

شه پۆل / ۲۳۲

ئەم ھاوڕەنگیە خۆی گەورەترین مەرجە بۆھاو دەنگی، چونکا، کاتی شاعیر زوانیکی نائاشناو نەناسیاو یا، مەرموز، یا، نامۆ و خۆنە گری هەبی، نەدەردی خۆی و نەدەردی کەسانی تر ئە توانی بەیان بکات.

نیشانی ھۆنراوەی باش ئەو بە کەلە بیستن و خۆیندەوێ مرۆف هەست بکات و وابزانن ئەوێ و اشاعیر ئەیلی دەرد، یا، بیرو ئەندیشە یە کە، ناسراو و ئاشنا، کە ھۆنەر، بە بیانیکی ھۆنەر مەندانیە را زاندوێ تەو و گیانی کردو، بە بەریدا.

ئەری وایە: تا شاعیر نەچی بە تان و پۆی ژیان و ژینی بەرە ی مرۆفدا وە دەرد و رەنجی گەل و ھۆزی خۆی نەزانی ناتوانی لە ناو ئەوانا ھاو دەرد و ھاو پەنگ بۆخۆی بدوزیتەو، تازە نایش توانی لە دل و ھەناوی ئەوانا شوینی هەبی. ھۆی سەرکەوت و پیروزی بونی ھەندی لە ھۆنەران کە تەنانەت دواي چەندین سەتە وە لە ولای چەندین کە و شەن و سنورە وە لە گیان و لەشی مرۆف داشوینی ھەبە، ئالیرەو ھەبە و اتوانیویانە بچنە ناو دل و گیان و لەشی خەلکەو، کاتی دەرد و ئۆف و ئیشی رویان تی بکات، ئۆفی کە ھەمو کەسێ ناو ھۆزی پیتی بزانی بە بیانیکیان ھەبی ئاشناو ھۆنەر مەندانی و روناک و راست و راستەو خۆ و بی گری و گۆل و خۆمانە و دوستانەو خۆمانیانە و ھۆزەواریانە و کوردانە و مەردانە.

کا کلە ی و تار:

بە کوردی و کورتی، زمانی ھۆنراوە، زمانیکی تەر و پاراو بزار کراوە و وردو ھار راو و سرنج را کیشە و لەو دا، ھێج جوړە تەو زەلی و چاونوقاندن و لاری و کویرە ریی تیدانییە، چونکا ھەم مەبەست و ھەدەف و ئامانج، لە ھۆنراوەدا وردترو بەرز تر لە زمانی و تارو پەخشانی، تازە چاوەنواری خۆینە ران و بیسیاران لە ھۆنراوە زیاترو پترە، ھەر لە بەر ئەم وردی و جوانکیلانە، یەتی یە، والە سەر دل ئەنیشی و لەبیرەو ھەبە، ئەمینیتەو، وە ھەر لە بەر ئەم شە و اشوینیش ئە کاتە سەرزمانی و تارو پەخشان.

ئەشی سرنجی ئەم بەدەین کە بیژە وە ک کراسەو ماناش وە ک ئەندامی ھۆنراوەیە. ئەم مانایە بە لەش و گیانییش نویندراو، بەرگی جوان لە ئەندامی ساغ و مۆتەناسب باش ئە کالیتەو، کاتی بیژە ی لینج و لیتی و نامۆ رەمە کیا نە، بۆ بیانی، مانا گەلی زۆربیلیندو پایە بەرز لە بەر چاو

بگرن، یا، مانا گهلی هیج و پوچ له گول بهرگی بیژه گهلی پته و جوان بنۆینین، کاری ناره و امان کردوه، چونکا بهم ئیشهی خۆمان یا له شمان له پۆشینى بهرگی کورت و ته سکه و تهنگ ره نجانده، یا، پارچهی بهنرخ ورهنگینمان، به فیرو داوه و کرد و مانه به بهر بهژن و بالابه کی لار و ویرا، وه ئهم ههردوکاره کرده وه به کی بی ئاوه زانه یه ^{پارچه} کورپی له ره خه گیران و ناقیدانی قسه له بهرزتری بیژه به سه مانادا، چه نه درژی بیان کردوه، کورپی تریش له بهنرخ تری بونی بیژه به سه مانادا چه نه ویرغه بیان کردوه، به لام ئه وهی واراسته و خودیته بهرچاو، ئه وه به که بیژه و مانا ههردوک لقی به کترن و بارستایی و بارته قایی له نیوان بیژه و مانادا هه به.

ئه وانه، که ته نیا له بهر بیژه گهلی جواتر به بهرزتری هۆنراوه به ک، به سه هه هونراوی تر حوکم ئه که ن، وه ک که سانی ئه چن، که کاتی دیان و مروفتیک بهرگی باشر و جوانی تری له بهردایه له خه لکی تری به باشر بزانی، ئه وهی وازاندراوه و سه لمیتندراوه ئه وه به، که هوی پیک هینانی بارته قایی له نیوان بیژه و مانادا هه بونی چه شه و چیشکه به، ئه ویش چیشکه ی پیفوک کراو، که وزه ی ده رکى ئهم بارته قایه ی هه بی.

ویژاوه ری

ئیمه ئه مانه وى شنگه لیک بهینینه کایه وه که خوینده وارانى روناک بیر بیان خوش ییت، به وردی، له بهر یکه وه، له مانای ویژاوه ری: «ئه ده بییات» به تیکراو شیعر، به تاییه ت ورد، ده بیته وه به وردی، مه دیدانی، مه به سگه لی جور به جور که ئه ده ب و شیعر، بآلی به سه را کیشاوه، ده خه یه، بهرچاو، ئامانجی هۆنراو و ئه ده ب بهر پر سیاژو وه مه سئولیه ته و ئه رکى سه رشانی شاعیر و ئه دب و ئهم جوره شتانی، چ به وى و نه ته وى شوین و ئه سه ری، دیار و نا دیاری، هه مو که لین و قوژنی ژبانی کومهل و نه ته وه ی هه رمه لبه ند و جی و شوینیکی تیادیاره، ده هیئته ژیرر کیفی قه له م، جا:

قه لم قوربانى نوکت بم ده بیره شورش و گوفتار لوه کوحاته م، دبشکینه خه زینه ی جه وه هری ئه سرار.

به لى ئیمه تی ده کوشین کالای ئال و والای وابهینینه ئهم بازاره وه تاکر یارانى به زه وق و دش په سه ند که ئیوه ی زیرک و نوکته سه نج بن، ئاورپکی لی بده نه وه و لایه کی لی بکه نه وه... با

شه پۆل / ۲۳۴

برۆین نه کادوای ئەم هه موهه و هه و هه ی هه یه، سه و قاته که مان، ئاله کوک بی و بهس!
هیوادارین بتوانین روبه نودوتارای سور له سه رومه تی بیرو نه ندیشه، لاده یه و هه زولفی
وتار له سه ر شانۆی تاریک به نوکی قه لهم لاده یه و موی ئالوزا و به شان که یه و سه روک و بنوکی
جیا که یه و هه به کاری ساکاری خو مان بی راز ئینه و هه تائیه ی جوانی دۆس و جوان په سه ند،
په سه ندی بکه ن...

جا، بانه خته نه خته دهس به که یه به کو ئینه و هه لیک دانه و هه مانای وته ی ئەم چه ن
قه و با سه یه:

«ویژه - نه ده ب؟» چیه؟ «هونراو - شیعرا» - به چ قسه یه ک ده لێن؟ «هونهر - شاعیر»
کامه؟ هه روه ها له مهش ده دوین که تیا هه ر که سی هه ر به مه، که ده سی دایه پینوس و قه لهم و پی
نایه مه ی دانی وتار نه رکیکی له سه ر شان ده که وی؟ جاته گه ر وایه ته لبه ته قه لهم به دهس
له به رانه رکیو و چیا ی به رزی شاخاوی و زه ر داته عه هودو لی پسر اوی هه یه، راوه ستاوه،
سه باره ت به گه لو نه ته و هه دین و پروای خو ی، وه به لکو، سه باره ت به ئینسان و ئینسانیه ت
دیاره، که ده ردی دوینی شی بو وه، به ره ی مرو ف چاوه ری ده رمانی بون، ئابا بزانی ده رمان،
به دهس کیه؟ تیا جگه له خاوه ن بیران و قه لهم به ده ستانه! نه وه ی که ئیمه له شوینی ده گه رین؟!
واته ئه ی ئینسان:

تا، ته نورت، گه ر مه نانیکی بکه
تا، نه بو یته، کو تی پی، کو لکی په.
به لی: کاری ژبان گه رانه به شوین نه وه ی که ئینسان ده به وی و لی نادیاره: جاری ده زانی
چی به و جاری نازانی، به لام وادیاره که ده بی له پیشدا، چرای هه ل که یه و به شوین
ئینسانا ده شه ت و ده رو شار و دیار بدینه پی وه، جامه گه ر «ئینسان» هه ر نه وه، که له سه ر دو پی
را ده و یستی، یا، ده روا و قسه ش ده کات؟ نا، نا، «ئینسان» نه و که سه یه، که به زمانی خه لک و
بو خه لک و له به ر خه لک نه دو ی. ده نا بو و «دیوژن» فه یله سو فی گه وره، به ئالوزاوی و سه ر لی
شیواوی، به روژی رونا ک، چرای هه لکه ر دو بو ئەم سوچ و قوژن ده گه را نه و له تاو سوچ و
گوناحی زۆرداران و سه مکاران گیانی به لیوی گیشته «روح گه ییشته سه ر نوکی لوتی»
توره و قه لس و جار زیبو و له نیو «تهن» هادا خو ی ته نهاده زانی بیان گو ت: «ئوستادا! نه وه چه تی

شەپۆل / ۲۳۵

ون بووه؟» وەلامی دانەوه: «ئێسانم لێ ون بووه» گیانم خەستەى دەستى دەستەى دیوو درنج
بووه و ئارەزوى ئێسان دەگەم...

دی شیخ با چراغ هەمی گشت گرد شهر

کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست

گفتند: یافت می نشود جسته ایم ما

گفت: آنکه یافت می نشود آنم آرزوست

هەردە لێ حە کیم مەلەوی کورد بە چرای سۆزی گەرم و ئاھی ساردی، شەو چەرەى دیوێ خانى
دەلى سازدە کاو بە شوین «شەمام تەوێلە یی» دانە گری، بەلام ئەم لە کۆی و ئە و لە کۆی!
خویندەوارانى بەریز «ئەدەب» وەهاکە دەزانن واژەو و شەییکی کۆنەلەزمانى
عەرەب دا که ئیستا بەتیکراله هەمو ناوچەى ئیمە که زمانى عەرەب شوینی تیا کردو، هەر بە
مانایە، بە کاردەبرى، لەزمانى تورکى، پارسی و لەزمانى کوردیشدا، ئەدەب بە مانای: «دەفرو،
ئامان و، خووان» ه چونکاتێسان خواردەمەنى و پێى خوڤ، دە کاتە ئیو زەرف و دەفرو ئامانەوه،
هەر وه ک فیکرو بیرو ئە نەدیشەو زانستى. خوێ لەسەر سفره و دەقى وتار، دادەنى تابه واتەى:
بەیان بەیان بکات و نیشان بدات، ئەوه یه که لەزمانى عەرەبى دا بە سفرهش دەلین: «مأدبە»
ئەوهى که بە تابهت لە ئیرانادەلین: «ادبیات» لە خودى زمانى عەرەب دانیه، بەلکو ئەم بیژەو
که لیمه یه، ئەدیانی تورکى عوسمانلى دایان ناوه، جاعه یی چیه؟ خو زمان و ئەدەب مولکى
کسیک نیه، بەلکو وه کو، چەن شتی تر، هى هەموانە، بزانی دەتوانین بیژین: ئەدەب و
ئەدەبیات، وێژەو وێژاوهرى بوپپوه ندى نیوان ئێسان و فیکرو ئەندیشەى بەرهى مروشه
وه ئەم هەودا هەوریشمینه، یه ک یه کى، ئەفرا دی کۆمەل بەیه که وه دە بەستى، که وایه، وێژەو
ئەدەب، هو یه، نەچۆن یهت، بەلکو چۆن یهت، وا لە مانای «هونەر» دایه، جا دۆستانى ئەدەب
دۆست و تى گەیشتو، ئەمانه ی وائەمرو و سبەینى گوتراون و دە گوترین، بەیانى ساده ی زمانى
عیلمى ئەمروى دنیا یه، که بەچە شتیکی تازه و روناک له باسى بەرچاوى ئیمە دە کۆلیته وه و
تەحلیلى وردى وای دە کات که ئیمە بزانی مانای ئەو شتانهى که لەعەینى موشکل بونا
هەموروزى له پێش چاومانەو له گەلى کارمانه، چیه! تابه م جوړه چینی خویندەوارو

شەپۆل / ۲۳۶

خویندکار و قەلەم بە دەس خویان بناسن و ئەرکی سەرشانیان، دیارە گرینگترین قوناغی ژین و بونی ئینسان، «خوناسینە» و ئیمە بە تاییەت لە بەرخۆ ئەناسین زۆر شتمان ئەناسیوه! تەبارە که لاهو جە لەل خالیق، حەزەرە تی محەمەد پیغەمبەری مەزنی ئیسلام چەن شرین و کورت فەمویە تی:

هەرکەس خۆی باش بناسی خودای خۆشی باش دەناسی واتە ئەگەر مروف خۆی باش بناسی ئیتر بوکەس سەرنا چە می ئیتەو، خۆی بوخوی و خزمەت کردن، بو بەرە میوسلمانان تەرخان ئە کات و بەس و تەنیالە راست خودا و بەدی هیئەری جەهانانە سلیم ئە بی. ئەو هەش ئە کە ئە فلاتون و تویە تی: پرو، خۆت بناسە هەر ئە مە، دوپات، ئە کاتەو و اتا: خۆت بوخوت بە تالە کزی و کە ساسی و ژیرچە پوکە می ئە فسی تامارە رزگارت بی....

نوکتە: واتای ئە دەب

ئە دەب: بە واتای فەرھەنگ، زانین، هونەر، جوان لە گەل خەلکدا هەستان و دانستن، شەرم و حەیا، حورمەت، پاراستن، بیدار کردنەو ئە دەب دان: زانین و عیلمیکە، زانایانی پیشو بە داگری ئەم زانینانە یان زانیو: لوغەت، صرف، نەحو، مەعانی، بە یان، بە دیع، عە روز، قافیە، قانونی خەت، قانونی خویندەنەو، هەندێ ئیشتیقا، (قرض الشعر) ئینشا، تاریخ: میژو، کە ئە مرو بە و زانینانە دە لێن:

ئە دەب «ئە دە بیات، ئاداب: «وێژاوەری. کوئی ئە دەب ئاداب، ئە ک ئە دە بیات. کە ئە دەب ئە مانەش دە گریتەو: ئە دە بی کە سبی، دەرسی، کە بە دەرس خویندن و لە بەر کردن و بیر کردنەو بە دەس بی، ئە دە بی ئە فس، ئە دە بی تەبعی، ئە خلاق: خووناکاری چاک، پەسنی چاک، تەرکی تەماع و... دوکتور محەمەد صالح ئیبراھیمی (شەپۆل) مۆتەرجمی قورئان بە زمانی کوردی یاخوا بە خێری میوانی ئازیز بە روژی بە هار بە شەوی پاییز ئەم فۆلکولۆرە کوردی بە جوان میوانداری و میوانگری نەتەو می کورد، دە گە بنی. شەپۆل: دوکتور محەمەد صالح ئیبراھیمی ئە ندامی هەبە تی عیلمی زانینگە (دانشگاه مذاهب اسلامی) لە تاران.

چيروکي نه چيرو نه چيره دان

نهم چيرو و که يه کيکه له چيرو که جسن و په سنه کان که توانج و ته شهريشی تيدايه. هر وه ها که خوئان ده زائن نه چيره وانی له کورده واريدا زور باوه و کوردان زور زورحه زله پراو و شکارو نه چيرگرتن ده کن. له روژگارانی هره کونه وه راو و شکارو نه چيرگرتن ونه چيره وانی له نيونه ماله کانی شوينه کوردنيشينه کاندا باوبوه و ئيستایش نه و داب و ده ستوره هه رماوه، جاسه باره ت به مه ئيمه ده مانه وی له م به شه دا به سهرهاتی نه چيره وائيتان بو بگيرينه وه.

روژنيک له روژان نه چيره وائنيک بو راو و شکاری مهل و بالنده چوه که ژو کيو. دولاو دول گه پراتا که يشته چيمه ن و سه وزه زارنيک مهل و بالنده ييکی زوری ليو وه خه ريکی هه لفر و دافرين بون، نه چيره وان زور به زيره کی توری بالنده گری تاماده کردو سه ريکی به بنه دار يکه وه گريد او که ميکيش گهنم و هه رزن و گال و گارتی و شتوای به وشوينه دا پرژاند و سه ري نه و به نيش واده بوله کاتی خویدا پای کيشی وه توره که ی پيو نيک بينی و خريکاته وه گرتی به ده ست خو يه وه، ئينجا چهن هه نگاو نيک له تور وداوه که دور که وته وه وله بن گژو گياو گول و پرژو پلاژا خوئی شارده وه و که ميکيش به رگی گول و گياو سه وزه ی خر کرده وه به سه ر خویدا دا خوئی داپوشي و خوئی له پيش چاوان بز کرده ته کانی له خوئی بری و به چاوه نواری پراو و شکاری مهل و بالنده هه سستی له خوئی چنی.

له ولاره بالنده يکی تيزبال و تيز پهر که له دوره وه ديمه نی جوان و په نگيني نه و چيمه ن و سه وزه زاروکانی و ناو و نه وه سه وزه لانه پردار و درخته ی ره جاو کرده بو به چه تريکان و بال ليکدان خوئی لول کرد وله نزيک نه چيره وان نيسته وه به چينه و دنوک له زه وی دان و سه وزه قر تانندن له دانه ده گه را. تا نزيک دانه بوه وه، نه چيره وان نيشی و پشمی (بان پشکی) بالنده که زور هه ستيارو و شياربو، تيگه یی که وا مرو و نادميزاد نيک له م شوينه دايه، وتی: نه وه ده نگی پشمی ئينسان بو هاته گويم، مل و گهر دنی به رز کرده وه و جوان سرنجی نهم لا ولای خویدا ته ماشای کردو اکابراه ک به گژو گيا خوئی دا پوشيوه و خوئی کز کرده، نه وه بو که ميک دور که وته وه و پويی کرده نه چيره وانه که و پرسياری ليک کرده وتی: هوئی اکابراه سه وزه پوش تو کيي؟ و له م نيوه و له م سه وزه لانه دا چده کيت؟

شه پۆل / ۲۳۸

نه چیره وان له وه لاما وتی: توچت له من داوه چ کارت پیمه تو خودا وازم لئی بینه دهستم لیمه ده، من مرویه کم کولول و ههزارو عایدو زاهدو له خواترس، خوم له دنیا دارنیوه و دنیايش منی له خوویی دارنیوه، خوم له خه لکی بزر کردوه، ده مه وی لیره دا پشویه ک بدهم و خه ریکی خودادۆزی و عبادت بم. مهل: قسه به کی تازه و سرنج راکیش ده بیستم له که ژوکیو!! ته ویش بهم جوړه! له ژیرگژو سه وزه گیادا خوشاردنه وه، چلون ده توانی نیوی بنی عبادت و خواپه رستی؟ من لام وایه ته رکی دنیا و ریازت کیشان کاریکی زور باش نییه، تازه عبادت کردن ئه مه ی پیی ناوی خو پکه ی به ژیرگژو گیاهه و بینه ی که ژوکیو و چول و بیابان و خوت له خه لکی تهره که مه و ته ریک پکه ی توده توانی له گوندو ئاواپی و له نیو شاری خوتاناو له و شوینه ی و اله پیشالی ده ژبای بمینته وه و خه ریکی عبادته ی خودایت و ئیش و کاری خوشت پکه ی و ژینی خوت به پاکی و دروستی و تیری و ته سه لی، که هم به کاری خوت بی و هم به کاری خه لک. بیست بده به سه رورایی بویری.

ته مه ل و ته وه زه له هاتوی لیره کائیدا دانشتوی و نیوی ده نیی: عبادت کوره! نامه ردت نه که ن ههسته بر و سه رکار و ئیشی خوت نه چیره وان وتی: وادیاره تو بالنده و مه لکی ساده و خوش باوه ری، خه لکی ئه م رۆزگارت باش نه ناسیوه خه لک خراب بوه و ژیبانیان له خه لک خراب و له خه لک تال کردوه، نایه لن ئاسوده دانشین خه لکی زورزان و فیله زنان، له یه کتری فیلان ده که ن هه مو وان له بیر خر کرده نه وه ی مال و دراوان، من دل ناسکم و که میکیش جنگزبوم، توانایی دینی ئه م جوړه شانم نه ماوه، منیش له تافی جوانی خودمداچه و سانه وه و ته ق و چه فی رۆزگارم زوردیوه و ئیش و کاریشم زور کردوه و که لکیشم بو خه لکی بووه، ئیستا پیربوم، په کم که وتوه، هیزی ئه ژنوم نه ماوه، له مه زیاتر ناتوانم گویم له هه راو هورایی خه لکی بی و ئیتر ده مه وی ناله و نکه ی ژن و مندال و قاژه و قیژه ی خاوخیزان نه بیسم و ئه م چه ن روزه ی دوا ته مه نم به عبادت و بیرکرونه وه له قه بر و قیامت رابویرم و به خوراکی گژو گیاقنیات ئه کم و له بهرگ و گه لای داریش لیاس بوخوم سازده که م، به سمه ئیتر له دنیا تیربوم و چی دیم ناوی، تا که ی له بیری مال و دراوی دنیا دابم چی لیده که م و بو کوی ده به م؟

مهل: له وه لاماوتی: وایه ئەمانه‌ی وت گشتیان دروستن. به لام مردوت مری
خو توخه یوانه کیوی نیت، ئادمیزاد تازیندوه ده بی له نیوکومه لایژی و له گه‌ل خه‌لکا مال و حالیک
بو خوئی پیکه وه‌نی و رابویری، خه‌لک خراپن توچا کبه، تاوه کو خه‌لکیش چاو له توکهن و
له تووه چا که فیرن و بینه سه رهیل: تو جوان بیری لیکه وه ته‌گه‌ر و اچاک بی وه مو خه‌لکی
بیانه وی و ه ک تو خویان له ئیش و کار و خه‌لک بدزنه وه و پرون له گوشه یه ک دادانیشن و خویان
له دنیا و خه‌لکی تریک و ته‌ره که مه‌که‌ن کار و باری دنیا ده شیوی و به ندو شیرازه‌ی ژین تیک ده
چی وله به‌ریه ک به‌لا و ده‌بی.

ئهمه‌ه‌ندی بو له‌وت و ویری مه‌ل و نه‌چیره‌وان، وایه ئەمانه‌ی وت راسته به‌لام
باخه‌لک چاو له توکهن و بینه‌سه‌ر ریگه‌ی راست

من لام وایه کاری چاک نه‌وه‌یه که هه‌مو خه‌لک و بکرا هه‌میشه له‌سه‌ری
برون و جیی به جیی که‌ن. ئەمه‌ی تو له‌به‌ر چاوت گر توه باش نیه و عبادت و انابی که توده‌لیی.
عبادت نه‌وه‌یه خیر و بیرت بو خه‌لک هه‌بی، فه‌قیر و هه‌ژار له سایه‌ی تو دا و چائیک
بدن و بحه‌ سینه‌وه، له تووه خیر و خوشیان پی پگات عبادت ده‌بی به شیوه‌ی گشتی بی و
هه‌مو که سیک له ده‌ستی بی و ژینی باش له دنیا دا پیک بییت و کومه‌ل بخاته‌خیر و خوشی یه‌وه.
نه‌وه ک دنیا له خوئی تاریک پکات و دنیا له به‌ر چاوی بیته شه‌وه زه‌نگ و هه‌مو شیک به‌خراب
بزانی و خوئی له دنیا بدزنه‌وه و خوئی ته‌ره که مه‌پکات تو! بیره‌که‌ره‌وه نه‌ولیا و نه‌نیا و زانایان و
پسپورانی دنیا و پیاو چا کان له گه‌ل خه‌لک و کومه‌لا هه‌ستاون و دانیشنون، پیکه‌وه ژیاون و غه‌م و
خه‌فه‌تی یان بو ئاده‌میزاد خوار دوه‌تویش ده‌بی و ابی و چاو له‌وان که‌یت تو تائستا بیستو ته؟!
که‌یه ک مروی چاک و به‌که‌لک و لیهاتو بچی له نیوگژ و گیای که ژو کیوا خوئی پشارینه‌وه و
ته‌نیاله بیرو باوه‌ری خویدا بی و نیوی خویشی بنی مروی چاک و یان بتوانی بلی: خودالیم
رازی یه! من تائستا شتیکی وام نه‌بیستوه. ئەم کاره‌نیشانی له خو رازی بون و خو به‌زل زانینه‌که
ئادمیزاد ته‌نیاله بیری خویدا بی و گوئی نه‌داته‌ژینی خه‌لک و خوئی لاسارکات و ته‌نیاله‌بیری

شه پۆل / ۲۴۰

قهبرو و قیامه تی خویدابی و خوئی ته ریک پکات و له خیر و بیرى خه لک خۆت ده راوی و
خۆت بدزیه وه!

نه چیروان وراوکه ره وه لا ماوتی: ئەى مهل تو خودا وازم لى بینه، لیم گری باه ده ردی
خۆم دا که وم و تاویک بیر له خۆم پکه مه وه بزانه چم به سه ردی! من زۆرم چاکه و خراپه و
چهرمه سه ری دیوه و تالی و سویری رۆزگارم زۆر کیشاوه، خیرم له کهس نه دیوه چاکه م له گه ل
هر که سیکا کرد خراپه م وه ریگه هات، تازه یه کیک له ده رو جیرانه کانم به ره حمه تی خودا
چووه مردنی ته و دراوسیهم بو من ده رس و په ندو عیبه ته، من ناتوانم له بیرى مردانه بم بیرو
باوه ریم گوپراوه، وزه ی جارانه نه ماوه، شتیکی سه یرو سه سوپهینه ره و نیستا ده م کوت
تۆخه ی وا له هه راو هوریاى خه لک وله ناله و نوزه و زرمه جیلی ژن و مندال رزگار بوم
که چیتو لیم بویی به ملۆزم، وه ک به لای ناگه هان لیم په یدابوی و وازم لینا هینی تو خودا! ئەى مهل
پرو باه ده ردی خۆم دا که وم و تیر بنالیم.

مهل وتی: زۆر باشه! وازت لیدینم وامن ده رۆم به لام چهن پییه ک نه رویشته و ته ونه له
کابرا دور نه که وتبوه وه که تو بتوانی مژیک له جگه ره بده ی مهل له شوینه دا چاوی به گه نم و
هه رزن و گال کهوت، ته ماشای کرد وا «دانه رزاوه»! لای سه یرو له بن لچه وه وتی: خودایا! خۆله
نیوسه وزه لآن و چیمه ناگه نم و هه رزن په یدا نابی ئەى! ئەم هه مه گه نم و گاله چیه! والیره
رۆکراوه و هیندیکی پرش و بلاو بووه ته وه، مهل جیکلدانی خالی بو ده ی ویست لى بچیته
پیشه وه و دوسی دنوک گه نم و هه رزن بچیته وه به لام هیشته قسه ی نه چیره وانى له گو ی دا
ده زرن گایه وه: ده نگ و باسی خودا و عبادت و مردن و قبر و قیامت گو ی پر کردبو وزاتی
نه بو ونه ی ده ویرا بو گه نم و هه رزنه که پروات له ترس ته وه ی نه وه کو کابرای نه چیره وان و سه وزه
پوش ده نگى بدات و ئابروی بری و هه ره شه ی لیکات، ته وه بو گه رپاوه و له کابرای پرسى وتی:
قوربان ته وگه نم و دانه ویله ی ئیوه یه؟ نه چیره وان له وه لاوتی: ناھى من نییه من جه وال و توبه
ره م نییه تاگه نم و گالی تیکه م من شتیکم نییه تاگه نم و هه رزنم هه ی. به لام تائه و جیگه ی وا
ده زانم ئەمه ی دو هه تیوی بی با ر بگ دایکه، دین ده ی بهن ئامان ده خیلتم نه چی به لای دا
تۆده توانی چینه پکه ی و خۆت تیرکه ی نه چی له وگه نم و هه زرنه بخو ی بو تو حه رامه مه گه ر؟

ههژارو لټقهو ماوئیک په دایې و زوریشی برسی بیت و له برسان دلی ئاو پکات ئه توانی
 که میکی لیخوات، به لام من کارم به سه ریوه نه داوه خوټ ئه زانی به من چی؟
 مهل له برسا «ئاوله لالغاوه ی ده ته کا خواری» و جیکلدانی له برسا زوری بو هینابو وزه ی
 برابو و نه ی ده توانی واز له وگه نم و گاله بینی کار له وه ترازابو لای «شتیکی مفت و مهرحه بابو» به
 کا برای وت: من وره م بهرداوه و زوریشم برسیه لام و ایه که سیک و ه ک من برسی بیت «حهرامی
 بوحه لاله». نه چیره وان تی: من نازانم خو من قازی شهرع و دین نیم چم له مانه داوه خوټ باشتر
 ئه زانی «هه رکه س دهردی خوئی باش ده زانی» وه بالی خوټ به ئه ستوی خوټ به لام ئه گهر
 موسته حق نه بی خواردنی بو تو حهرامه و ئه گهر بچی بیشی خوئی که سیش ده نگت نادات و
 که س نییه ریگت پی بگری! مهل بیری کردوه و له وه لاموتی: ئیستا که وایه ئه چم چهن
 ده نکیک ده چنمه وه ده ی خو م تارپیک تینم بیته وه به رخوم نه بادا له برسان دلده رد بگرم و
 توشی نازاره جیکلدان بم ئه مه ی وتو و روی کرده گه نم و هه زرنه که ده ستی کرد به خواردن
 به لام هه رکه ده نوکی برد ده نکیک هه لگرته وه به سه ری پوه بوو سه ری چوبه داوا هه رچی باله
 پرژی کرد سودی نه بوو نه ی توانی له ئیو تور و داوه که دا خوئی رزگار پکات تی گه بی (ئهم
 هه موه راوه ریوی به بو که ولی مام ریوی بوه) ناچار خوئی مات کردو بیری له به فریو چونی
 خوئی ده کردوه، نه چیر و انیش که زانی و ا مهل پوه بوه ته پی داسه ری بیگری مهل وتی: ئه مه سزای
 خوش باوه ری یه که پیاو فریوی قیل بازو ته له که ساز بخوات من نهم ده زانی ته نانه ت له م
 ریگه یشه وه خه لک به فریو ده بن. - نه چیره وان وتی: ئه مانه و اتو ناویان ده به ی من نایان ناسم
 لیره یشدا ته نیامن و توهه بوین و منیش قسه یکی ناساییم به تو نه وت تا به فریوت
 بهرم من وتم ریازه ت کیشم توش وت موسته حقم وت ووژی من و تو له مه زیاتر نه بو ئیستا
 تو زیانیت کردوه و گه نم و هه رزن و گالی خه لکت خواردوه، منیش له توله دا گوشتی توده خو م
 که توله و پاداشی ریازه تی خو م وه رگرتی، بلا م ده بی بزانی ته ماعکاری خوټ بو به فریوی
 بردی و توشی ئهم روژه ره شه ی کردی هه ر که سیک توشی به لا و داو ئه بی له بهر ته ماعکاری
 خوئی ته تی. ئه گهر منیش نه پشمی بائیم و تو منت نه دی بائی و قسه ت له گه ل من نه کردایی
 هه رده چوی گه نم و هه رزنه که بخوټ و به داوه وه بی، ده بو له پیشابیرت بگردایه ته وه ولیکت

شه پۆل / ۲۴۲

بدایی ته وه که له ههر شوینیک دان هه بی داویش هه به مریشک خوئی خۆل به سهر خویدا نه کات که س ناتوانی خۆلی به سهرداپکات، نه مه، نه زیله ی پیشینانه و دهرسیکی زۆر باشه بو مروی ژيرو وشیار. خوشک و برا خوشه وسته کان له خودای مه زن تکاده که م که هه رگیزاو هه رگیز توشی داو و تنگ و چه له و کۆسپ و قورت. نه پ نه قل له گرشه ی کوردستان ژماره ی ۱ سالی ۱ چاپی تارانی سالی ۱۳۵۹ هه تاوی یه که م ژماری گرشه ی کوردستان له ۱- ۱۹۸۱/۳- ز- له چاپ دراوه و نه م وتاره بو رادیو کوردی ئاماده کراوه و له کاتی خویدا خویندراوه ته وه دوکتور محهمه د صالح ئیبراهیمی (شه پۆل)

بو شینی باو کم خوالی خوشبو مه لای ئیبراهیم:

پدرم دیده بسویت نگرانست هنوز
آنقدر مهرو وفا بر همگان کرده ای تو
غم نادیدن تو بار گرانست هنوز
نام نیکت همه جا ورد زبانست هنوز
خود برفتی زجهان کی برود آثارت؟
دیده از دوری رویت نگرانست هنوز
رفتی از دیده و داغ به دل ماست هنوز
هرکجا می نگریم روی تو پیدا است هنوز
خانه را نوری اگر بود زرخسار تو بود
ای چراغ دل ما از چه تو خاموش شدی.
تـاخ و داخ و زوخ و زام و خـهم
هه ر پهنج له هیجره ی دهرون بیهن جهم - شه پۆل.
تبسم زیر لعلش گر نشان پرسد غبارم را

ببوسد تا قیامت بوی گل خاک مزارم را

شعرو هونه

له من بو شه پۆل سه لامی بهرن	دوای ریز و حورمهت په یامی بهرن
بلین ته ی نوسه ری دلسوز و چاک	ته ی نوسه ری نیشتما نی و پاک
دور له هه را ته ی فه ره ننگ پاک	پاریزه ری باوی کوردی چاک
هه ربژی ته ی ئازاو نه بهز	خزمه تکاری زمان له نیو قه فهز
تو له بیباکان و دل چاکی	به غیرهت بو گهلت زور چاکی

شه بۆل / ۲۴۳

شه ويارو شه و بو

خوينده وارانى خوشه ويست ئه بى بزائين كه ئه م قسه و باسانه ي واله م چهن دپراندا بۆتان
ئه گپرينه وه، زۆر سرنج را كيشه و كوومه لايه تيشه، هه ركه سيك باش دلى بۆرا گرى، زۆر باش،
كه لك و سوڊى ليوه رده گرى، هه روه كه ئه زائين: پيشه ي كردو چنين و تهنين، له نيو، گه لى كورد،
دا زۆر له ميژه، باوه و ماوه، ليره دا: شه و يار، روده كاته شه و بو، پى ده لى: چاوه راسته كه م!

من پيم خوشه تاويك، گويم، بۆرا گرى!

تا، مه به ستيكى خوش و پرسوڊو سرنج را كيشت بو بگيرمه وه...

شه و يار ئه بيژى: شه و بو گيان! چنين و كردو تهنين يه كيكه، له و ئيشانه ي وا به ريه ي مروف
بو دابين كردنى يه كيك، له پيوسته كانى، ژيان، وه بو پيشكه وتن و دامه زاندى بنه ريه تى به
خته وه رى خوى و به ريه داها تو به دريژاي ميژو. وه له كه و نارا دا فيرى بوه وله م به رهن گازو
رپنگه وه، بو خويان، جلك و به رگ و رانك و چوخه و جاجم و پلاس و به ريه و گۆره وي و
پوزه وان و ده سكيش و ده سرازه و كلاو، سه ركلاو، وه يان مافوره و قاليچه و شتاني ترى وه ك:
گوريس و په شكه ي كا كيشان و كه ژو، سه ركه لله و ريشه، وه بۆرا و شكاريش توپ و شتويان،
بو كه لك وه رگرتن ته نيوه و سازيان كردوه.

شياوى، زانينش، ئه مه يه و چيرو كه كه ي ئيمه ش، ليره وه، ده س، پيده كات. وه ئه بى،
بزائين كه: كردو بافت و تهنين و چنين، ته نيا، كارو كرده وه و هونه رو به ره مه ي، به ريه ي مروف
نيه و به س به لكو هه نديكيش، له جرو جانه وه رانيش، له ئيش و كارى تهنين و چنينا
زۆر شاره زاو پسپورن.

شه و يار ده لى: شه و بو گيان! من، له م، جوړه، جانه وه رانه دوانيان زۆر باش، ده ناسم لام
وايه، تويش ديتوتن و ئه يشيان ناسى، يه كيك له م جرو جانه وه رانه، ناوى كرمى
هاوريشمه و ئه وي تريشيان، ناوى (جولا ته نه) يه، كه دا پيرو شك و كا كله ميشان
و جالجالو كه شى پى ده لىن. وه هه ركام له م، دو، جانه وه رانه، به پى خو و ئاكار و سروشتى
خويان. له كارو ئيشى كردو بافت و ته نينا، كه زۆر شى تيا شاره زاو پسپورن، مه رام و نيازى كى
تايه تيان هه يه. جالجالو كه له شوينى ته رو نماوى و تاريكا، له كه ل و قوژبن و درزوقه له شتى

دارو دیوارا، وه یان له تیوان دوده سه که داری بان میچا که بریک قورماوی و دۆزه ننگ دار
 ییت یان له کونج و که لینی کادینه کۆن و به ره یوانی لار و خوا و قلیشه به ردو داری هۆده و
 مالی پردرز و کون کوناده س ته کات به داو نانه وه و خه ریکی بافت و کردو جولایی ته بی، جاهه ر
 له بهر ته مه یه له کورده واریدا به م جانه وره ده لاین: (جولانه نه) تا کارو و خوی جالجالوکه وایه:
 له پاش ته وه له ئیش و کاری بافت و کرد و داو نانه وه بیه وه، له و داوه و تازه ناویه ته وه، دور
 ته که ویتته وه و ده چی له سوچیکا که تاریک و تنۆک بی خویی ملاز ته داو چوارمشقی هه ل
 ته تورشکی گشت گیانی ته یته چاو و زۆر به تیژی، چاوان ده برینه داوه که ی و چاوه نواره داخوا،
 که ی جرو جانه وهرانی وه ک: میش و مه گه س ده چن و پیوه ده بن، جا به ده بخت و
 چاره په ش ته و جرو جانه وهرانه یه که ریگایان لیه له بی و به و تیزیکانه دابین و بچن چونکه
 بی شک زویان دره ننگ، که وه ک چاوی خیل به راست و چه پ و خوارو ژورا ده په ری، خویان
 له و داوه ده خه ن و ئیتره رگیز زرگاریش نابن، چونکه هه رچی زۆر تر باله ته پی و په له قازئی
 پکه ن و ته کان له خویان بده ن و بتقین و زۆر بکه ن له خویان تال و پویی ته م داوه، که لیکاوی دمی
 جالجالوکه یه باشترو زیاتر به په ر و بال و ده س و پی یانه وه ده لکی و ده نوسی و گیریان ته دا
 و به ته و او ی گیرده خون.

جا، له و کات و چاخه دا جولانه نه له لان، وه ک تاژی (تاجی) شوین، که رویشک، ده ر
 ته په ری و به سه ر هه شت پای به نده بندو دریزو لوق لوقی و بلندی خویدا که وه ک فه نه ز وان
 هه روه ک سوره دوکه ل و ره شه بای ته جه ل به دارو دیوارا هه لده چی و هه لده گه ری و بوئ
 سه رده که ویتته سه ری، جوریکی و به سه ر ته و تاله لیکاوانه ی خویدا ته روا ته نانه ت ته وانه ی و،
 بیجان خانم، ته گیرن و کارو ئیشیان ته ناف بازی یه، ته گه رله و کاته دا چاویان به دا پیرو شک
 بکه وی له شاره زایی و مه هاره تی ته و جانه وهره مات ته بن و ده لاین: ته وه؟! چلون؟ و به تالو-
 که و به له ز ته توانی و به سه ر ته و تاله باریکانه دابروات و خویی وابه گورجی بگه یینته
 نه چیره که ی و بیگری و خوینی بمژی و بیخوات، ته گه رچی گشت کار و بار و هاتو چوی جالجا
 لۆکه له روی سروشته وه یه، به لام شه و بو گیان! له کاتی منالیمه وه، که من ته م جانه وهره م دیوه
 و ناسیومه و سرنجم داوه وله کاتی رویشتنادیتومه و اتیگه ییوم که ته م جانه وهره، هه رله دو قه نه

شه پوئل / ۲۴۵

کیشا جاریک (به پی کات ژمیر) چوه سه ری وله وداوانه که واله م سوچ و نهو سوچا ناو به ته وه بوته وهی بزانی تابانه چیریک پیوه بوه یان خهیر؟ بهو جوړه ی واله بیرم ماوه هه رده میک چاوم به جالجا لو که به ک که وتبی که واله سوچیکا خوئی ملازدابی و ههست و ته کانی له خوئی چنییی واتیگه بیوم که خه ریکی گه لاله گرتنی نه خسه کیشانیکی تازه به که له کوئی داویکی تازه بنیته وه، من له منالییا له نیو تاوایی به کانی موکوریان و مه رگه وه روته گه وه رو برادوستا جوړه داپیر و شکیکم دیتبوو، که ئیستا ناوه که ی نازانم وله بیرم چوه ته وه و خوشت باش نه زانی که خانوبه ری براکوره لادی به کانمان چونکه پره له درزوتیره ک، دیوار له مجوره جرو جانه وه رانه ی زورلی په یانه بی. نه مجوره جالجا لو که ی وامن له و شوینانه چاوم بیان که وتوه تابلیی ناماشه لا خوراو زورن به جوړیکی وامرو ناتوانی ناوی به ک به کیان له بیرو زه بیی خویدا راگری، چونکه له هه زار جوړه ن باوه نا که م نه وانه وامن دیتومن هه روا سوک و ناسان بتوانین بلین: هه مویان کا کله میشانن، چونکه هیندیکیان وه ک مهشکه دره وان به لام چونکه شه و بوگیان نیمه نامانه وی توانج و ته شهر، به وانا بده ی و پلاریان بو بخین و بیان نه نگیوین هه روه ها من لایشم وانیه، که تم واته، بوته و جوړه جانه وه رانه ی وامن له و کویره دیبانه ی لای خویمان چاوم بیان که وتوه و ئیستا ناچمه وه سه رشوینان و ناوه که یان نازانم و له بیرم چونه ته وه توش بیت، چونکه هه رچو نیک بیت ناوی گشتیان له بنه ره تا «جولاته نه» به - شه و بوگیان باوه رم پیپکه نه مه ی بوت ده گیر مه وه راسته: شه ویکیان له گوندیک میوان بوم، هه روا له خویمه وه ته ماشای بن میچی نه و ماله خانه خوئی به ی خویم ده کرد - له دیواره که داله نیزیک میچه که درزو کونج و که لین زوربون جرو جانه وه رانی وه ک داپیر و شک زور به له زو تالوکه، له و درزو دیوارانه وه سه رده که وتن وله وقه له شتانه دا وه ک (ودوده) هه رهاتو چویان بو، دهت وت خولخولهت له بهر پیی داون بو به کانی ناتوانن تاویک راوه ستن، شه و بوگیان باوه رم پیی بکه دهت گوت: شاره میلوره یه وا به کومهل و توپهل توپهل جرو جانه وه ران دینه ده ری وه ته قالا نه دن بوژین، له و دم و چاخه دا وچاوم به و کونج و که لینا نه وه بو چاوم به «جولاته نه» که وت جوان حالی بوم و تیگه یشتم که له و درزو که لینانه دامیش و مه گه سیکی زور له ویدا جه له و ریز کراون، نه وانه گشتیان مردون و له قه ناره دراون به لام که جوان ورد بومه وه و

جوان سرنجم دان دیتم که واهیندیکیان وزه و زیان دی و دس و بال لیک ته دن و ته قالاته دن به لکو ته نیشتا و ته نیشت بکن ویان به ره و روبکه ون، به کورتی بلین: ته و درزانم وه ک نه خوشخانهی جرو جانه وهران هاته بهرچاو، بریک مات بوم و بیرم ده کرده وه خاوهن ماله کیش له پیشان پی و تبوم، که ته مانه نه مردون و زیندون، به لام بیهوشن، وه ته م جولاته نانهش له شوینیکی دیکه به فیل ته م جرو جانه وهرانه یان خستو ته نیوداو و گرتویانن، ته م جولاته نانه به شیوه یه کی تاییهت پشت ملی نه چیره کانیاں ده گرن و دهی گه زن به جوریکی و، که نه مرن و نه یان کوژن به لکو، بیهوش، نه بن، له پاشان، به کیشان کیشان رایان ته کیشن و نه یان، هینن، بو ته م جوره جیگاتاییه تیانه و به ریز وه ک مهری سهر به شوان جهله یان، ته کهن و ته م جرو جانه وهرانه تازستانی داهاتو، به م جوره، هه روا، نیوه گیان ته میننه وه وه کاکله میشانه کانیش له زستانا دینه جه سته یان وه ک زارو خوینیان ده مژن و هه روه ک سه گ ته که ونه ناوکه لاکیان. شه و بوگیان! له بیرمه له وده مانه دا به خاوهن ماله که م و تبو: ماشه لاهم جولاته نانه چهن به سه ليقه و خوران، نه وسا باشتر حالی ته بی که ته مانه له کاتی خویدا بو ته وهی نه چیره کانیاں زونه مرن و ویشک هه لنه یهن، به شیوه یه کی تاییهت ناوو خوراک به م جرو جانه وه رانه ته دن تابریک ته بوژینه وه و دوباره بیهوشیان، ته که نه وه، وه تازستان کارو ئیشیان به م جوره یه.

مینش روم کرده خانه خوویه که م پیم وت: خاله گیان! من لام وایه بو ته وه ماله که تان پاک و خاوین بیت و توشی نه خوشی و ناساگی نه بن. باش وایه ته و درزو که لینانه بگرن باشه ماله که یشتان جوان ماله سواخ که ونه به گلله سپیه ناو و گلی که ن تادل که میک تیاخوش بیت. و مرو بتوانی پشویه کی تیابدات. به لام «شه و بوگیان» خاوهن ماله که له قاقای پیکه نینی داو له وه لا ماوتی: شه و یارگیان: وایه که تو ده لی ته م جولاته نانه «له هه م مالیکا هه بن ودمیان هه یه و به بهره که تن ته نانهت هیندی مال لایان وایه ته گهرخانوبه ره که یان کون و که لی تیانه بی - ته بی درزو که لینی تیپکه ن تا «جولاته نهی» لپی پیایی و خهریکی داو نانه وه بی، چونکه لایان وایه ته م جانه وهره به یومنه وله هه م مالیکا هه بن یومنی باشه و ده لین: بونی له نه بونی باشتره، به لام شه و بوگیان! من لام و انیبه چونکه «جالجالوکه» جانه وهریکی خوین مژه و داعبایه کی گوشت خوره به لام کرمی ناوریشم کاری کردو و بافته که ی ناوریشمه و داعبایه کی بی دس و

شه پوئل / ۲۴۷

پیی وهه ژاره، وه كه دهر ویش وایه بی نازاره «شه و بو» گیان! کرمی ئاوریشم لهو، چر و جانه وه ره گوشت خوړو خوین مژانه نییه نازاری بو گیان له بهران هه بی به لکو به گزو گیاقه نیات نه کات ته نانهت له نیوئه وه موگژو گیایانهش - تانیا ئیشتیای له گه لای دار تو وه، له وکات و چاخه دا، وا کرمی، هاو ریشم خه ریکی کاری ته نینه، مروخه یال ده کا، وا ده زانی ته وه دهر ویشه و زیگری خوا نه کات یان وانه زانی ته وه عاشق و نه وینداریکه و به شیعو هه لبه ست به و که سهی وا به دل و داوئه ی پرستی پییدا هه لده لی وه که پرستار به ده ورو به ریادی وده چی - کرمی هاو ریشم به لیکاوی زاری پاک و خا وینی خو بی که زور جوانیشه وده م و زاریشی وه که چوړی شیر پییه به ده وری خویدا هیلانه یه کی بی ده رک و په نجه ره سازده کات شتیکی سرنج راکیش نه مه یه، نه ماله ی خو ی به وینه گهیلکه سازده کات، کرمی هاو ریشم، له نیو هیلانه که یدا، به جوړیکی وا ده خه وی که خه ون به وه وده بینیی، به لکو بیته، په روانه و په پوله و بال بگری و هه لفری. له خه ودا، بال ده ردینی و په رو پوده رته کات و ده بیته، په پوله، جائه گهر له وده م و چاخانه داله دهر فته و خولی خویدا. له خه و هه ستی و بجولی ته وه که میک ته کان له خویدا، زور به ئاسانی ده توانی (رکه): که قه فزه و قوزاخه و پیله ی هاو ریشمینی خو ی کون بکات و تامی بالدار ی و هه لفرین بچیژی و پروا، به سهر به سی و به مهستی، بجیته لای لفی خو بی و ماچیکی پر به دلی لیوهر گری و بمری، نه م دنیا یه، به گشت گه لا دار تو ه کانیه وه که له زه مانی ژینیا مه گیرانی پیی ده کرد، به میرات بو نه وه و نه وه زا کانی، به جی بهیلی به لام شه و بو گیان! به ره ی مروف له و په پوله زوتر راده په رن و نه و قوزاخه و هیلانه به په پوله کانه وه، که و له نیویا خه و تون، زور به گرجی هه لده گرن و ده بان خه نه نیو مه نجه لی ئاوی کو لیو و به م جوړه په پوله کان و اتا: «نه و کرمه هاو ریشمانه»، ده کوژن و تاله هاو ریشمه، ته تراوه کانیش، که پیکه وه نوساون نه رم نه بنه وه. نه وانه ی واله به ره هم هینانی هه و ریشم دا شاره زان سهری هه و داهاو ریشمه که نه دوز نه وه، هه لی ده که نه، سهر شتیک، وه که ته شی و شتیوا، خه لکی ده لین: له هه ره هیلانه یه کی، کرمی هاو ریشما که په پوله که ی تییدا خنکابی و، مرد بی و، سوتابی، هه زارگه زالی ئاوریشمی لی په یا نه بی و، له م تاله ئاوریشمانه، ده سمالی حه ریر و روسه ری تو ری و پارچه ی ناسک و په نگین و شت و مه کی ئاوریشمی لی ساز ده که نو. ده ی ته نن و ده ی چنن.

شه پوئل / ۲۴۸

دوباره «شه و یار» روده کاته (شه و بو) و پئی ده لئی: دوسته خوشه ویسته که م: نه گهر به دهس خوّم بایه که بیمه جانده وه ریځک متولات وایه کامیان بومایه، باشتر بو؟ ئایا جولآته نه بومایه، یان کرمی هاوړیشم باشتر بو؟

شه و بو گیان، من پیم خوشه، کرمی هاوړیشم بم؟ و خوّم بسوئینم و که لکم بو بهر هی مرؤف بی و ه ک شاعیری مهزن «شیخی سه عدی» ده لئی: و شه پولیش کردویه ته کوردی

من نه و میړوله م، واله بهر پیدا ده م مالن

زه رگه ته نیم له ئیشی چوزهم بنالن

«شه و بو» گیان! من هه رگیز نامه وی هه شت پئی بلیند و، به ند به ندو فنه ر مانه ند م هه بی و. له شوینی نماوی و: ته رو تاریکاله که لئینی درزی دارو دیوار او لای توتله لاشه داری بن میچا، تور بته نم و داو بنیمه وه و بروم له سوچیکا خوّم وه شیرم و خوّم له ته مال مات ده م و چاوه نو اربم، گیان له بهر ان توشی کوسپ و قورت بکه م و بیان خه مه نیوته له و داو، «شه و بو» گیان! من گهره کم نییه خور توم و چوزه ی ژه هراویم به گوشتی په له وه رانی ئیز مانا که م، من نامه وی ئیتر خوینی که س و ناکه س بمژم، من له م جوړه خوار دانه بیزارم باوهر که زور بیزارم «شه و بو» گیان! من ناشمه وی له م باره یشه وه بولّه و خوته یش به سر که ساپکه م، من نامه وی وه ک «جولآته نه» و اېم تازه لایشم وایه - نه گهر بشمه وی و اېم ناتوانم و بویشم نالوی و اېم که و اېو شه و بو گیان! نه چمه سر خو و خده ی کرمی هاوړیشم وه ک نه و چلون؟ به لیک او ی زاری پاک و خاوین و ده می سپی و بی لکه قوزاخه و پیلهی هاوړیشم ساز ده کات، منیش هیلانه به ک وه ک چور ی شیری سپی یان - باشتر بلیم هیلانه ک، وه ک دلی بیگه ردی خوّم، به ده ورو بهری خو ما بچنم، که وه ک قوزاخه و هیلانه و پیلهی هاوړیشم هه زار گز پتر هاوړیشمی خاوی لئی په یابی و له و نیو هیلانه به دا بو ی بنوم، نه ری؟ «شه و بو» گیان! و اېکه م چا که، توش وات پئی چا ک نییه؟ «شه و بو» چاوه راسته که م ده مه وی خوّم و ا بکه م خه ون بیینم که و بال و په رم دهر کردوه و منیش بومه ته په پوله ی به هه شت، به هه شی ئاره زو و ه شان به شانی

شہ پوئل / ۲۴۹

پہ پوله کانی نیو بہہشت دہس ئە کہم بہ بالہ فری و بہم جوړہ خوّم بوخهونی خوښ و شیرین،
بہ شیرینی یارمہوہ کہ نازادی یه، بوخوم و بوگہله قارہ مانہ کورده کہم ئە بینم.
تہ نانات ئە گہرنہش توانم لہ دہرفہ تا بہ خہ بہر بیم و تکان بخوم و قوزاخہو قہفہزو
ہیلانہی تہنگ و تہنک و تاریکی، ہاوریشمینی، خوم کون کون کہم لئی وہ دہ رکہوم نیگہران
نیم. چونکا شہو بو گیان دنیا ہہ روانابی کہ جیگای ژبانی ہوژم کوزکوزو گہ لیشم بی ہوښ
بیٹ. روژوباوی ئیمہش دی. شہو بو گیان! ہہ رتہ و نہ وائستا چاوم لہ بہ ژن و بالای تو یہ و
گیانم تیدایہ و بہ ماچی دہم و زاری پر لہ پیکہ نینی، تومہ ستم و لیوت بہ قہس گہزتم بہ سمہ،
جائہ گہر بشمرم، بیشم سوتین زورم پی خوښہ، چہن خوښہ بہو ہہزار گہزہ تالہ ہاوریشمانہ
وہ، دہ سمالی توپری سہرت ہم. تالہ گہل تالی زولفی خاو و بلاوی تو تیکلاوم ئە مہ بو، دہ مہ تہ
قی و بیرو رای نیوان شہو یارو شہو بو، ہيوادارین بہ دلنان بی و کہ لکی لئی و ہ رگن!

چون بڑی مہرج و شہرتہ، نہک چہندہ بڑی (پوشکین).

کہ سی نہ توانی یارمہ تی خوی بدا، ہیچ کہس ناتوانی یارمہ تی بدا
(گاندی).

بہ خشہرو بہ خشہندہ، ئەو کہ سہ یہ، کہ ئە گہر بہ لیتی دا، جیی بہ جیی بکاو
ئہ گہر، دہ سہ لاتی ہہ بو، لیبورده بی.

پاراستنی حق و مافی مرو، باشتین و بہرزتین مرو فانی و رہسم و
قانون و یاسا، یہ.

نافه شين:

گيايه که به ويته ي داره بچوکيکه، خوله ميسي که ۱۰ تا ۳۰ سانتي ميتر به رز ده يته وه و له ته واوي ناوچه گهرمه کان، که تيشکي روژي لي بکه وي شين ده بي، ته نانه ت له کيو وچيا له نيو درز و قهله شتي بهر دوزه رد، دهروي و سهوز ده بي.

هه روا له نيو باغچه و باغيشدا، ده چه قيندر ي و ساقه ته که ي وه ک داره و پر شاخ و گه لاو بهرگي باريک و راسته، گوله کاني ريزو گه لاي گه وره وپان و سوره تي و وه نه و شه رهنک و سپين، گوله کاني له ئاخري به هارا تا سه ره تاي پاييز، ده پشکون و دم ده که نه وه.

نافه شين بو سهرگيژه و ميگران و ئيستر يس و دله راوکي و (ئيستيراب) په ريشاني و تیکچون (: ته شه نوج) ي له ش و لار باشه و ده رمانه بو فراموشي و له بيرچوون و به هيز کردني بيرو حافيزه، که له گه ل هه نگوين تیکه لي بکه ي يا به ويته ي دم وزار پيي شوتن، نافه شين سه خت دژي نه نگه له، که به ويته ي دم کردن و خوار دنه وه بيخون.

ئيز تيراب: (دلهر اوکي) و ريگاي زال بون به سهريدا

ئيز تيراب (دلهر اوکي): دلهر اوکي به ترسي ناديار، ترس له نائه مني و نيگه راني له ره فتاري خو ت پيي ناسه ي بکه ي، دياره و اتاو ماناي، دیکه شي هه يه. وه ک ترسي له وه ي که يه کي له ربي و ره سمی ناداب و روسومي، مرو له ژياندا که وتيسته، مه ترسي.

سله مينه وه له مه ترسيه ک، که وجودي نيه و به نه قلاتايي. مه ترسي و نيگه راني کوتو و پرو دل په ريشاني يه ک، که هو ي نه وه نادياره. حاله تيکي عاتيفي و دهروني، که له وا، شتهايه کي ناديار که، مه ترسيه ک له تي بيني روداوه يه کي، نابه دل، به بيروخه يالا دي تي و ده يبا. هه ستيکي ناخوش و بزاندن له راست روداني مه ترسيه کي نيژيک له ربي گه يشتن به نامانج.

نارہ حقہ تیکي پرلہ دہردی بیروزین کہ لہ تی بینی لہ بابہت ہرہ شہ یاروداویہ کی ناخوش.

و توویرو دلہ تہ پہ پی و دلہ راوکی بہ رده وام و جیگیر، لہ شتی ناسراو، کہ نہ گورہ، بو تاک پہ یدا بووہ یا لہ حالہ تی رودان دایہ. مہ کووریکخراوہی بیہداشتی جیہانیش لہ پی ناسہ کردنی ئیز تیزاب دہلی: کومایہ کہ، لہ ئەندامی مروکہ لہ گیان و رەوان، دا، خو دہنویتی، کہ مرو ناتوانی پالی بدا بہیل خہ تی دیاری کراو، حالہ تیکہ مرو نازار دہدا، وہ ک ئەوہی چاوہ روانی روداویکہ، بہ لام شتی روناداو ناقہومی و ئەو چاوہ روانی یہ، ئەو مرویہ تا دەمی مردن، را دە کیشی.

جوڑہ کانی ئیر تیراب و دلہ راوکی کامانہن؟

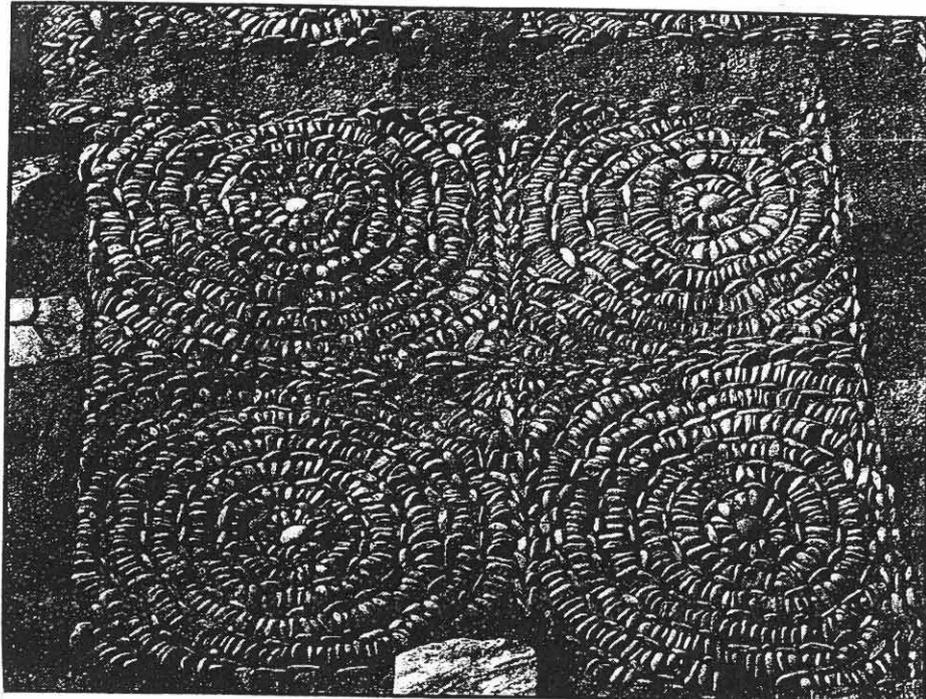
۱- دلہ راوکی و ئیز تیزابی کہ لہ کیشہ کیشی مہ ترسیہ کی بہ راستی و پرہر شہ سہر ہل دہدا.

۲- وتوویر و دلہ تہ پہ پی کہ لہ گیرو گرتی ئارہ زوہ کانی دل و دہرونی مرو، سہر چاوہ دہ گری و حالہ تی عہ سہ بی ہہ یہ.

۳- دہلہ تہ پہی خو و ئەخلاقی کہ لہ شہرم و تاوانی ویزدانہوہ، سہر ہل دہدا. چلون بیربکہینہوہ کہ ترس و لہ رزی و توویرو دلہ راوکی: ئیز تیراب بہ سہرماندا زال نہ بی. ئەشی ئاگامان لہ بیرو ہزری خو مان بی، چونکا ئەوہ بیرو ہزرہ، کہ ترس بہدی دیی.

ئاگامان لہ کارو کردہ و ہمان بی تارہ و ہندی سہر ہل دانی مہ ترسی و ئیز تیراب و دلہ راوکی، بہدی نہ بی. شہ پوئل ۳

شهبول / ۲۵۲



سردشت، کاوشهای محوطه باستانی ربط، نمایی نزدیک از سنگفرشها یا دواير متحدالمركز.



سردشت، کاوشهای محوطه باستانی ربط، تصاویری از نقوش گیاهی.

سال نوینی روداوه کان

۴۰۰ ی، بهرله زاین، نه ته وهی کورد: له وی یونانیه کان، شه وی خوشیان رابوارد و خواردن و خواردنه وهی فره یان گیرهات، یونانیا له بابته نه و سهختی و کهندو کو سبانهی به سهریان هاتبو، قسه یان بو یه کتر، ده کرد، یونانیه کان سهرزه وی کورده کانیا له ماوهی جهوت (۷) روژدا بری و له و ماوه دا به قونه شهر، له گهل کوردان، ده جهنگین و به دهس نه ته وهی کورده و، توشی ده ردو رنج و سهختی فرهی هاتن. کورده کان به جو ری وه هاهیرش کارانی. یونانیا، توشی سهخلت و توشی و درد ه سهری کردبو که پاشای ئیران و تیسافه رینی سهر داری نه و؛ نه یان توانیبو، ئاوه ها، قه یسه ری، له یونانیا، بکه نه کونای مشک (گه رانه وهی ۱۰ هزار سواره ی یونانی گزنفون ۴۰۰ ی بهرله زاین).

_____ له هیچ کات و ساتیکدا نه ته وهی کورد ئیتاعه تی تورکیان نه کردوه و ناکه یین (به هاته دین بیوگرافی نوی سولتان صه لاهه دین نه یوبی).

_____ دوا ی نه وهی کورد، کورشی بانک کرد تابچیته ئیکباتان، نه ته وهی کورد، قافیه ی دوراندو له وه ولا له ئیراندا تاواوه ته وه و هه رچی کورد، کردویه تی بو ئیرانیا کردوه (تاریخی ئایه تو لاشیخ محمه د کوردستانی بهرگی ۲ په ری ۱).

۳۵۸- له ناوه راستی سه ده ی ۴ مانگی، سه سه وه یه کوری حوسین دینه وه ری، هه وای سه لته نه ت که وته، سه ری و له گهل سه سه ن بن بویه دوهم پاشای ئالی بویه له ۳۵۹ و کوری عه میدی وه زیری ناشتی کرد و دوا ی مردنی سه سه وه یه به در- ی کوری که ۲ سال دوا ی باوکی له ۳۶۸ مانگی، له بان ته ختی به ختی حوکومه ت دانیشته و له ۳۸۸ فره ناوی داخست و له دیوانی به غاوه،

بہ ناز ناوی (ناصر دہولہ) ریڑی لی نریاو ہمو ناوچہی ولانی دینہوہر تائہ
 ہواز و ناوچہ کانی خوزستان و ناوچہ کانی بروجر د ونہ ہاوند (نوح ناوہند:
 جیئی تہختی نوح پیغہ مہر) و ہمو ناوچہ کانی ئہسہ داوای. خستہ بن
 دہسہ لاتی خوئی، کہم کہم، خہلفی سہربہ خوئی و ئازادی دوبارہ لہ
 بیرومیٹسکی نہ تہوہی کوردا، چہ کہہی کردو بہ خویداہات و شکوفہ و گولی
 کرد و ہیژو وزہی فرہی پیداکردو روژ، بو روژی نہ تہوہی کورد و
 کوردستانیان بہ خویداہات.

۵۵۵ لہ نافینی سہدہی شہ شہمی مانگی سولتان صہ لاحہ دینی ئہییوبی (: ئال
 ئہییوب) ئالی زہردی کوردایہ تی ہلد اکہ بازیکی سورلہ ناوہ راستیدا، نہ
 خشابوو^(۱) وبہ شانازیکی پرلہ فہخر، میژو شایہدی بوڈہدا، کہ سولتان
 صہ لاحہ دین نہ تہوہی کوردو کوردایہ ہی کردنی بوژاندہوہ و بہ راستی
 دہورہی سولتان صہ لاحہ دین، سولتانی کورد، دہبی بہ دہورہی بوژاندہوہی
 ژبانی پروتہژی لہ فخر و شاناری نہ تہوہی، دابنری، کہلہ باشوری قہفقاز
 تاسہنعا و یہ مہن، لہ باکورہوہ بوباشور و لہ دہشتی ئاوی (دہجلہ) وہ لہ تہرا
 بلس (: غہربہوہ)، لہ روژہ لآتہوہ بوژاوا، بہ شیوہی سہر بہ خو لہ بن
 دہسہ لآت و ہیژو وزہی سولتان صہ لاحہ دین، سولتانی کوردا بوو و سہلتہ نہ تی
 ئہییوبیان (: ئالی ئہییوب)، لہ سالی ۵۵۵ی مانگی تا ۸۶۰ی مانگی بہردوام
 بووہ، ئہوہ یہ کہ حاجی شیخ رہزا تالہ بانی لہ پہسنی ئہوزاتہدا بہ شیعیری

۱. سہرنج راکیشہ ئہردہ شیر-ی بابہ کانی کورد، ئالاکہی بہدہس: (ژہنگہ شاوہران) فہرماندہی
 جہنگ دابوو بالندہ یہ ک بہناوی ہومای لہ ناوراستی ئالاکہدا نہ خشابوو، ہوہ کوئالی پارتی
 دیموکرائی کوردستان بہرا بہری بارزانی، دیارہ ئہردہ شیرکوری ساسان، کوری بابہ کہ، کہ فہری
 ئیژہدی ہہبوہ و زنجیرہی ساسانیانی دامہزرا ندوہ.

کوردی فہرمویہ تی: (فہرہنگ ئینکاری فہزلی ئیوہ ناکہم ئہفزلن ئہمما /
 صہلاحہدین کہ دنیای گرت له زومرہی کوردی بابان بوو / عومومی
 شہہریاران و سہلاتینی فہرہنگستان / لہر و عبوسہ توتی ئہوشیرہ داگشتی
 ہہراسان بوو)، (برواننہ تاریخی ئایہ تہللا، مہردوخ ہہر ئہوئی)۔ دیارہ دہبی
 واژہی / شیعرہ کہ، فہرہنگی، نہ ک عہرب، چونکا عہرہبی وہ کو صہدام و
 ئہسہد و بہشار۔ ی زہرافہ و مہرافہ۔ بیجگہ له کورد کوشتن و مل بہرز
 کردنہوہ و خوہہ لمسان، شتی تریان، نہ کردوہو ئہوہ، فہرہنگہ، کہ بہرقی
 دوژیوہ تہوہ کہ دایکی ہہمو تیکنیک و تیکنولوژی یہ و توانیویانہ ئوتومیل،
 تہلہ یقون، فروکہ و بالگرد و تلویزیون و رادیو و تہلہ یقوتی گیرفانی؛ ساز بدہن
 و دنیا پرہکن له شتی نایاب و بہ کہ لک و موفید، نہ ک عہرہب و تورکی
 و سمانی و... دیارہ ئہ گہر داگیر کہ رانی کورد و کوردستان ئاواژہ بروزہنگیان
 له کورد، نہ دابا، نہ تہوہی کورد، دہیتوانی، شان بہ شانی فہرہنگ برواتہ
 پیشہوہ، چونکا نہ تہوہی کورد، شادن و باوہریان، بہ نازادی و دیموکراسی و
 عدالت و بہ رامبہری، ہہیہ.

۱۸۸۰ یا (۱۳۳۰) راہرینی مہلیک غازی شیخ عوبہ یدیلای، ئہہری شاہی شہمزین
 یہ کہ مین راہرینی کوردایہ تی نہ تہوہی کوردہ؛ کہلہ نہہری کوئکرہ یہ کی
 بوچارہ سہری کورد، سازداو ۲۲۲ کہس له سہرانی کورد، لہوئی بہ
 شداربوون.

۱۹۱۸-۱۹۱۴، جہنگی نیوگہ لانی یہ کہم.

۱۹۲۰ز۔ راہرینی سمکوئی مہزن له روژہہ لانی کوردستان، کہ تا سالی ۱۹۳۰ز۔
 بہردہوام بوو مہحمود۔ی ئہ فشار و ئیعتیلائو لمولک و والا حہزرت
 تہیمور تاش و... له ئیران، دہیان وت: بابہ راہرہری سمکو دہولہ تیکی کوردی

ساز بدری تالہ شہری تورکی و ہسمانی رزگارمان بی و تہنات عہسای مورہ سع و فہر مانی حوکومہ تی سہرحہ داتیان پوناردوہ. بہ لام فروغی خیانہ تی بہ کورد و سمکوئی مہزن، کردو بہ داخوہ سمکوئی مہزن لہ ۲۱ ژوئینی ۱۹۳۰- لہ شاری شنوبہ رہشہ کوژی شہ ہیدکرا. (برواننہ چہ و تہ نامہ ی سیروان و ہروا گو فاری ئیرانمیہر، پەرہ ی ۷۹ و ۸۰ چاپی مانگی گہ لاریزان و سہرماوہ ز - ی سالی ۱۳۸۴ ی ہتاوی بہ قہ لہ می (شہ پوئل) بہ زمانی کوردی.

۱۹۲۴ (مانگی مارس) راپہرینی شیخ سہ عید پالو لہ باکوری کوردستان.

۱۹۲۶ سنوری ئیستای نیوان تورکیہ و عیراق نیشانہ گہری کرا.

۱۹۲۷ راپہرینی مہلیک مہحمود حہفید: بہ رزنخی لہ باشوری کوردستان و لہ

۱۹۳۱ ز، راپہرینہ کہ توندوتول تریوو

_____ راپہرینی سالی کوردانی باکوری کوردستان بہ ہوئی ژہنرال ئیحسان نوری پاشاکہ تا ۱۹۳۰ ز - پەرہ و ام بوو.

۱۹۳۰ راپہرینی کوردانی روژہ لاتی ئاناتولی پەرہ تیوہ کانی ئہ تاتورک، ئینکاری نہ تہ وہی کورد، لہ روژہ لاتی ئاناتولی دہ کەن و کورد، بہ تورکی کیوی ناودہ بہن.

۱۹۳۱ ز - راپہرینی شیخ جہ عفر، لہ روژہ لاتی کوردستان و حوکومہ تی ئیران دہ لی: موشکولی بہ ناوی مہسہ لہ ی کورد، وجودی نیہ.

۱۹۳۵-۱۹۳۱ ز - راپہرینی کوردانی بارزانی

۱۹۳۲ (مانگی ئوکتوبر) قہیمومہ تی ئینگلیس بہ سہر عیراقدا، دوایی ہات.

۱۹۳۴ بردنہ دہرہ وہی نہ وتی عیراق دہسی پیکرا.

۱۹۳۶ (۲۸ ئوکتوبر) کوڈیستای نیزامی لہ عیراق بہ رابہری ژہنرالی کورد،

به کرصه دیقی.

۱۹۳۷ راپه رینی کوردان له ناوچهی درسیم و یارمه تی کوردانی باشوری روژاوا به وان.

۱۹۳۹ دهس پیی کردنی جهنگی دوه می نیوگه لانی.

۱۹۴۱ نه وه لی ناوریل: کو دیتای دژ به ئینگلیس له به غذا به رابه ری، سه روک و هزیرانی

عیراق: ره شید عالی گه یلانی له ره گه زی حه زره تی غوسی نه عزم شیخ

عه بدولقادر گه یلانی کوردی گه یلانی روژ هه لاتی کوردستان.

۱۹۴۱ (۱۸ ناوریل) هیزی شهروانی ئینگلیس له عیراق دابه زی و جیگیربون.

۱۹۴۲ (له ۱۶ سپتامبر) له شاری مه هاباد له روژه لاتی کوردستان خیزی کو مه له ی

(ژیکاف) سازدراوه.

۱۹۴۲ له مانگی ئوکتوبر حیزی هیوا له باشوری کوردستان سازدرا.

۱۳۳۲ ی هه تاوی مه لا سه لیم و شه هابه دین و عه لی نامان له ولانی بدلیس له باکوری

کوردستان به دژی تورکی وه سمانی رابه ریون و سه ره انجام مه لا سه لیم خو

ده خاته کوئسولگری روس تا جهنگی نیوگه لانی له ویی رای ده بویری.

۱۹۲۰ حه کیم مه لا ئیدریس بدلیسی بووه هو تا شائیسماعیل صه فه وی کورد، له

چالدران تی بشکی و نه وروداوه له میژوی تورکی وه سمانی به کلیلی

سه رکه وتی تورکی وه سمانی له ئاسیای نافیندا، ناوده بری. دیاره سولتان

سه لیم ی تورک له ریی حه کیم ئیدریس بدلیسی، عه هد نامه یه کی موژیما

کردبو و که ۱- نه میرانی کورد، له سه ر حوکومه تی میراتی خویان به رده وام بن و

حوکومه تی تایهت به خویان هه بی ۲- هه رکاتی، ده وله تی تورکی وه سمانی

له گه ل یه کی له ده وله ته گه وره کان به شه رها ت نه میرانی کورد، به سازو به رگی

جهنگی خوئیانه وه بچه یارمه تی حوکومه تی عوسمانی ۳- حاکمانی کورد،

سالیانه به ناوی هیدبه، شتی بدن به ده وله نی تورکی وه سمانی و له نه تیژه دا

سولتان سلیم دہسہ لاتی خوئی بہ سہر ۴۰ ئہ میرنشینی کورد، داسہ پاندو بو فریو، دیاری بہ ئہ میرہ کوردہ کان داوبہ حہ کیم ئیدریس بدلیسیش شیرگمورہ سہ ع و دوازده ہزار حوقہ تہ لآ و فہرمانی خہرج و باجی روژانہی پیندا.

۱۳۲۰ عہ بدو رہ حمان پاشای بابان لہ سلیمانی سہری ہلدا و گولی کرد

۱۳۳۱ ئہ حمہد پاشای بابان برازای عہ بدو رہ حمان پاشای بابان سہری ہلدا و گولی کرد

۱۳۳۹ - کوردانی زازا بہ دژی تورکی و ہسمانی راپہ رین.

۱۲۴۰ مانگی ئہ میر بہ درخان لہ تہ مہنی ۱۸ سالیدا بووہ حاکی جزیرو بوتان و خہریک بوو زیاتر پەرہ بہ خاکی بن دہسہ لاتی خوئی بدا ئازادی و سہر بہ خوئی کوردو کوردستان، راہگہ ییتی و نویتہری بہ دنیا دا نارد تامہ سہلہی کورد بو جہانیان بہ بیان بکھن تہ نانہت لہ سہرانی وان کہ سانئ و ہ ک مستہفا بہ گ، دہرویش بہ گو مہ حمود بہ گ ولہ سہرانی ہہ کاری کہ سانئ و ہ ک نوروللابہ گ و فہتتاج بہ گ و لہ سہرانی خیران کہ سانئ و ہ ک خالد بہ گ ولہ موش کہ سانئ و ہ ک شہریف بہ گ سہروکی خیلئ فارس و لہ ئاجار کہ سانئ و ہ ک حسین بہ گ کہ جوزوی یہ کیہ تی کورد بوو بہ سہر و کایہ تی بہ درخان پاشا، لہ زانایانی موسل زاتی و ہ ک شیخ محمہد و لہ زانایانی زاخویش کہ سی و ہ ک شیخ یوسف لہ دہوری بہ درخان پاشائالابون و بہ سودی راپہ رینی کورد، دہسیان کردبوو بہ تیکوشان و زانا کانیش خہ لکیان بو یہ کیہ تی و یہ کبون بو کوردایہ تی کردن بانگ دہ کرد. زوربہی سہرانی کورد، تہ نانہت خوسرہ خان ئہردہ لان کوری ئہ مانہ لالآخانی ئہردہ لان والی کوردستان چووہ، نیویہ کیہ تی کورد و کوردستان بہ راہری ئہ میر بہ درخان پاشا ولہ ۱۲۴۸ تا سالی ۱۲۵۸ لہ ناوچہ کانی ہہ کاری، رہ واندر و تورعایدین شہری

تورک و کورد، دہسی پی کردوبوو بہ لآم بہ داخہ وہ لہ بہر نہ بوونی بہرنامہ پی گشتی وریک و پیک و نہ بوونی گارکہی چہ ک و چوئل سازدان و کہمی چہ ک و تہ قہ مہنی و خہ یانہ تی عیڑہ دین شیر، بزای بہ درخان پاشای کوردیش ئیشکا۔ و میری رہ واندز میر محہ مہدی گہ ورہش ہہرلہ و کاتانہ دا را پہری۔

۱۲۴۹ شہریفخان ئہ میری بدلیس بہ دژی تورکی و ہسمانی را پہری
۱۹۴۳ (مانگی ژوئین) ژہنرال مستہ فا بارزانی لہ باشوری کوردستان، لہ مالئکدا لہ سلیمانی کہلہ ۱۹۴۲ز۔ لہ وی لہ مالی خوئی دہس بہ سہربوو خوئی دہرباز کرد۔

۱۹۴۳ مانگی ژولای کوردانی باکوری کوردستان بہ را بہری شیخ سہ عید بیروکی بہ دژی تورکی کوئہ و ہسمانی را پہریون و چہ ندین خیلئی کورد، پشتیوانیان لہو بزاوہ دہ کردو داوای خودموختاریان دہ کرد۔

۱۹۴۳ لہ مانگی ژولا۔ نوکتوبر لہ چیاکانی باشوری کوردستان جہنگ و را پہرین بہ رده وام بووہ۔

۱۹۴۴ نوری سہ عید سہروک و ہزیرانی عیراق دہ چیتہ ناوچہی کوردستان
۱۹۴۴ ماجد مستہ فا یہ کی لہ و ہزیرہ کوردہ کانی نوری سہ عید لہ مانگی ژانویہ، بہرپی کرا، بو ناوچہی کوردستان

۱۹۴۴ کوئمہ لہی ژیکاف ئالای سی رہنگی کورد و کوردستانی سازدا۔
۱۹۴۴ لہ مانگی ئوت دا نویتہ رانی کوردانی بہ شی باکورو بہ شی باشور و بہ شی روژ ہلآت لہ چیای دالآپہ رلہ بابہت یہ کیہ تی کوردو لہ بابہت کہرکوک و ناوچہی بالیو، کہ لہ کوردستانی بن دہس سوریہ، دہ چیتہ سہر دہریای مہدی ترانہ، قسہ یان کردوہ۔

۱۹۴۵ مستہفا بارزانی را بہری کہبیری کورد، له فوریه حیزی نازادی له ئەفسەران و کاربە دەستانی کورد، کہ له نیۆدە لەت بون سازداوله ۱۲ی فەوریە لەبە یانیەیی خویدا فەرموی: مەبەست لەم حیزبە تازە، بەدی هیثانی هاوکاری و هاوودە نگیه له نیۆ خیلە کانی ناوچەیی بارزان و یە کیه تی هەمو هۆزە کانی کوردستانە.

۱۹۴۵ له ۱۰ی ئوت راپەرینی مستەفا بارزانی گە یشتە ئەو پەر.

۱۹۴۵ سێتامبر - ئۆکتوبر: حەزەرە تی مستەفا بارزانی، هیژی شەروانانی عێراقی تیک شکاندن و خوئی گە یانندە روژ هەلاتی کوردستان بو یارمەتی دانی کوماری کوردستان

۱۹۴۵ پیشەوا قازی محەمەد له گەل هەندی له که سایەتیه کوردە کان له مانگی سێتامبردا چوو ه شوڕهوی و یە ک ماشیتی چاپی وەرگرت

۱۹۴۶ له ۲ی ریبە ندانی ۱۳۲۵ی هەتاوی و ریکەوتی ۲۲ی ژانویهی ۱۹۴۶ز- له کۆبوونە وە یە کی گە وەرەیی سەرانی کوردو خەلکی شاری مەهاباد، پیشەوا قازی محەمەد که جلکی نیزامی (: ئۆتیفورم) ی نەر تەشی شوڕهوی له بەر دابوو میژەری مەلایەتی له سەر دابوو، کوماری سەر بە خوئی کوردستانی، راگە یاند، که له ۱۱ی فەوریەیی ۱۹۴۶ز- بە سەر کوماری کوردستان، هەلبژێردرا بوو.

۱۹۴۶ له سەرە تایی مانگی مارسدا حەزەرە تی مستەفا بارزانی بە سی سەد (۳۰۰۰) سواری پیادەیی شەر وانانی خوئی بە شە قامە کانی مەهاباد، هاتن و چوون و هیژی پرۆهزی نیزامی خوئی نیشان دا و خەلکی کورد، له خوشیان کردیانە چە پلە ریزان و فەخریان بە بارزانی دە کرد.

۱۹۴۶ له ۳۱ی مانگی مارسدا مستەفا بارزانی بە پلەیی ژەنرالی له لایەن دە ولەتی کوردستان له مەهاباد هەلبژێردرا هەرچەن له هەندی سەرچاوه، نوسراوه که سپای شوڕهوی پلەیی ژەنرالی بە مستەفا بارزانی داوه که بارزانی له جەنگی

کوره قارہمانی نوواندوہ، روزنامہ ی ئیعماد پهری ۴ ژمارہ ی ۷۶ دہہمی
سپتامبری ۲۰۰۲ ز۔ چاپی تاران۔

۱۹۴۶ له دیسامبرا ژہنرال مستهفا بارزانی و شهر وانه کانی له بهره ی جهنگی شه قزدا،
له جهنگی مامه شه دا له پوشیه ری سالی ۱۳۲۵، بارزانی یه کان زیاتر له
(۲۰۰) که سیان له شهر و انانی ئیرانی به فہرماندہ یی سپہ ہبود رہ زمارا، گوشت
و بریندار کردو فہرماندہ ی بارزانی یه کان سہرہنگ ۲ مستهفا خوشناو بوو
تہنیا کہ سی بہ ناوی خلیل خوشہ وی کہ له نیژ یکانی مستهفا بارزانی بوو له و
شہرہ دا کوژراوہ و له ۲۲ ی مانگی مہ ہ چہ ندین شہروانی ئیرانی کہ وتبونہ
کہ مینی بارزانی یه کان و بہ دلیل دہ گیردرین و بہ یه خسیر دیان بہ نہ مہ ہاباد و
ئوہ، ئوہ ی تر بووہ، ہوئی شکوو قہدر و حورمہت بو بارزانی یه کان بہ
رابہری ژہنرال مستهفا بارزانی.

۱۹۴۶ له ۱۶ ی دیسامبرا بہ داخوہ کو ماری کوردستان له مہ ہاباد ہرہ سی ہیٹاو
تیاچوولہ دیسامبر مہ لا مستهفا چوہ شاری نہ غدہ و له ۱۰ خاکہ لبوہ ی
۱۳۲۶ وریکہ وئی ۳۱ ماری ۱۹۴۷ ز۔ پیشہ واقازی محمہد و بہریژ
ئہ بولقاسم صہدری قازی برای پیشہ وا و ژہنرال محمہد حسین خان سہ یفی
قازی برازای پیشہ وا، له چوار چرای مہ ہاباد بہ قہنارہ بہ دہ سی رہشی
حہ مہرہ زا پہ ہلہ وی شہید کران.

۱۹۴۷ له ۲۷ مانگی مہ ہدا مہ لا مستهفا بارزانی له گہل ۵۰۳ کہس له بارزانی و
پہرہ وانی بہرہ و روسیہ و ہری کہ وتن و له ۱۵ ژوئی ۱۹۴۷ له ناوی تاراز
پہرینہ و دو چونہ خاکی شورہ وی و حہ ماسہ یان خولقاند و بووہ ہوئی سہر
سورمانی پسپورانی سپایی جیہان، کہس گومانی، له ہلکہ و تہ یی بارزانی
نہ ماو حوکومہ تی ئیران و تورکی کوٹہ و ہسمانی و عیراقی دراند. بہ لام بہ

- داخه وه (مستہ فا خوشناو، عیّزت عہدولعہ زیز، محمہ د مہ حمود و خہ یزوللا عہدولکەریم) حوکومہ تی عیراق شہ ہیدی کردن.
- ۱۹۴۶ له مانگی ئوت دا حیزبی دیموکراتی باشوری کوردستان بہ راہری مہ لا مستہ فا بارزانی سازدراو له دوایدا کرایہ حزبی ئیتحادی دیموکراتی کوردستان.
- ۱۹۵۸ ز- له ۱۴ ی ژولای عہدولکەریم قاسم کوردی فہیلی بہ کودیتا بووہ سہر کۆماری عیراق و رایگیند کہ عیراق ہی کورد و عہر بہ و کورد ہاوبہ شہ.
- ۱۹۵۸ له ژولای ۵۸ مہ لا مستہ فا له پراک بوو دوای ہاتنہ سہرکاری قاسم، مہ لا مستہ فای بارزانی بانک کرد تابگہ ریٹہ وه عیراق و ئہ ویش له ریگای گہرانہ و ہدا له قاہیرہ، چاوی بہ جہ مال عہدوناسر، سہرکۆماری میسر کہ وت و دوای و توویژی تاییت و ماوہیی مانہ وه له قاہیرہ، له ئوکتوبر دا، بہ ریژہ وه قارمانانہ، بہ فروکہ گہ رایہ وه بہ غدا و پیشواری فرہ گہ ژوگوری لی کراو جہ شیمہ تی فرہ ہاتبونہ پیشوازی ژنرال مستہ فا بارزانی و ہہ روا ۸۵۰ کہ س له بارزانیہ کان کہ له شورہ وی بون بہ گہ می روسی له بہندہری بہ سہرہ پیادہ بون و له ۱۶ ئاوریلی ۱۹۵۹ قارہ عامانہ پیشوایان لی کرا.
- ۱۹۵۸ له ۱۷ ی ژولای حیزبی ئیتحادی دیموکراتیکی کوردستان له قاسمی ویست خودموختاری بہ نہ تہ وهی کورد، بدالہ سہرہ تہی ئوت دا قاسم ہیژی بہر خودانی نہ تہ ویی سازدا و له ۱۹ ئوت حیزبی ئیتحادی دیموکراتیکی کوردستان کہ داواوی بلاو کردنہ وهی روژنامہ یہ ک بہ زمانی کوردی، کردبو، رہدی کردو تہ وه.
- ۱۹۵۸ له ۱۶ ئوکتوبر مہ لا مستہ فا بہ ناوی دہبیرکوللی حیزبی ئیتحادیہی دیموکراتیکی کوردستان له یہ کیہ تی شورہ وی دہ گہ ریٹہ وه.
- ۱۹۵۹ عیراق بہ را بہری قاسم له ۱۴ ئاوریلی ۱۹۵۹ له پہیمانی بہ غذا ہاتہ دہری و له

۲۱ ئوتی ۱۹۵۹ز- ناوہندی ئو پھیمانہ برا ئنقرہ و ناوہ کہ کرایہ، پھیمانہ ستو۔ - ہەرلہ ۱۴ ئاوریلی ۱۹۵۹ز- حیزبی ئیتحادیہی کوردستان، ئیجازہی لہ چاپ دان و بلاؤ کردنہ و ہی روژنامہی (جہبات) ی و ہرگرت و لہ پاشان چہن گو فارو روژنامہی دیکہ بہ زمانہی کوردی بہرئویتی مہلا مستہفا بارزانی بلاؤ کرایہ و ہ.

۱۹۶۰ لہ ۶ ژانویہی ۱۹۶۰ز حیزبی ئیتحادیہی دیموکراتیکی کوردستان کرایہ و ہ حیزبی دیموکراتی کوردستان و لہ ۳ نوامبری ۱۹۶۰ مہلا مستہفا بوئہ شداری کردن لہ سالروژی راپہرینی ئوکتوبر، بچیتہ شورہوی بہ لکو شورہ ویش دنہ بدا تا عیراق و ادار بکا خودموختاریی زیاتر بہ کوردہ کان بدا، بہ تاییہت کہ شورہوی لہ رادیو کانیدا دژاہتی سہبارہت بہ قاسم باس کردبوو، بہ لام مہلا مستہفا خیریکی لہ و سہ فہرہ نہدی و لہ ۱۳ ژانویہی ۱۹۶۱ گہراوہ بوئہ غداو زانی تہنیا، و ہ تہنیا دہبی کورد، پشت بہ خوئی و یہ کیہتی و رابہری دروستی خوئی بیہستی و نہ ک ئم وئوہ.

۱۹۶۱ مہلا مستہفا لہ مارس ۱۹۶۱ روی کردہ، چیاکانی کوردستان و راپہرینی کورد بوئازادی و راپہرینی بہ رابہری ژنرال مستہفا بارزانی دہسی پیکردو قاسم لہ ۲۴ سپتامبر، رایگہ یاند بارزانی بہ راپہرینی خوئی نوانیویہتی $\frac{۱}{۳}$ سیوہمی خاکی کوردستان، بخاتہ، بہردہ سہ لاتی خوئی. - لہ ژوئین - ی ۱۹۶۱ مہلا مستہفا و حیزبی دیموکراتی کوردستان داوای مافی نہتہ و ہی کوردیان کرد. - بہ لام قاسم شہری بہ بارزانی فروشت و لہ ۲۳ سپتامبر قاسم بہ قسہ حیزبی دیموکراتی کوردستانی بہ نارہسمی دانا و کہ سہ کانی کومہ یتہی ناوہندی حیزبی دیموکراتی کوردستان لہ بہ غداوہ خوئیان بو کوردستان دہرباز کردو مہلا مستہفا لہ پاشہ کشہی ہیژی شہروانانی عیراق، کہ لکی و ہرگرت.

۱۹۶۲ لہاوینی ۱۹۶۲ دازیاتر لہ (۳۰۰۰) کہس لہئر تہشی عیراق ہاتنہ دہری و
چوونہ لای بارزانی۔

۱۸۶۳ لہ ژانویہی ۱۹۶۳ سالم عہدوللایوسف نویتہری کورد، لہ گہل عہلی صالح
سہعدی بہعسی دیداری کردو نویتہری بہعس بہلیتی خودموختاری بہگہلی
کورد، داوکورد، لہ تیچوونی، رہژیمی قاسم شادبوون، ہہر چہند لہروخانی
ئہوابہشدار نوبوون - کورد فہرمویہتی: لہ کاتی نیاز، دوست و دوژمنی خووت
باش. دہناسی، دوابہ دواوی روخانی قاسم ہہم رہژیمی عارف و ہہم
موخالیفانی رہژیمی عارف، دہ کوشان کوردہ کان بولای خویمان بہرن بہلام
فہرماندہیی ئیقلاب پیش دہسی کردو لہ ۸ فہوریہی ۱۹۶۳ راپہرینی
کوردی بوماف خوازی پرشکوٹاوبردولہ ۴ مارسی ۱۹۶۳ یہ ک دہسہلہ بہ
عسی عیراقی کہ ۲ وزیری کورد بہناوی (فوناد عارف و وزیری نیوخواو
بابہعہلی و وزیر کشت و کال-ی کابینہی بہعسیشیان لہ گہلدا بوو، بو دیداری
مہلا مستہفا بارزانی چوونہ کوردستان، لہ دوایدا عہلی صالح سہعدی بریکار:
موعاونی سہروک و وزیرانی بہعسی بہغدا، لہ گہل نہتہوہی کوردا سازاون.

۱۹۶۴ لہ ۵ ژوئیٹی ۱۹۶۴ دہسہیی بہسہر پہرستی تاہیر یہحیا سہروک و وزیرانی
دہولہتی عہدوسہلام عارف چوونہ رانیہ تا لہ گہل ژہنرال مستہفا بارزانی مزا
بہری کورد و کوردستان دیدار و وتووژ بکہن. مہلا مستہفا لہ ناوہ راستی
سپتامبر - ی ۱۹۶۴ ز- کوٹگرہ یہکی گہورہ و پہرہداری لہ رانیہ سازداو
بارزانی لہ و کوٹگرہ دازیاتر پشتیوانانی پہیدا کرد تا راپہرین باشتر بہ ریوہ
بہری و لہ ۴ ئوکتوبر - ی ۱۹۶۴ مہلا مستہفا بارزانی لہ رانیہ کوٹگرہیی
گہورہ تروپہ ردارتری سازو رایگہ یاند، چون حوکومہتی بہعس بہلیتہ کانی
ئہنجام نہداوہ، یہ ک مہجلیسی قانون دانہربہ ئہندامبونی ۴۳ کہس و شورای

فہرماندہیی جہنگی بو بہ ریوہ بردنی جہنگ و یہ ک کو مہ یتہی ئیجریایی کہ
 ۱۱ کہس ئەندامی بو، سازی داو مہلا مستہفا خوئی، نوینہرانی لہہر جیہ ک
 مہیلی بوو، دایناو دوای چہن حہوتو، دہولہ تی خودموختاری کوردستانی
 ۱۵ مہ رزاند، لہ ناوچہ یہ کدا کہ تا $\frac{۳}{۴}$ پی ہمو خاکی کوردنشین بوو ناوچہی
 خودموختاری کردہ، پینج بہش - ی ئیداری و ہہر بہ شہیش فہرمانداری
 نیزامی و بہرپرسی مالی و ماف و حوقوقی تاییہت بہ خوئی بوڈانا.

۱۹۶۵ لہ ۲۲ نوکتوبری ۱۹۶۵ عہدو رہ حمان بہزاز سہروک و ہزیری حوکومہ تی
 بہ عسی ہدو سہلام عارف، چووہ قاہیرہ و لہ ۲۴ توکتوبر ۱۹۶۵ ناصر - ی
 میسر دہستوری دا تانویتہری کوردہ کان لہ میسر، دہر بکہن.

۱۹۶۶ لہ ۱۳ ئاوریلی ۱۹۶۶ عہدو سہلام عارف بہدا کہ وتنی ہیلی کوپتیر مردوئہ و
 رہ حمان عارفی برای بووہ سہر کو ماری عیراق، لہ مانگی مہ - ی سالی
 ۱۹۶۶ بہ ۴ ہزار شہروان و زیاتر لہ ۱۰۰ فروگہی جہنگی ہیرشیان بردہ
 سہر، پیشمہرگہ، تالہ ریگای رہ وانڈز ۲ کیوی ہتد رین و زوزک. کہ بہ سہر
 جادہی رہ وانڈزا دہیان روانی، بیگرن و بہ خیال جہرگی کوردو پیشمہرگہ،
 ہہ لدرن، مہلا مستہفا لہ ۱۱ و ۱۲ ای مانگی مہہ، پیشمہرگہ کانی خستہ بن
 فہرمانی خوئی و ہہر وہ کوہہ ورہ بروسکہ و ہہ ورہ ترشیقہ، دای بہ سہر یہ ک
 تیبی شہروانانی عہرہ بی عیراقی کہ لہ نیو شیوو دوئی ئہ و ۲ کیفہ دا بوون و
 مہلا مستہفا شہل و کوتی کردن و بہ پینی ہہ والی (رنہ موریس) زیاتر لہ
 (۲۰۰۰) شہروانی لی کوشتن و کہ لاکیان لہ وی کہ وتبو و ژماری فرہ چہ ک و
 چول و کہرہستہی شہریان لی بہ جیما و کہوتہ دہس پیشمہرگہی کورد.
 جہنگی ہتد رین زہندہ قی شہروانانی عیراقی برد و تیشکانی حوکومہ تی
 بہ عسی عیراق ئہ و رہ حمان عارف و ئہ و رہ حمان بہزازی و ہہا ترساند کہ

ناچار بوون سه ريان بو ژه نرال مسته فا بارزانی دانه واندو ئه و ره حمان به زار سه روک وه زیری عراق له ۲۹ ژوئینی ۱۹۶۶ز- ته رحی ۱۲ ماده یی حوکومه ت بوئاشتی له گهل نه ته وه ی کورد، به رابه ری ژه نرال مسته فا بارزانی، رایگه یاندو بارزانی ئه و ته رحه ی قه بول کرد، تابه لکو ئاو به ئاورا کرئ و شهر وه ستا. کاتی عه بدولکه ریم قاسم له عراق سه رکه وت، رایگه یاند که عراق هی کورد و عه ره به، به هاو به شی. ته رحی ۱۲ ماده ی به زاز به کورتی ئه مانه ن، ۱- لامه رکه زی به ره سمی بو کورد، ده ناسرئ و له قانونی بنه ره تی جیگیرده کرئ ۲- زمانی کوردی وه ک زمانی عه ره بی ده خویندرئ و ده نوسرئ ۳- ناوچه ی کوردنشین شورای تایه ت به خوئی ده بی که کورد بن ۴- کار به ده سان له کوردستان ده بی کورد زمان بن. ۵- کورد به نیسه ته ی جهمعیه تی خوئی له مه جلیسدا، له هه یئه تی حوکومه تدا، خزمه تی ئیداری، کاروباری قه زایی، سیاسی و نیزامی به شدار ده بی ۶- کورد، ئازاده، حیزبی سیاسی، روژنامه ی خوئی هه بی ۷- ئه و کوردانه ی که ده سیان له کاروباری نیزامی و ئیداری و پولیس به رداوه، ده گه ریندرینه وه سه رکاری جارانیان ۸- ئه بی کوردستان بازسازی بکرئ و قه ره بوی زیان لی که وتوان بکرئه وه ۹- له مانگی ئوکتوبری ۱۹۶۶ز- ئه و ره حمان عارف سه رکو ماری به عسی عراق چوووه کوردستان بو دیدار و وتووئژ له گهل ژه نرال مسته فا بارزانی - و رایگه یاند، که بارزانی پشتیوانی له حوکومه تی عراق ده کا و ئیمه یش چند کورد، دینیه نیو کابینه ی ده ولت و مه لا مسته فا له مانگی ئوکتوبر، کونفرانسیکی سازدا و رایگه یاند که چاکسازی له گوردستاندا ساز دراون.

۱۹۶۷ له ۵ ژوئین تا ۱۰ ژوئین-ی ۱۹۶۷ شه ری ۶ روژه ی عه ره ب و جوله که،

دہ سی پی کردو ہر وہ ک بہرق ہات و لہو ۶ روژہ دا جولہ کہ سپای میسر و
 ٹوردوون و سورہی دابلوسی و شرو وری کردن و ئەو سی حوکومہ تہی
 سست کردوتیکی شکاندن، وزہ ربہیی فرہیشی لہ پیگہی ہہوایی ئیج ۳
 شہروانانی عیراق دا کہ ۲۲۰ فروکہی جہنگی لیو، کہ ہیچ و زہیان نہ ہات و
 حوکومہ تی بہ غدایش تہ نیا ناگاداری نامہ یہ کی ساختہ چی بلاو کردوہ و
 ہیچی دی، لہو سہردہ مہوہ عہرہب لہ راست جولہ کہ دا ناویری بلی: لہل
 کہ چی بو قہر کردنی نہ تہوہی موسولمان و نہ حییبی کورد، کہ ئەو ہہموہ
 خزمہ تہ فہرہنگی و ئابوری و سیاسی و جہنگیہی بہ عہرہب کردوہ،
 کلکیان لہ بان شانیان چہقاندوہ و ہہر وہ کو دوپشکہ رہشہ بہ روئلہ کانی
 سولتان صہ لاجہ دینتہوہ دہدہن.

۱۹۶۸ لہ ۱۷ ژولای ئەوہرہ حمان عارف لادراو ژہنرال حہسەن بہ کر ہاتہ سہرکارو
 عہدوہرہ زاقنایف لہ ۱۹ی ژولای کابینہی سازدا و ۳وہ زیری کوردی بہ ناوی
 (ئیحسان شیرزاد، مو حسین دزہیی و موسلیح نہ حشبہندی) دانا بہ لام ئەوان
 نہ چوہ سہرکارولہ ۳۱ ژولای ئەحمەد حەسن بہ کر، حوکومہ تی سازدا و ۲
 وہ زیری کوردی بہ ناوی: (ئیحسان شیرزاد و مو حسین دزہیی) داناوہ ۳
 ئوت شورای تازہی عیراق - ی، رایگہ یاندہ: تہرحی ۱۲ مادہیی بہ زاز بہ
 ریوہدہ بری و لہ ۵ ئوتی ۱۹۶۸ دا حوکومہ تی عیراق - ی رایگہ یاند. تہواوی
 ئەو کوردانہی لہ پووست و کاری دہولہ تی ہہلائون، عہفودہ کرین ولہ سہر
 کاری جارانیان دادہ مہزینتہوہ و زیاتر لہ ۳۰۰ زیندانی نازاد، دہ کرین و لہ
 ۱۹۶۹ حوکومہ تی عیراق بہ ۶۰ ہزار شہروان بہ توپ و تانگ و فروکہی
 جہنگی لہ خەت و ہیٹی رہواندزہوہ ہیرشی کردہ، سہر کوردولہ ۹ ناوریلی
 ۱۹۶۹ بہرہشہ کوژی ہیرش کرایہ سہر مہلا مستہفا بارزانی کہ ماشینتہ کہی

له که مین که و تبو، به لام سه رنه که و تن.

۱۹۶۹ له ژوئینی ۱۹۶۹ حوکومه تی به کر له بیروت پیتته ختی لوبنان له گهل نوینه رانی نه ته وهی کورد، به ناو بژی گه ری می شیل عه فله ق ده بیر کوللی حیزبی به عس، ووتویژی ئه نجام دراتا ۱۲ مادهی ته رحی به زاز به ریوه ببری و ئه و وتووژانه، به نهیئی ئه نجام دراوه، به لام رازی لای خه لک ئاشکرا کراوه و حوکومه تی به عس رایگه یانده که له سالی ۱۹۶۹ سی له سه دی بودجه ی گشتی ولات به فیرو خه رچی شه ری کوردستان کراوه و بی تا کامیش ماوه و پول و خوین و دراومان، دوراوه وله پایزی ۱۹۶۹ زیاتر له هه زار قوربانیمان داوه که زیاتریان له جاشه کان و به کری گیراوانی تاله بانی بون (برواننه جونبوشی کورد، ئیدگار ئوبالاس، ته رجه مه ی ئیسماعیل فه تاحی قازی په ره ی ۲۲۹ چاپی ۱۳۷۷ هه تاوی موئه سه سه ی بلاوکی نیگا، تاران، و حه سه ن به کریه کی له وه زیره کانی کابینه ی به ناوی (فوناد عارف) که کورد، بوو نارديه لای مه لا مسته فا بارزانی، مه لا مسته فا بو دلنیا بوون له به ریوه بردنی په یمانه که، فه رموی ده بی واتای په یمانه که له سازمانی نیوگه لانی سه بت بکری و حه سه ن به کر به ره د کردنه وهی فه رموده ی بارزانی، سه دام حسین ته کریتی موعاونی سه ر کو ماروریبه ری حیزبی به عس - ی راسپارد تا به سه ر په رستی ده سه یی و توویژکه ره له گهل نوینه رانی مه لا مسته فا بارزانی، بگریته ئه ستو، مه لا مسته فا بارزانی ئاغای دوکتور مه حمود عوسمان ده بیر کوللی نویسنکه ی به ریوه به ری کوردستان - ی به سه روکی ده سه ی و توویژکه ره له گهل سه ئدام حوسین، دیاری کردو هه روا محه مه د مه حمود - ی شی دیاری کرد که له به را له ناوچه ی ره واندز فه رمانده ی پیشمه رگه بوو.

له ۲۱ ژانویه ی سالی ۱۹۷۰ز - ژهنرال عه بدغه نی راوی کودیتای کرد و

تیشکاو له ۲۲ ژانویه شورای فہرماندہیی عیراق بہ ئاشکرا رایگہ یانڈکہ تہرحی ۱۲ مادہیی سالی ۱۹۶۶ز، بہریوہ دہبری و مہسہلہی کورد، بہناشتی چارہ دہ کری و بوڈلیایی کورد، ہموئہ و شہروان و کہسانہی نیزامی نہ بوون و بہ گز حوکومہ تا چون عہفوی کردن و دواي و تووژیی پروچرلہ نیوان نویٹہرانی کورد و صہدام و عیراقیان، له ۱۱ مارس ۱۹۷۰ زاینی قہراردادی ئاشتی موڑوئیما کراو ئیدریس بارزانی و مہسعود بارزانی کورانی مہلا مستہفا بارزانی بہ نوریتہرایہ تی کورد ئیما و موڑکراو بوڑوڑی دوايي حہسہن بہ کر رایگہ یانڈ: کہ حوکومہ تی عیراق خودموختاری فہرہنگی و بہرابہری ماف و حقوقی نہ تہوايہ تی بوگہلی کورد، بہ رہسمی ناسی و دیانی پیدا ناو ئہ و پہیمانہ کہلہسہر بنہرہ تی تہرحی ۱۲ مادہیی سازدرابوو کہ دارای ۱۵ مادہ بوو خودموختاری تہواو کہ مالی بو نہ تہوہی کورد، تہزمین و گارانہ تی دہ کرد، یہ کی لہ و مادانہ ئہوہبوو کہ موعاونی سہر کومار، دہبی کورد بی و زمانی کوردی بہ ناوی یہ کی لہ ۲ زمانی رہسمی ولات، بناسری و کوردہ کان بہنيسبہ تی جہمعیت، لہ حوکومہ ت، ئہر تہش، پولیس، قووی موقہینہ و لہزانکو کان ئہندام بن و حہسہن بہ کر، رایگہ یانڈ، ئہوئاشتی یہ ئاشتی یہ کی ہہمیشہیی دہبی. ئہوئاشتی یہ، ہیروبیروردی و نیشتمان ویستی و کورد حوشہ ویستی حہزرہ تی ژہنرال بارزانی نیشان دہدا کہ چلوں توانی سہر بہو دیکتاتورہ، مارزانہ، دانہ ویٹی و مافی رہواي نہ تہوہی کوردی دابہشکرا و، بہوان بہ رہسمی بناسیتی کہ ئیستایش لہ ۲۰۰۸ز- کورد، ہہرئہونہی بہ دہسہ کہ حہزرہ تی مہلا مستہفا بارزانی بہ زوری بیرو ئہندیثہ و راپہرینی خوئی لہ زالمانی ئہستاند. ئہوہیہ، دہبی پر بہ دل بلین: ژہنرال مستہفا بارزانی روژہ و کورد و کوردستان لہ ہہر ہہل و مہرجیکدا بی، سیبہری رہحمہت و بہرہ کہ تی

ئەو زاتە پاکە، ھابەسەر کورد و کوردستانەوہ و نوروتیریز بە سەرکورد و کوردستانا، دە باریتی، ئافەرین و ھەزاران ئافەرین لە روخ و گیانی پاکی ئەو ریبەرە گەورە و نەمرە (شە پوئل). - لە سالی ۱۹۲۴ ز - سولتان عەبدولحەمید، لە کار لادراو رەژیمی (۶۰۰ سالە) پاشایی نەماو نەتەوہی کورد، بو سەر بە خوینی بە رابەری شیخ سەعید، رابەری.

تورکان بە رابەری مستەفاگەمال بە ۳۵ ھەزار شەروانان ئاوقەہی رابەری بوون و ۲۵ کەس لە سەرانی کورد، زاتی وە ک شیخ سەعید پیران کوری شیخ عەلی ئەفەندی و شیخ عەلی عەبدوللا و دوکتور فوناد، گیران و لە سالی ۱۹۲۵ ز - لە قەنارە دران.

صەلاحەدین کوری شیخ سەعید پیران کە لە زانستگەہی ئەفسەری بەغدا دەرسی تەواو کردبوو لە دواییدا لە گەل ئەنجومەنی دوستانی کورد و دە یویست تۆلەہی خوینی باوکی بستیتی کە ئەویش لە ئەنکارا گیرا و زیندانە کرا.

۱۹۳۰ لە ۲۰ ژوئینی ۱۹۳۰ ز - کوردانی جەلالی رابەری.

عەبدوللا ئوجەلان (: رابەر ئاپو)، لە خویندنی زانکووی زانینە کانی رامیاری لە بەر زولم و زوری تورکان دەسی بەردا و لە سالی ۱۹۸۴ ز - دە سی بە جەنگ بە دژی تورکی کە و نە وەسمانی کرد و ئیستایش، دیسامبری ۲۰۰۸ ز - جەنگ و بەر خودان بەر دەوامە و ھەروە ک سیبەری مەرگ پیکە کە و رابەر ئاپو، بە سەر تورکی ئەنکاراوەن و تۆلەہی چەن سەد سالە یان لی دەستینەوہ و سەر بە خوینی نەتەوہی کورد، نیریکە، کورد، فەرمویەتی: (ئاش بە نورەہی / نورەہی ئیمەیش دی ئیربە یەقین (شە پوئل).

سولتان صه لاهه دین ئه ییوبی: یوسف کوری نه جمه دین ئه ییوب له ۵۳۲ی مانگی له دایک بووه و له ۵۵۹ له گه ل شیرکوی مامی، له هیرش بو سه ر میسر به شدار بووه مرویانی و لیهاتویبی و له جهنگ زانی و له کارزانی خوئی فره شیواونه. نیشان داوه و دوا ی مردنی شیرکوی مامی کرایه سه روک وه زیرانی میسر و سپه سالار و فخرمانده ی هه موهیزی شهروانانی ئه و ولاته.

له ۵۶۷ که عازید خه لیفه ی میسر مرد، صه لاهه دین، به فخرمی بووه پاشای ولاتی میسر و له ۵۶۹ی مانگی که نوره دین مه حمود حاکمی شام مرد. سولتان صه لاهه دین له ۵۷۰ بانگ کرایه دیمه شق و له ئاکامدا شام، جزیره به عله به ک، حیمس و حه مات و حه له ب که وته بن ده سی. له ۵۷۴ عیژه دین فخر و خشای برازای سولتان صه لاهه دین حاکمی دیمه شق بووه و له ۵۷۸ حه ران (هه ران) و سروج و نه سیبه یین و موسل و ئامید (دیاره کر) که وته بن ده س صه لاهه دین و له ۵۸۴ سولتان صه لاهه دین بو به رگیری کردنی هیرشکارانی خاجدار له میسر هاته ده رو له ۵۸۳ شه ری قورس له ته به ریه، روی دا.

۵۸۳ له شه وی هه یینی ۲۷ ره جه ب له ۵۸۴ سولتان صه لاهه دین بوقعه ی (مسجد الاقصی) یان له ده س خاجداران رزگار کرد، دوا ی ئه م سه ره که وته صه لاهه دین چوووه (سوروته رسوس و ئه تناکیه و کوک و که ره ک و سه ره نجام له روژی ۸ زیحه جه ی ۵۸۳ چوووه قودس و نوژی جه زنی قوربانی له (مسجد الاقصی) خویند و له روژی ۱۱ چوووه عه سقه لان و عادل شای برای نارده سه ر (که ره ک) و له عه سقه لانه وه چوووه (عه کا) و زیاتر له ۴۳ سال به سه ر میسر و سوریه دا حوکومه تی کرد، سولتان صه لاهه دین که له ۵۸۹ له به یته لموقه ده س بوو، نه خوش که وت و له به ره به یانی روژی چوار شه مه ۱۷ی سه فهر له سالی ۵۸۹ی مانگی وه فاتی کرد. خانه دانی ئه ییوبی