جه لادهت
 وان دانه به شیره و هیممه تی داد
 نه و چه ندی ژمننه تی نفورن
 بوو مانعی حه ملی باری میننهت
 بی تیفاق دائیم به ته مه رودوشیقان
 فیکرا بکرا مه ئیتیفاده ک
 هه میان ژمه را دکر غولامی
 ته حسیل ده کرد مه عیلم و حیکمهت
 مومتاز ده بون خودان که مالآت

سه خته کانی فره جوان و اتا کردوه، به دانانی واژه نامه و فرههنگ که فره پر و چره وله ئاخريشدا سي (۳) قه سیده ی کوردی له باته له چاپ داوه و ئەم دیوانه له کاغەزی په پرزهرده له ۳ مانگی مایسی ۱۳۳۵ و ۱۲ ره یعی نه وه ل سالی ۱۴۱۱ مانگی وا مانگی نه کیمی ۱۹۹۰ ز - له تورکیه له چاپ دراوه. له ۲۹ مای ۱۹۹۸ زاینی و ۱۳۷۷/۳/۹ هه تاوی روژی ۳ شه مه سه عاتی ۱۲ ی نیوه رو چومه زیاره تی مه رقه دی حه کیم نه حمه دخانی که به ده سی مه حمود کوری حه سه ن کوتان، ساکان، له سالی ۱۹۹۱ ز - ته عمیر کرا بووه، کاک محمه د عه بدوللا گولی خودی که پیشنویتی مزگه وت و مه رقه دی حه زره تی خانی بوو، نه و دیوانه شیعه ی حه کیم خانی به دیاری به (شه پۆل) دا، له شاری بایه زید، میوانی مالی عومه ر ته کین بووم و نه و له گه ل چهن که س له خزمانی به ماشیتی خویان میان برده، زیاره تی، زیاره تگی حه کیم نه حمه دخانی.

ویژاوهری: نه ده ب:

زمان و نه ده بی کوردی له روانگای روژه لات ناسانه وه. کورت کرا وه ی و تاری قاناتی کوردو، له باره ی (مه م و زین) ی حه کیم نه حمه دخانی. روژه لات ناسان تا ناوه راستی سه ته ی نوژده هم ه یچ شتیکیان له باره ی ویژاوهری و نه ده بی زمانی کوردی یه وه، نه نه زانی. له روسیه شدا ه یچ که سیک نه ی نه زانی که ویژاوهری - زمانی کوردی هه یه یا نا؟ له سالی ۱۸۴۰ زاینی دا (و - دیتیل) ی روس له خو ره لاتی نیژیکا که وته گه ران، وه شوینه واری - نه ده بی و هونه ری و ویژاوهری زمانی کوردی فره یه کی له نیو، کوردانا چاویکه وت. نه و مروفه له و کاته ی دا له یاد داشته کانی خو یا نوسی بویی: من هه رگیز باوه رم نه نه کرد که له نیو هوژ و نه ته وه ی کوردا که خوینده وار، که مه، نه ونه ویژاوهری و نوسراوه ی - کوردی زور بی.

ویژاوهری و نه ده بی کوردی هه یه و هه ندی له و نه ده به هی خودی کوردانه. وه

هه ندىكيش له وێژا وهري پارسی وهرگيراو.

ناوی زوړی له ناو دارانی کورد، وه کو شاعیران، میژو نوسان له وێژا وهري کوردی دا ناویان هاتوو.

له ساله کانی ۱۸۵۵ - ۱۸۶۰ ی زاینی دا سه رکونسولی روسی «ئه لیکساندر ژاپا» له ئه رزه روما به هاو کاری زانا و هوژانی کورد «مه لای بایه زیدی» دهس نوسگه لیکی زوړو و زه وندی کوردی (چیروک «ئه فسانه» حقیایهت «بهیت» شیعرو به سه رهات) ی کو کردوته وه و بردویه ته روسیه.

ئه و مرویه به یارمه تی (مه لای بایه زید) ناوی چهن که سی له شاعیران و چرگه رانی کورد، وه به سه رهاتی ئه وانی به کورتی له په راوه که ی خویدا نوسیویه تی و له چاپی داوه.

دوای چاپ کردنی په راوه ی (ئا - ژاپا) جه هان تی گه یشته که شاعیر، میژو نوس، زانا و ئه دیب و هوژانیش له نیوکردان هه لگه وتوه و هه یشه. له مانه وه، زانرا که نه ته وه ی کوردیش وێژا وهري تایهت به خوئی هه یه و خاوه نی ژیاریشه.

(ئا - ژاپا) چهن په راوه ی له دهس نوسه کانی چریکه ی (مه م و زین) ی برده شاری (پیتربورگ) وه له گوڤاری: ژماره سیهه م دا واتا که ی چریکه ی (مه م و زین) ی (ئه حمه د) ی خانی به کورتی به زمانی فه رانسه وی چاپی کرد.

له و سه ر ده مه دا کورد ناسانی، زمانی کوردی زان، له روسیه دا ئه ونه، نه بون که بتوانن په راوه ی چریکه ی (مه م و زین) ی (ئه حمه د) ی خانی به جوانی ریگ و پیگ بکن و له چاپی دن. تا ئیستا چریکه ی (مه م و زین) ی (ئه حمه د) ی خانی به شیوه ی دیرو خه تی عه ره بی سیچار چاپ کراوه.

جاری یه که م له سالی ۱۹۲۰ زاینی له نهسته مبول له چاپ دراوه. به لام حوکومه تی تورکیه هه مو په راوه چاپ کرا وه کانی چریکه ی (مه م و زین) ی کو کرده وه و سوتاندنی. جاری دوهم حه مزا غا له سالی ۱۹۴۷ زاینی چریکه ی (مه م و زین) ی (ئه حمه د) ی خانی،

به، بهر کولێك له خویه وه، له شاری (حه له ب) دا چاپ کردوه.

دوای ئه و چاپه (گیو)ی (موکریانی) له سالی ۱۹۵۳ دا (مه م وزین)ی دوباره به شیوهی کرمانجی خوارو، - له شاری هه ولێر له عیراقا له چاپی دایه وه.

به لām ئه شی، بیژین: چونکا ژماره ی په راوه ی چاپ - کراوه ی (مه م وزین) فره نه بو، ئیسته یه ک، بهرگیش له وا نه گیر ناکه وی.

تازه کتیپی چریکه ی (مه م وزین) له روی ئه وه یه ک ده نکه وه وا هه بو چاپ کرابو، ئه بی بزاین په راوه ی - چریکه ی (مه م وزین) وهرگه راوه ته سه ر زمانه بیگانه کانی جه هان.

له ماوه ی ساله کانی ۱۹۴۱ - ۱۹۳۱ ی زاینی جار جار چه ن پارچه له په راوه ی چریکه ی (مه م وزین)ی (ئه حمه د)ی خانی له گو فاری (هاوار) دا به شیوه ی لاتین بلاو کراوه ته وه.

له سالی ۱۹۳۳ ی زاینی له سوێتگه ی بریار نامه یێک که له کونفه رانسی کورد ناسان له (ئیره وان) ۱۵ ده رکرا راگه ییندرا، نمونه گه لێک له ویژاوه ری کوردو ئه ده بی کلاسیکی کوردی کوگرێته وه و چاپ کری.

یه کێک له ده ستوره کانی بریار نامه ی ئه م کونفه رانسه چاپ و بلاو کردنه وه ی په راوه ی چریکه ی (مه م وزین)ی (ئه حمه د)ی خانی به شیوه ی لاتین بو. به لām به داخه وه ئه م لی برانه به ریوه نه برا.

ئامانجی ئه نیستیتوی خوړه لآت ناسان ئه مه بو که له ریگای له چاپ دران و بلاو کردنه وه ی په راوه ی چریکه ی ئه حمه دی خانی دیمه نی پرشینگ داری فره ره نگی نه ته وه ی کورد، به چینی خوێتده واری، کورد، وه هه ر وه ها به هوژانانی جه هانی نشان بدات که نه ته وه ی کوردیش وه کونه ته وکانی تری جه هان له ژیار (ته مه دن)ی جه هانا به شدار بووه.

راسته یه که ی ئه مه یه چه ن دین سال بهر له ئیستا له هیتدی په راوه دا له بابته نر خاندن و

گرینگ بونی چریکهی (مەموزین) بە کورتی مەبەستگەلیک نوسراوه. هوزانایکی کوردی وه کو: (زییانه ددین خالیدی، ئەمین زه کی - شیرکو، جه لادەت بە درخان، دوکتور کامران بە درخان، عەلایە ددین سەجادی، گیوی موکریانی وتارگەلیکی پر بایەخیان لە بابەت ئەحمەدی خانی و دیوانە کە ی وی: (مەموزین) نوسیوه. هەر وهها خوڕ - هەلآت ناسانی ئوروپایی (آ - ژایا، پ - ی، ئوربکی، و - نیکتین، ر - لیسکو) وه خوڕ هەلآت ناسانی ئوروپایی تر کەم و زیاد لە پەسەندی ئەحمەدی خانی و دیوانە کە ی مەموزینی ئەو، وتارگەلیکیان نوسیوه.

(م. ب. رودینکو) لە یاد داشته کان و کاره کانی خویدا که لە سەر مەموزین جی به جی کردون و ئەو نیشانانە ی وا بو تیگە یشتن لە واتای رسته و واتای سەخت و رەقە کانی ئەحمەدی خانی دای ناون و بە کاری - بردون زاف بە نرخ و بە سوو دە (م. ب. رودینکو) لە پەراویژی نوسراوه کانی خویدا بە زمانی کوردی مەموزین - زینی ئەحمەد خانیشی وه رگیراو ته سەر زمانی روسی و لە چاپیشی داوه، که به باوهری من زور باشی وه رگیراوه (م. ب. رودینکو) پاش ئە وهی چریکه ی ئەحمەدی خانی هیتایه سەر زمانی روسی مەبەستگەلیکی لیکوله رانه و - تویرا نه وه ییکی به که لکی سەبارەت به میژو، و (تەمەد دون) ی نه ته وهی کوردی هاوردە، بان رو پەری قاقە زونوسی.

مروّف به یارمه تی ئەو تویرا نه وهی وی ئاسانتر ئەتوانی چریکه ی مەموزینی ئەحمەدی خانی فیڕ بیت.

میژوی لە دایک بونی ئەحمەدی خانی به وردی روناک نییه، بەلام ئەوهی وا دیاره ئەحمەدی خانی لە سەته ی ۱۷ چریکه ی مەموزین و فەرەه گلیله ی عەرەبی - کوردی یه که ی خو ی نوسیوه. ناوی باوکی ئەحمەدی خانی ئەلیاس و له هوزی خانیان بووه. تیره ی خانیان لە سالی ۱۹۵۲ی - زایینی لە مەلبەندی بایەزید نیشته جی بون. بهر له و میژوه، لە سالی ۱۵۱۴ی زایینی کوردستان به ش کرا - یه ک به شی کوردستان که وته ژیر

ده سه لاتی تورکه عوسمانیه کان...

نه حمه دی خانی هه ژاری و دیلی نه ته وهی خوئی باش تی گه یشبو وه له مه لبه ندی بایه زید، خوئی به چاوی خوئی ئه دی نه ته وهی کورد چهن گزو مال و پیرانه، سه بارهت به مه زور دلگران و به ئیش و ژان بو.

نه حمه دی خانی زور هوزان و ورد و زانا بوه. به شوینه واری عهلی حه ریری، فهقی تهیران و مه لای جزیری و شاعیرانی کورد زاف شاره زا بوه، جوان نه وانه ی زانیوه باش نه وانه ی ناسیوه ویه شوینه واریان شاره زا بووه. وه هه ر وه ها ئاشنایی به شوینه واری نیزامی گه نجه وی کوری ره ئیسه ی کورد هه بوه، شوینه واری فیرده ووسی و هی شاعیرانی تریشی باش نه زانی و ده سی بالایی له زانیی نه وانه دا هه بووه.

(ئا کادیسین آی. آ. ئوربلی). له په سه ندی نه حمه دی خانی دا نه وانه نویسی:

کاتی ئیمه نه گرینه، بهر چاو که شاعیر و ئه دیب، شوینه واری له گه ل خه لک و نه ته وهی خویدا پیوه ندی توند و بته و و نه پساوی هه یه ناچار نه کوینه یادی سی شاعیری گه وری خوژ هه لآت. که هه ر سیکیان، له ریز و ریزی، یه ک دان: (روستا ولی گورجی، فیرده ووسی توسی ئیرانی، نه حمه دی خانی کوردستانی).^(۱)

چریکه ی نه حمه دی خانی له سه ر بنچینه ی به سه رهاتی نه ته وهی کورد، هوتر او ه ته وه و دامه زراوه. دیاره نه توانین بیژین هه مو کوردیک چ به ته مه ن و که م ته مه ن، چ لاو چ پیر

۱. چریکه ی خانی رئالیزم و حه قیقهت بوکشانه، چونکا چریکه ی مه م و زین فولکلوره و هیمان به شیوه ی جیا جیا له ناو کوردانا، ماوه و هه روا باوه و چ درو و ده له سه و تاک په رستی شی تیا نییه. به لام به داخه وه کاری فیرده ووسی دو خه وش تیا یه.

۱ - درو گوئی روسته م به کوره که ی. ۲ - تاک په رسته ی. که هه ردوکیان نه مرو مه ردودن. - دوه می ریبه ندانی ۱۳۵۷ هه و ۲۵۹ کوردی و ۱۹۸۹ زانی: شه پۆل.

چژن و پیاو چریکه ی، مه م و زین یا مه می ئالان باش نه زانن و له بهر یانه.
 کوردان ئه م چریکه یان زور په سه نده و حه زی لی ئه که ن، کاتی چرگه ر، ئه م چریکه به
 دهنگ و ئاواز نه گه یته وه، گشت کوردیک پی خۆشه و ئه گه ر گوی له و دهنگه بیت دی
 به ده م ئه و دهنگه وه و دلی ئه داتی تا دوایی دی.

چریکه ی خانی

ئه حمه دی خانی له چریکه ی مه م و زینا ویزاوریکی سه ر به خوی هیتاوه ته دی به هزر و
 ئیده ییکی سه ر به خو.

ئه حمه دی خانی له م چریکه یه دا، تایه تیه کانی ژیا نی نه ته وه ی کورد له ته ک
 ستلکو پیدی، وه باری ژیا نی نه ته وه ی هه ژارو بیچاره و دیلی خوی یه ک، یه ک،
 ئه نوینی و ده ری ئه خات. خانی له په را وه که ی خویدا ئیده ی سیاسی و جو ری هزر
 کرد نه وه ی کو مه لایه تی خوی زور ر و ن و ئاشکرا ده ر ئه بری.

خانی: ئیژی: هو ی دوا که وتن و نه چونه پله ی سه ره وه ی فه ره ننگ و ژیا رو ژیا و
 (ته مه ددون) ی کورد، دابه ش بونی ئاخ و خاکی کوردانه و نه بونی حوکومه ت و میرو
 فه رمانروایی کورده. ئه مه ش له جیا یی و دژایه تی کوردان، له ته ک خویانا سه ر چاوه ی
 گرتوه و شیله گه ش ئه گری. ئه حمه دی خانی سه باره ت به مه به شاعر ئه بیژی:

گه ر دی هه بوا مه ئیتیفاهه ک	ویکرا بکرا مه ئینقیادک
ته کمیل ده کرد مه دین و ده ولت	ته حسیل ده کرد مه عیلم و حکمه ت
ته عمیر ده بون ژه ف مه قالات	مومتاز ده بون خودان که مالات

ئه حمه دی خانی ئه زانی که بو ئازادی کورد، په کیه تی و زمان و ئه ده ب و به ده س هیتانی
 زانست و هونه ر پیویسته.

خانی ئه م هه مو ئیده و ویسته ده رو نیانه ی له چریکه ی مه م و زینی خویدا ده ر خستوه.
 سه ره رای ئه مانه له چریکه ی خانی دا، دلپاکی، خوین گه رمی، ئیسک سوکی، ره زا

شیرنی، خوشیکی، خوشه ویستی، دوستی، راستی و برابیه تی له قاره مانه کانی:
 (میر تازه دین، چه کو، عه رفو، نهستی - مه م - زین) - نه باری و زور ته رو پارا وه وزو ریش
 جوان نه م ئاكا رانه ی به شیوه ییکی به رزو ته رز ده رخستوه وه هینا وه نییه ته، دی.
 میر تازه دین - چه کو - عه رفو - مه م - زین و نهستی له نیو نه ته وه ی کوردا به ناوی
 نوینگه ی پاکی و ئینسانیهت و ئیده ئال نا و بانگیان کردوه.
 هه ر کورو کچ و ژن و پیاویکی کورد، کرده و ئاكارو خوی قاره مانانی چریکه ی مه م و
 زین له ژبانی خو یانائنه که نه سه ره مه شق.

هه ر ئافره ییکی کورد نه یه وی و وه کو (زین و نهستی) داوین پا ک و نه رم و نیان بی، هه ر
 پیاویکی کورد نه یه وی و وه کو (میر تازه دین و چه کو و عه رفو و مه م) ئازاو جوامیر وه له
 دوستی و برابیه تی دا، قورس و قاییم و سه نگین و گران بن.

«نرخاندن»

نرخاندنی رامیاری و سیاسی و وێژاوه ری و نه ده بی و هونه ری چریکه ی خانی هه رگیز له
 ناو ناچی.

نه حمه دی خانی له دیوانه که ی خویدا دیاری بو ئه مه نه کات: تا دژو دوژمن نه بیژن به
 زمانی کوردی نوسراوه قاته، نه لی: هه مو جه هانیان خودانی په راوه و کتیب و وێژاوه ری
 و هونه رن، بیجگه له کورد. به کورتی تا نه بیژن: نه ته وه ی کورد ئامانجی نه بووه. له م -
 بابه ته وه خانی نه لی:

خانی ژ که مال بی کامالی	مه یدانی که مال دیت خالی
یه عنی: نه ژ قابیل و خه بییری	به لکی به ته عه سوب و عه شیر ی
حاسل ژ عیناد نه گه ر ژ بیداد	ئه ف بیدعه ته کر خیللاف موعتاد
سافی شمرا ندفه خوار ده ردی	مانه ندی ده ردی لیسانی کوردی
ئینایه نیزام ئینتیزامی	کیشایه جفا ژ بوی عامی

دا خهلق نه بیژتن کو نه کراد
 نه نواعی میلهل خودان کتیبین
 هم نه هلی نه زر نه بیین کو کرمانج
 تیکدا نه دتالین نه مه تلوب
 بی به هره نه نه و ژ عیشقبازی
 کرمانج نه پرد بی که مالن
 فیلجومه نه جاهیل و نه زانن

له پیش خانی دا شاعیرانی کورد زور بون وه کو:

نه قی ته یران - مه لای باته - عهلی حهریری - مه لای جزیری و شاعیران و چرگه رانی تر.
 به لام له و روزگاره دا کورد و کوردستان له ژیر، دهسه لاتی تورکی عوسمانلی دا بون،
 ناوی نه شاعیرانه بزر کرا بون، که س نرخه نه وانه ی بو ده نه که وتبو.
 بهر له وان جوامیر و نازا یه ک ههله نه ستا بو، که ئالای سهر به رزی هه لدا و بیژتی:
 که ئیمه ش خاوه نی فهره ننگ و زمان و شارستانی (ته مه دونین) پیکه وه نه ته وه بیکی و
 نه ش توانین به زمانی خو مان بنوسین و بخویتین و فیریش بکه ین.
 تا نه حمه دی خانی بی ترس و له رزهاته ناو کوری خه بات و ئالای یه کیه تی کوردانی،
 نه به زانه به رزه وه کرد و هه لیدا و به م جوژه به ردی بناغه ی زید خوشه ویستی و گهل
 پهروه ری بو نه ته وه ی کورد دارشت.

نه حمه دی خانی له م بابه ته وه له بهر کولی پهراوه و چریکه ی مه م و زینی خویدا ئاوا
 نه بیژتی:

گهردی هه بویا مه ژی خودا نه گ
 عیلم و هونه رو که مال و ئیزعان
 عالی که ره مه ک له تیغه دا نه ک
 شیعو غه زهل و کیتاب و دیوان
 نه ف جینس بیا لباوی مه عمول
 نه ف نه قد بیا له ننگ وی مه قبول

من دی عیلما که لام مه وزون
 عالی بکرا لبانی گهردون
 بینا فی روحا ملی جزیری
 پیی حهیی بکرا عهلی حه ریری
 که یغه ک وه بدا فه قیی ته یران
 حه تئا نه ته بهد بمای حه یران

نه حمه دی خانی به نرخاند و گرینگ بونی زمانی کوردی زور باش ناگادار بوه، خانی زانیویه تی بو سهر کهوت و پیشکهوتنی نه ته وهی کورد، بو پته و کردنه وهی یه کیه تی هوژو تیره کورده کان، بو نازادی کورد، پیویسته هه مو کور دیک چ گه وره، چ چکو له زمانی خوئی چاک فی ربی و چریکه و چیروک و ویزاوه ری و نه ده ب و ویزه و هونه رو شیعرو میژوی نه ته وهی خوئی فی ربی و جوان بینوسی، جا هه رله بهر نه م باوه رو ئیده و نامانجه بوو که خانی به درا وی خوئی بو منالانی کورد فی رگه بیکی دامه زراند و خوئی له ویڤدا خه ریکی ده رس و تنه وه به زمانی کوردی بو و به کوردی ده رسی به منالی کورد نهوت.

نه حمه دی خانی فه ره نه گیله ی عه ره بی - کوردی هه ر له بهر نه م سونگه نوسی که منالی کورد به زمانی کوردی و دایکی خوئی بخوینی و زمانی عه ره بیش باش فی رین نه حمه دی خانی فه ره نه گیله که ی خوئی نا و نا (نوبار) - که له وا به شیعر ئاوا ی کو توه:

ژپاش حه مدو سله واتان	ئهف چه ند که لمه ژ لو غاتان.
فیک ئیخستنه نه حمه دی خانی	ناف لی نوبار بچوکان دانی
نه ژبو ساحیب ره وا جان	به لکی ژبو بچوک دکور مانجان
ئهف کو ژ قورئانی خلاس بن	لازیمه سه واد چاف نامی بن
دا بفان چه ند رهش به له کان	لیوان ته بیعت مه له کان
ئومی دم ژ تفالان	کومه عه مه ل بتالان
د وهقت ده ور، ده رسان	بکه ئینعام و ئیحسان
به دوعا مه بیر بیینی	فاتیحه ژ مه را بخوینن