

کونگره‌ی ههورامان ناسی و ریزدانان بوئه وزاتانه‌ی ههورامانین یا بهزاروه‌ی ههورامانی قسه ده کهن که له ۱۵، ۱۶ و ۱۷ ئى گولانی سالی ۱۳۷۹ ئى ههتاوی و ئاوریلی ۲۰۰۰ ئى زاینی له شاری سنه‌ی زاناپه‌روه سازده‌دری.

شارەزورى: مەولانا خالد:

قوطب الاقطاب نوسخه‌ی جاميعه و نوسخه‌ی نايغه مەلانا خالد شا رەزورى

(قدس سرہ العزيز)

روناكى دهري رىگا، نيشانده‌ری حهقيقت و تيشكى رىبازى خودايى ، پيرى دهستگير، سهر زنجيره‌ی تهريقه‌تى نەخشى دانشتوى دوندى پىيگە يشتو، بو تىگە ياندى تىگە يشتو، بو ژينه‌ری سه‌ته‌ی سېزدەھەم، تيرىش و تيشك و نورى روز (ضياء‌الدين ابوالبها) نوسخه‌ی نايغه، مەولانا خالد ذوالجناحين ، شاره زورى ۱- نە خشبه‌ندى زاتىكى گەورەو گران و نورانى و هوزان بۇوه، هەر وە كۈزۈۋارلىواو لىبو بۇوه له زانست و زانىن و خواناسى و عيرفان، كە له ئاسمانى كورده‌واريدا، روژىكى پىرگىش و گرشن و ورشه ورشن و پىشىنك دهرو تيرىز‌هاوىز بۇوه، له ماوه‌يە كى كە مىدا له سوئىتكەي گزىنگى نورى خوچى، بەشىكى زورى له نىشتمانه كانى جىهانى ئىسلامى سەردەمى خوچى روناك كرده‌وھو پەرده‌ي رەش و نە گەتى له سەردىل و دەرۇنى خەلکى لادا نورى خواناسى و زانست و خوچى ئاكارى جوان و چاڭى له دل و هەناوى خەلکدا ھەلکرد .

خوا لىخوشبو ھيدايهت مېھمەن قۇل (تذكرة رياض العارفين) دا له بابهت حەزره‌تى مەولانا خالد نەخشى‌ندى يەوه (قدس سرہ العزيز) نوسيویه‌تى: «خالد كورى ئەممەد حوسەينى سوله يمانه يىي، فەخرى عاريفان و زينه‌تى سالىكانه و جىي شانازى هەموانه، شىخ خاليد، له پىيگە يشتن و تى گە ياندى و تىگە يشتىدا له بارو بابهتى سورى و مەعنەوى تەك و تاڭ بۇ، له توّرەمەي كوردانى سوله يمانى يەوه له بەغا خىيۆي خانەقاو خاوهن بارە گا بۇوه .

له گەل زاناييان و هوزانفانانى خولى خويدا هاو دەم و هاو نشين بۇوه، سالەھاى سال بەفەقىي تى ھەلۋەدai فيربونى زانست و زانىن بۇوه له خزمەت زاناييان و پيرانى

دهستگیری ئهو روژگاره، رهنج و شه و نخونی کیشاوه، تا مهزه‌ی مه عریفه‌ت و حوتانسین و خواناسی چیشتوه و چهشکه‌ی کردوه، درگانه‌ی پهناگای هژاران و کوری تهژی له میران بوه، زور دلاوا و دل لاوین بوه و به تاعه‌ت و عباده‌ت کردن بو خوان او داربوه، زوری ته‌ریقه‌ت دیوه، به‌لام ئاگری ئه‌وینی ریبازی نه‌خشی له دل و هناویداگری گرتوه و ئوگر به و ته‌ریقه‌ت بوه، ئیستا زنجیره‌ی به‌رزو ته‌رزی نه‌خشی به وجودی ئه و نه‌خشاوه و شانازی پیوه ده کا، شیخیتکی سهر به‌خوو شیاوی ئه و دارو دیاره يه، له ولاتی زور دوره‌وه به تایه‌ت خه‌لک ده‌چونه ده‌سبوسی، به هوئی ده‌رونی پاکی ئه‌وزاته پاکه‌وه قفلی گه‌نجینه‌ی ویست و ئاره‌زویان ده که‌نه‌وه... ۲- باوکی مهولا نا خالد ناوی خو سه‌ینه و ۳- له تیره‌ی (میکایه‌لی) يه که يه کیکه له تیره کانی خیلی جافی مرادی. نوکته: هه‌ندی لایان وايه ناوی باوکی مهولا نا خالد ئه‌حمد ۵، هه‌ر وه کو ممحه‌مداد بن سلیمان عه‌بیدی نوسيوتی. (۱)

زان او خواناسی گه‌وره مه‌لا مه‌مد ۵- (مه‌حوى) که له سالی ۱۲۵۲ کوچی له دایک بووه و له ۱۳۲۴ کوچی مانگی وه‌فاتی کردوه له په‌سنی حه‌زره‌تی مه‌هلا نا خالید شاره‌زوری به شیعر فه‌رمویه‌تی ئه‌مه بربیک له و هوئه:

هونه:

و تم: وا سه‌رفه‌رازت کردم، ئه‌مجا سا ده‌خیلت بم
له باتی من، صه‌با، تو ده‌چییه وه عه‌رض که ئه‌مجاره

(۱) لآپه‌رهی ۲۹ ی په‌راوهی حه‌دیقه‌ی نديه له ته‌ریقه‌تی نه‌خشبه‌ندی يه‌داکه له په‌راویزی په‌رتوکی (فیض وارد) له سه‌ر کتیبی ره‌وز مه‌رسیه‌ی مهولا نا خالد چاپی میسر سالی ۱۳۱۳ کوچی دا نوسر اووه.

خیلی جاف زیاتر له بیست هه‌زار بنه‌ماله‌ن که له کورستانی گه‌رمین و کویستاندا ده‌ژین.

ئەگەرچى موده يىكە من لە ظولماتى سيا بەختى
ونە، زەرهى وجودم، رۆزى روناكم شەوى تارە
لە فەيىضى ناوى مەولانا ضىائە دين) اه وە ئىستە
ھەمو روژه شەوم، قەترەي وجودم بەحرى ئەنوارە
ھەناسم بۇنى مىسىكى گىرتوه ليوم شە كەربارە
بە يۈمنى ئە بەھارە پايىز زستان و ھاوينى
كە هەرگاھى بىكم بە حسى لەدەورم گول بە خەروارە
بە ئىخلاسى ئەوم ئاۋىنە كەى دل واجەلاداوه
كە چىھەرى شاهىدى مەقصودى تىدا نمودارە
جەمالى رابىطەي وادل بەرە بەختى خەوالوشم

(۱) بە ئۆممىدى تەماشا يەك ھەمىشە چاوى يىدارە
حەزرەتى مەولانا خالد لە هوزى مىكايلى جافە، ھەندى لايان وايە لە سالى
۱۱۹۲ و ھەندى تريش لايان وايە لە ۱۱۹۳ ئى مانگى و ۱۷۷۹ ز - لە قەرەداغ سەر بە
سولەيمانى لە دايىك بۇھ - ۴ - بەلام مەولانا شىخ ئەسعەد صاحىب كە خزمى مەولانا
خالد، لە كىتىپى : (بغىيە الواجد) داسالى ۱۱۹۳ ئى بەراست دانادوھ (۲) - ۵ - دايىكى مەولانا
خالد ناوى فاتىمە خاتون ژنيكى سەيىدە لە بەرەي سەيىد مەحمد زاھيد ناو دار بە (پىير
خدرى شاھوئى) يە. - ۶ - باوكى حەزرەتى مەولانا خالد مەولانا ئەحمد حوسەينى لە
نهوهى پىير مىكايلى شەش قامكەي جافە (۳)

(۱) ديوانى مەحوي پەرەي چاپى ۱۳۶۷ تا ۴۶۵ چاپى ۱۳۶۷ ئوفىسىتى ئىران اىنتشارات صلاح الدین
ايوبى مرکز نشر فەھنگ و ادبیات كُردى.

(۲) يادى مەردانج ۱ پەرەي ۸ چاپى ۱۹۷۹ ز كورى زانيارى كوردى.

(۳) مىزوى مەشahirى كورد لەپەرەي ۲۹۷ و ئەكراد لە بادىنان پەرەي ۷۷

ههندی لایان وايه حهزرهتی مهولانا خالد دهچیتهوه سهـر حهزرهتی عوسـمان
کورـی عـهـفـان^(۱) نـاـوـدـارـ بـهـ زـیـ نـورـهـ بـینـ خـهـلـیـفـهـیـ سـیـوـمـ.
هوـزـیـ مـهـوـلـاـنـاـ لـهـ بـهـ ئـهـوـهـ دـهـچـیـتـهـوـهـ سـهـرـ پـیـرـ مـیـکـایـهـلـ بـهـ پـیـرـ مـیـکـایـهـلـ نـاـوـدـارـهـ.

خوبیندنی مهولانا خالد:

حهـزـرـهـتـیـ مـهـوـلـاـنـاـ خـالـدـ لـهـ سـهـرـهـ تـاوـهـ لـهـ قـهـرـهـدـاغـ لـهـ پـیـنـجـ فـرـسـهـخـیـ سـوـلـهـیـمـانـیـ
قـوـرـئـانـیـ پـیـرـوـزـوـ کـتـیـبـهـ وـرـدـیـلـهـ کـانـیـ باـوـیـ روـزـگـارـیـ خـوـیـ:ـ فـارـسـیـ وـکـورـدـیـ وـعـهـرـهـبـیـ لـایـ
باـوـکـیـ خـوـینـدـوـهـ.ـ جـاـ لـهـ دـوـایـدـاـ ئـهـوـیـشـ وـهـ کـوـ هـمـوـ مـهـلـاـوـ فـهـقـیـ،ـ نـیـوـکـورـدـهـوـارـیـ بـوـ
خـوـبـینـدـنـ دـهـچـیـتـهـ حـوـجـرـهـیـ فـهـقـیـ يـانـ وـ بـهـفـهـقـیـ يـهـتـیـ شـارـهـوـ شـارـوـ گـونـدـاـوـ گـونـدـ بـوـ فـیـرـبـونـیـ
زانـسـتـ دـهـ گـهـرـیـ،ـ لـهـ فـیـرـگـهـیـ هوـزـانـفـانـانـیـکـیـ وـهـ کـوـ مـهـلـاـ سـهـیـدـ عـهـبـدـوـلـکـهـرـیـمـ بـهـرـزـنـجـیـ وـ
مـهـلـاـ سـهـیـدـ رـهـحـیـمـ بـهـرـزـنـجـیـ بـرـایـ مـهـلـاـ سـهـیـدـ عـهـبـدـوـلـکـهـرـیـمـ،ـ مـهـلـاـ جـهـلـالـدـینـ خـورـمـالـیـ،ـ
شـیـخـ مـارـفـیـ نـوـدـیـیـ کـهـ لـهـ تـهـرـیـقـهـتـداـ لـهـسـهـرـ رـیـبـازـیـ قـادـرـیـ بـوـوـهـوـ لـایـ مـهـلـاـ ئـیـرـاهـیـمـ
بـیـارـهـیـ^(۲) وـ مـهـلـاـ مـحـمـدـ صـالـحـ تـهـرـهـ مـارـیـ^(۳) وـ شـیـخـ عـهـبـدـوـلـلـاـ خـهـرـپـانـیـ وـ مـهـلـاـ
مـهـحـمـودـ غـهـزـایـیـ وـ عـهـلـلـامـهـ مـهـلـاـ رـهـحـیـمـ^(۴) کـهـ هـهـرـیـهـ کـهـ لـهـوـانـهـ ئـهـسـتـیـرـهـ يـهـ کـیـ گـهـشـ وـ
پـرـشـینـگـدارـ بـوـنـ بـهـ ئـاسـمـانـیـ زـانـیـنـ وـ زـانـسـتـوـ ئـهـدـهـبـ وـ فـهـرـهـنـگـ وـ زـانـیـارـیـ يـهـوـهـ.ـ هـهـرـ
وـهـاـ ماـوـهـیـ کـیـشـ لـایـ (صـبـغـةـالـلـهـ) ئـهـفـنـدـیـ لـهـ بـهـغاـ خـوـینـدـوـیـهـتـیـ.
مهـوـلـاـنـاـ خـالـدـ،ـ مـاـوـهـیـ کـیـشـ لـهـ فـیـرـگـهـیـ عـهـلـلـامـهـیـ گـهـوـرـهـ:ـ مـهـلـاـ مـحـمـدـ کـورـیـ
ئـادـهـمـ بـالـهـ کـیـ خـوـینـدـوـیـهـتـیـ.

(۱) ئـهـنـوـارـیـ قـوـدـیـسـیـهـ پـهـرـهـیـ ۲۲۵

(۲) تـارـیـخـیـ سـوـلـهـیـمـانـیـ پـهـرـهـیـ ۲۲۵

(۳) تـهـرـهـمـارـ گـونـدـیـکـهـ لـهـ نـاـوـچـهـیـ سـوـرـدـاـشـ

(۴) زـیـارـیـ گـونـدـیـکـهـ لـایـ شـهـقـلـاـوـهـ سـهـرـ بـهـهـهـ وـلـیـزـ

حه زره تی مهولا نا خالد له سه ره تای خویندن وه خوی به کهم خه وی و کهم خوری
گرتبو و خوی دابوه عباده ت کردن و ریازه ت کیشان و دوای ته واو کردنی دهرس
خویندن و پیا چونه وه، کاتی خوی به عباده ت و زیکر و فیکر کردن وه و قورئان خویندن
و سه رنج دان به واتاو ته فسیری قورئان ، رای ده بوارد .
مهولا نا خالد گیان و لهشی پاکی خوی بو دهرکی ئه نواری مه عريفه ت و تی
گه يشن و پیگه يشن، ئاماده، ده کرد. هه روا قه ریحه زاتی و زهوق و چه شهی خوا
پیداوی خویی تاقی ده کرده وه جارو بار چامه و هوئه ده ده و شیعری ده هوئه وه
کهم کهم هیزی نوسه ری و شیعرو شاعیری په یا کرد.

ئه مهش شیعیریک له مهولا نا خالد

دور له روت هینده موته ووهل بو شه وی هیجرانی تار
موخته سه رزور دهست دریزی کردوه زولفه ینی تو
چاوی بیمارت که ئه روانی «شیفا» يه بو نه خوش^(۱)
«بوعه لی» ئه م «حکمة العین» هی نیبه وه ک عه ینی تو^(۲).
رومەت ئاواي دلامامی هه وای ته رکردوه
تا له سه رکولمت ده ری خست شیوه یی قه و سه ینی تو^(۳)

(۱) ئامازه يه بو کتیبی شفای بوعه لی سینا له مهنتیق، ئیلاھیات و ته بیعی بات، وه گرینگترین کتیبه له فه لسەفهی ئیسلامی داو له حیكمه تدا، ئه و پله هی هه يه که قانون له پزیشکی دا هه يه تی و زوری شەرخ لە سەر نوسراوه که لە هەموان پەرە دار تر شەرخی سەردە دین شیرازی يه.

(۲) مەبەست لە بوعه لی کورى سینا يه و (حکمة العین) يش لە فه لسەفه و پزیشکی دايە نوسراوى بوعه لی سینا يه

(۳) يانى تا لە سه رکولمت کولکە زیرینه: قه و س و قەزەح و بەلکە زیرینه لە شیوه یی برویی کە وانت ساز بدهن

يیتو «خالد» شەرھى ئەبرۇ مشكىنە بىكا
 «قاب قۇسین» ھەتافى روھى بۇ سەھمەينى تو^(۱)

حاجى قادر كۆيى و مەولانا خالد

حاجى قادر كۆيى بە شىعىر دەلى: قوتى زەمانە حەزىزەتى مەولانا خالد شارەزورى
 نەقشىبەندى (۷۷۷ - ۱۸۲۶ ز) ھەر وە كو من لە دەس داگىركەران ئاوارە بۇوە.
 قوتى زەمانە خالد ئاوارە بۇوە كو من

بى قەدرو قىيمەت و شان، بى خان مان و بى نان.^(۲)
 دواى گەرانە وە، بۇ قەرەداغ، ئەو رەحمان پاشاي بابان تکالە مەولانا خالد دە كا
 كە بچىنە سولەيمانى و لە فىرگەي ئەودا خەرىيکى دەرس وتنەوە، بە فەقى و مەلا يان بى.
 بەلام مەولانا دەلى: ھىمەن دەيھوئى بخويىنى و لە قەرەدا غەوە دەچىنە ئىرەن و لەشارى سەنە
 لە فىرگەي عەللامە ناودار شىخ مەحەممەد قەسىم مەردۇخى كە ماموستاي زانستى رىازى
 بۇ دەس دە كا بە خويندى حىساب و هەندەسە و فەله كىيات و زانستى حىكىمەت و
 هەيەت و ئەستىرە ناسى و خەرىيکى فىربونى ئەو زانستانە دەبى و لە دوايىا. ئىجازە ئىفتاۋ
 تەدرىس لە مەعاريفى ئىسلامىدا لاي ئەو زاتە وەر دەگرى و لە سالى ۱۲۱۳ ئى كۆچى

(۱) قاب قوسىن: ژىيى كەوان، مەتاف: جىي تواف و سورانە و يانى ئەگەر يیتو خالد دەم لە شەرھى
 بروى رەشى بۇن خوشت بىدا ئەبى بە ئەندازە دوري ژىيى كەوانىك، وە كو پەروانە بە دەورى
 رومەتت دا بسورىتە وە روھىشى بكتاتە نىشانە بۇ تىرى مۇزكانت قاب قوسىن: ئاماڭە يە بۇ مىعراجى
 رەسولى خوالەشە وى ئىسرا - بروانە كىتىرى روھى مەولانا خالد، ھى پىرە مىزد پەرە ۹۱ تا ۹۰
 چاپى ۱۹۸۷ چاپخانە زەمان بەغا -

(۲) پەرە ۸۷ دىوانى حاجى قادر كۆيى چاپى ۱۹۸۶ - بەغا

مانگی له شاری سنه‌ی زانا پهروه ده گهريتهوه بو نيشتمانی باو باپيراني خوي، له و سه رده‌مهی‌دا - له سالی ۱۷۹۸ ز - مهولانا شيخ عبدول‌کهريم به‌رزنجي ماموستاي مهولانا خالد له شاري سوله‌يماني بارگه‌ي بهره‌و لاي خوا تيکنابو، جا‌کورى له زانيان تکا له مهولانا خالد ده کهن بچيته سوله‌يماني و له سه‌ر فيرگه‌ي ئه‌وزاته پاکه خه‌ريکي درس و تنه‌وه‌و رينويني کردن بى. جا له شاري سوله‌يماني فهقى و مهلا يه‌كى زور له هه‌ر لاي‌كوه‌ه روده که‌نه مهولانا خالد شاره‌زوري و له زانست و زانيني ئه‌وزاته پاک و چاک و زاناو بليمه‌ته، زانست و خو و ئاکاري چاک و جوان و خودايي فير ده‌بن.

مهولانا خالد دواي شهش سال درس و تنه‌وه‌ه له سالی ۱۲۲۰ ئى مانگى و ۱۸۰۵ ز - بو حج و زيارةت به‌ره‌و حي‌جازو مه‌كه و مه‌دينه ده که‌ويته رينگا، له رينگاى موصل، ديار به‌كر، ره‌ها، حله‌ب و شاره‌كانى شام و فله‌ه ستينه‌وه، ده‌رو او له‌هر شاره ئاويه‌كدا ده‌چيته ديدارى (شيخ محبه‌مدد كوز به‌رى) که له سالی ۱۲۳۱ كوچى و‌هفاتى‌کردوه، که موده‌ريسي دارالحديس بوه). له مزگه‌وتى به‌نى ئومه‌يه له شاري ديمه‌شق دا و‌هه‌روا له‌ويدا ده‌چيته خزمه‌ت شيخ مسته‌فا‌كوردى که هه‌ر دوكيان له عيلم و عه‌مەلدا زور ناودارو عەلامه‌ي روئىگار بون و له فيرگه‌ي پر پيت و بهره‌كه‌تى ئه‌دو زاته‌دا ئيجازه‌ي ئه‌ورا دو ئه‌زكار و گيـرانه‌وه‌ي فهـرمودهـي پـيـغـهـمـبـهـ (دـخـ) وـهـرـدـهـ گـرـىـ وـهـ گـهـلـ تـهـريـقهـتـىـ قـادـريـشـداـ نـاسـياـوـ دـهـبـىـ^(۱)

مهولانا خاليد دوا به دواي زيارةت کردن له مه‌کوه‌به‌ره‌و مه‌دينه ده‌رو و له‌و ماوه‌ي که له شاري مه‌دينه‌دا بـوـهـ قـهـصـيـدـهـ يـهـ کـهـ زـمانـيـ فـارـسـيـ لـهـ پـهـنـدـىـ پـيـغـهـمـبـهـ دـاـ (دـخـ) کـهـ بـهـحـهـوتـ بـهـنـدـ نـاوـ دـارـهـ، دـائـهـنـىـ :ـ

(۱) بـرـوانـهـ ئـهـنـوارـ قـوـدـسيـهـ لـاـپـهـرـهـيـ ۷۲۶.

هونه:

سرور عالم! من دلداده حیران توام
واله و سرگشته‌ی سودای هجران توام
شاه تخت قاب قوسینی تو، من کمتر گدا
کی بُود یارای آن گویم که مهمان توام
دیگران به طوفِ کعبه می‌آیند و من
کوبه کو افتاده‌ی، کوه و بیابان توام
دوش در خوابم نهادند افسر شاهی به سر
گوئیا پا می‌نهد بر فرق، دربانی توام

دهلین: مهولانا خالد شه‌ویک شاعه‌بدوللا دیله‌لوی له خهونداله جلکی
دهرویشدا ئه‌بینی و پی دهلى: برو حج ئه‌وه بو له سالى ۱۲۲۰ کوچی دا چوتە حجه‌جو
دواي گهرانه‌وه بو شارى سوله‌يمانى: چاوى به ميرزا ره‌حيم به گ ناودار به (محه‌مهد
دهرویش عه‌ظيم ثابادى) ده كه‌وه و پيکه‌وه له سالى ۱۲۲۲ - ههندى دهلىن: له
۱۲۲۴ ي مانگى و ۱۸۰۹ ز - به ره‌وديهلی دهرون و ده‌چنه حوزوري شاعه‌بدوللا
ديله‌لوی مورشيدو شیخی ته‌ريقه‌تی نه‌خشى هي‌ند^(۱) که له کورستاندا به (به‌هائه‌دين
محه‌مهد نه‌حشیبند ناوه‌داره ناز ناوی (خواجه‌ی موشکیل گوشان) پی دراوه، هر
وه کو حهزره‌تی مهولانا خالد له په‌سنه‌ندی ئه‌وهدا فه‌رمويه‌تی:

(۱) بروانه تاریخی سوله‌يمانی لایه‌رهی ۲۲۵ و التعریف بمساجد السليمانیه لایه‌رهی ۴۸ و
تاریخی تصوف له کورستاندا لایه‌رهی ۱۰۵.

هوئه:

بهبی نقشی چوکردی سر بلندش
نهادی نام شاه نقشبندش
زبس از وی گرہ از کار واشد
خطابش خواجهی مشکل گشا شد
ده گیرنه وہ که مهولانا خالد له (رینگای کورستان و کرماشان و همهدان، تاران،
بستان، خهرقان، سهمنان و نیشابور، بهره و هیندوستان دهرو او له بستان له کاتی زیارتی
قهبری (سلطان الاولیا شیخ بایه زیدی بستانی) برہ شیعیریک دهلی که ئهمه هندی له و
شیعرانه یه:

هوئه:

یارب به حق تربت سلطان بایزید
یارب به قاطعیت برہان بایزید
یارب به آشیانه شهباز لامکان
یعنی به قرب و متزل جان بایزید
تائے و شوینه که ده فرمی:
بر (خالد) شکسته پیچاره غریب
بگشا، دری، زمخزن، عرفان بایزید
او را به خود، رسان و زخود بینیش رهان
او هم شود یکی زغلامان بایزید
و هل ویوه بو زیارتی باره گای (حهزرته تیمام رهزا - (س) ده چینه مشهد وله
گهله زانایانی ئهوي ده کدویتی نیوباسی عیلمی و فهله فی، ههمو له زانایی، حازرجوابی،
وردى و بیرون دی ئهوزاته مات ده مین. .
حهزرته تی مهولانا خالد شاره زوری له مشهد ده و بهره و شاری جام ئه رواو
له کاتی زیارتی گلکوئی شیخ الاسلام شیخ ئه حمهد نامقی جامی چهن شیعیریک بهم جوره
دهلی:-

هونه:

(خالد) بیاو عزم سفر در این مقام کن

بر روضه رضا به دل و جان سلام کن
 مهولانا خالد لهو سه فهره دا ئه گاته خاکی ئه فغانستان و له شاره کانی هیرات،
 قهنده هار، کابل، پیشاوره رو لاهوره و هه رو او له هه مو شوینیک لهوشارانه له گهله
 زانایان دا ئه که وینه و تو یېر و قسهی زانستی و زانیاری و له زور بهی ئه شوینانه، زور ریز له
 مهولانا خالد ده گرن و له زانایی و نوکته زانی و وردی و حاضر جوابی و زانست و عیلمی
 مهولانا خالد که لک و هرده گرن و شاد ده بن و سه ر سور ده مین.

مهولانا له ئه فغانستانه ده چینه هیندوستان.

موسافه رهت و ریبوری مهولانا خالد له سوله یمانی يهوه تا چونی بو هیندوستان
 ماوهی سالیکی خایاندوه، له ریگادا کاتی ده گه یشته هر گوندو شاریک، ده کوشان
 تاچاوی به زانایان و پیاو ماقولان و خواناسان بکه وی و قسهی یان له گه لدا بکاء، له هندی له
 شاره کانی ئیران، بو وینه له گه ل زانایان و تو یېر و قسهی عیلمی و دینی، دا مهزراندوه. جا
 دوای ئه وی زانایان بهراده عیلم و زانست و ئاگاداری و ته قوای ئه وزاته په یان ده برد،
 زوریان ریز بو دائه ناو ته نانه ت ده کوشان له با تی سه ردان له هیندوستان له ئیران لای ئه وان
 بمینیته و خه ریکی ئیفاضه، بی.

مهولانا خالید له ولامدا پی ده فرمون: هیمان به مه قسده و مه قسود نه گه یشتم،
 شوین دانانی ئه م سه فهره ده رک کرد و لیم حالی بوه و هنگاوی، که لهم ریگایه دا
 دام ناوه به ئیختیاری خوم نیه.

هونه:

(رشته ای در گردنم افکنده دوست می برد هرجا که خاطرخواه اوست)
 مهولانا خالد کاتی ده گاته شاری دیهلى و به (دارالارشاد - جیهان ئاباد) ده گاول له

شا عبدوللّا ده هله‌وی نیزیک ده بیته‌وه، دو قه‌سیده‌ی عه‌ره‌بی و فارسی ده‌لی که یه که‌م
شیعری عه‌ره‌بی یه که‌ی ئه‌مه‌یه:

هوئه:

کُمُلْتْ مسافُهْ كَعْبَةُ الْأَمَالِ حَمْدًا لِمَنْ قدَّمَ بِالْأِكْمَالِ
ئه‌مه‌ش چه‌ن شیعریک له قه‌سیده فارسی یه که‌ی:-

هوئه

دهید از من خبر آن شاه خوبان را به پنهانی
که عالم زنده شد بار دیگر از ابر نیسانی
صف نظارگان در انتظارش چشم بر راهند
پری رویان همه جمعند و مطرب در غزل خوانی
خرامان و چمان با صد هزاران عشو و دستان
کند تشریف را یکدم به صحن گلشن ارزانی
گذارد از کف پا لاله را مرهم به داغ دل
نَهَدْ داغِ غلامی لاله رویان را به پیشانی
بَرد آب از لطافت تازه گلهای بهاری را
دهد تاب از خجالت نو نهالان گلستانی
کند آکنده از رشک رخش گل را به خون دل
کند شرمنده طاوس چمن را در خرامانی
شود روشن به دیدار شریفش دیده نرگس
زَهَدْ از پای بوشش سُنبِل تر از پریشانی
تائه‌وی که‌یادی مه‌مدوحه که‌ی ده‌کا و ده‌لی:-

هزاران گل شکفته از نسیمِ صبح در یکدم
 چو دلهای مریدان از نگاهِ قطب ربانی
 چراغِ آفرینش مهر برجِ دانش و بیشن
 کلیدِ گنجِ حکمت، مخزنِ اسرار سبحانی
 مهین رهنمایان شمعِ جمعِ اولیا دین
 دلیل پیشوایان، قبله اعیان روحانی
 عبیدالله شاه دهلوی، کز التفات او
 دهد سنگ سیه خاصیت لعل بدخشانی
 امام اولیا سیاح بیدای خدا بینی
 ندیم کبریا، سبّاح دریای خدا دانی
 یَمَنْ شد گوئیا هندوستان از یُمِنْ انفاسش
 دمادم می‌دَهَد زو نفحه انسانی رحمانی
 دوای چهن شیعری تر ظاواهده فهرمی:-
 اگر چه کافرستان است باشد از وجود او
 بهشت و این سخن نبود خلاف نصّ قرآنی
 مرا نادیده باشد با سرکوش سر و کاری
 پس از دیدن عراقی را نبُد با پیر ملتانی
 بسی تو بیخ کردند اهل توران و خراسان
 به دارالکُفر رفتند چون پسندی گر مسلمانی
 به دهلي ظلمت و کفر است گفتند و به دل گفتم
 به ظلمت رو، اگر در جستجوی آب حیوانی
 نشد باطل صحبت ز اولیای یثرب و بطحاء
 میسر آنچه ازوی شد مرا نادیده ارزانی

به جان شوبنده اش ای آنکه می خواهی شدن آزاد
 ز تشویلات نفسانی و تسلیسات شیطانی
 لئیمی گفت: من نزدیکم و نشناسمش، گفتم
 مگر نقل ابو جهل و پیغمبر را نمی دانی؟
 تمنای قبولش دارم و دانم که ناهم
 مدد یاروح شاه نقشبندو غوث گیلانی
 بخود کن آشنا، چون کردیم از خویش بیگانه
 عطای احمدی فرما، چو ما کردیم مسلمانی
 زجام فیض خود کن «خالد» درمانده را سیراب
 که او لب تشنۀ تیه است و تو دریای احسانی
 مهولا نا خالد سهر له به یانی ۲۶ ی ذیحجه هی سالی ۱۲۲۴ ی کوچی مانگی
 ده چیته خانه قای شا عه بدوللا و له دوانیوه روی ئه و روژهدا پیری ده ستگیری خوی
 زیارت ده کا (۱)

شا عه بدوللا هر له سهره تای دیداردا بوی دهرئه که وی که مهولا نا له هر بارو
 با به تیکه و شیاوه بو ته مه سوک و هر گرتون و فیربون و بارهینان بو ریبازی
 نه خشبه ندی، جا هر له بهر ئه مه زور به ریزه و سه رنجی دایه مهولا ناو به خوشیه و
 پیشوازی لی کردو مهولا نای به (ذکر و فکر) داب و دهستوری ئه م ریبازه، ناسیاو کرد، به
 مهولا نا ده لی هر وه کو سالیکانی تر له خانه قادا سهره رای سهیر و سلوک و به شداری
 کردن له کوچی خه تم و ئه رک و ئه سپارده موریدی، گوشیه که کاره کانی روژانه
 خانه قا بگریه ئه ستو، مهولا نا به دلی خوی ئاوهینان بو خانه قا ده گریه ئه ستو و بو ماوهی
 پینچ مانگی ره بدق له که ره به یانی نه وه تا نویزی شیوان، خه ریکی ئاوهینان ده بی، له و

(۱) بروانه میزوی سوله یمانی لاپهرهی ۲۲۵ والتعريف به مه ساجدی سوله یمانی لاپهرهی ۴۸ و
 میزوی ته صهوف له کوردستاندا لاپهرهی ۱۰۵.

ماوه يهدا هemo روژیک چهندین جار له کانی يه که وه که له خانه قاش دوربوه، به سه تل و مه شکه و گوژه و دیزه ئاوی بو خانه قا هیناوه و بهو جوړه ئاوی پیویستی دایین ده کرد.
جا هه رکاتی له ئاو هینان ته او دهبو، ده چو خه ریکی کارو بارو ئه سپاردهی خوا دوژی خوی دهبو و له سوینگه‌ی ریازه‌ت کیشان و خو له دارو به رد دان و جی به جی کردنی داب و دهستوری ریبازی ته ریقه‌ت، دواي پینچ مانگ گه يشته پله‌ی حوزورو مو شاهده‌ه. جا دواي سال و نیویک مانه وه پله‌ی فهناو به قای به ته واوه‌تی گیرهات و به نه ردیوانی که مالدا سه رکه و ته سه ری و گه يشته دوندی خواناسی ئه وسا شاعه بدولا لای جازه‌ی ته ریقه‌ت و رینوینی له ریبازی نه خشب‌ندي، قادری کوبره‌وي چه شتیه و سوهره‌وه ردی يهی پی دا^(۱)

جا به ده‌سی خوی خه‌لاتیکی ده رویشی دابه‌سهر شانیدا ئه مه‌ش ده‌قی ئی‌جازه نامه که: -

به‌ناوی خوای به‌خشنه رو دلو قان و دل لاوین، دواي سپاس و درود بو پیغه‌مبهه و يارانی ئه و زاته مني هه‌زار عه‌بدولالای نه خشب‌ندي موجه دید (د-خ) راده گه‌ینی که سه‌ره‌ی زانیانی دين و هه‌لې‌زارده‌ی دا خوازانی ریئی حه‌قولیه‌قین حه‌زره‌تی مهولانا خالید، خوای به‌ز بی پاریزی، بو به ده‌س هینانی ریبازی نه خشب‌ندي له کوردستانه وه، هاتو ته لای ئه مه‌هه‌زاره و روژگاریک له خه‌لوه‌تدا خه ریکی زیکرو سه‌یرو سلوک و بیرکردنوه له خواناسی و خوا دوژی بو، سپاس بو خوا به عنایه‌تی خوای پاک و پیخه‌وش و به‌یارمه‌تی ئه‌نفاسی پاکی پیرانی گه‌وره‌ی ته ریقه‌ت (د-خ) به نه ردیوان و په یزه‌ی ته ریقه‌ت و شه‌ریعه‌ت دا سه رکه و تو ته سه ر، سه ری و به حوزورو یاد داشت و ته هذیبی لطایفی عاله‌می ئه مرو فهناو به‌قاو بی خودی گه يشتوه و نورو تیریزی نه‌ینی لطایفی عاله‌می خه‌لق و چونی‌یهت (که‌ینیات) و حالاتی که به سه ره‌هه‌یه‌تی ویژدانی سالیک له ریگای حه‌زره‌تی موجه دید ره‌حمه‌تی خوای له سه ری، فه‌یض ئه‌بهن، دل و

(۱) بروانه کو واری کوژی زانیاری کوردی ج ۱ به غا لپه‌رهی ۷۰۲ سالی ۱۹۷۲ زاینی.

دەرونى ئەوانى نورانى كردو و لە كەمالى رىي بازەو گەيشتۇتە تە كەمیل - ئى ئەوه، جا ئەمان ئىجازەداو كەردىمانە خەلېفەو جىنىشى خۆم، بۆ بارھىناني داخوازانى حەق و حەفيقەت و بۆ ئەوانەرى ئەيانەوى بە رچەرى قادرى، چەشتى، كوبىرىو سوھەوردى و نەخشىبەندى دا برونى، رابەر و فىرکاربىھەر و كولەم رىي بازەدا باوه، دەستى ئەو دەستى منه و ئەوان جىڭىرخەلەفەى بە راستى پىرانى دەستكىرى منن. رەزاى ئەوان رەزاى منه و خىلافى ئەوان خىلافى منه و لەسەر زىكىر يادى خواو (تۈچە) و مراقبات و ئىتبااعى سونەتى سەنيەت ئىجتناب لە بدېعەت رەدىيە و صەبرو تاباشت ھىننان و تەوه كولو و تەسلیم و رەزاو كارۋاڭا كارى زانىارى و زانستى و تەفسىرى قورئان و فەرمودەو پەند دادان بۆ صوفيان و پەندى صوفيانە و ئىرشادو رىي بىنويىتى داخوازان، بەردەوام و خەزىك بى.

(اللهم اجعله للمتقين اماماً، وصلى الله على سيدنا محمد و على آله و صحبه وسلم).
حەزىزەتى مەولانا خالد دواي ئىجازە وەرگەتن بەرەو كوردەوارى گەرایەوه،
خولەفاو مريدان و مەنسوبانى خانەقا، تادەرەوهى شار بۆ رىزدانان بەرىيان كردو شاعە
بىدللەش تا دەرەوهى خانەقا بەرىي كردو دەستى لە ئەستوئى مەولانا كردو دواعى سەر
كەوتى لە دين و دنيا بۆ كرد.

حەزىزەتى مەولانا خالىد شارە زورى لە گەرائەوهدا لە بەندەرى مەسىقەت وە، بۆ
شىراز و هەمدان و لە سالى ۱۲۲۶ ئى كۆچى مانگى دەگاتە شارى زانست و زانا پەرەورى
سنە و لە حوجرهى مزگەوتى قەلعەيىگى لائەدا و لەوئى كۆزى زور لە زانىيان و ھۆزانفان
بۆ وىنە عەللامەن ناو دار شىيخ مەحمد قەسيم لە مەولانا خالىد دەئالىن و دەچنە سەر
رىي بازى نەخشى^(۱)

مەولانا دواي چەن رۆز لە سەنە و بەرەو شارە زور دەگەۋىتەوه و لە رىيگا و لە^(۱)
شارەلکەى سەرگىت و مالى مەحمد خانى براي لائەداو چەن رۆز لەوئى دەمېنیتەوه و
ھەر لە سالى ۱۲۲۶ كۆچى و رىيکەوتى ۱۸۱۱ زايىنى دەچىتەوه شارى سولەيمانى و

(۱) بروانە مىزۇمى سولەيمانى لەپەرەى (۲۲۶).

پاش ماوه يه ک دەچىتە زيارەتى گلکۈي حەزىرەتى شىخ سەيد عەبدۇلقادرى گەيلانى غەوسى (ئەعظام بازىللە)، لەبەغا (قدس اللە تعالى سرە العزيز) مەولانا خالىد رو دەكتەھەر شارو ئاوايىھەك خەلک بۆ زيارەت و دىدارى ئەۋ زاتە پاكە ھورۇزمىان دەبردو بەدل و داو ئافەرين و بەخىر ھاتىيان عەزر دەكرد.

وھ كۈمۈز و دەننسى: حەزىرەتى مەولانا خالد بۆ ماوهى پىنج مانگ لە تەكىھى حەزىرەتى شىخ عەبدۇلقادىر گەيلانى (غەوسى ئەعظام) دەمىيىتەوھ و خەريكى ريازەت و عيادەت كىردىن بۆ خوا ئېبى و لە روھى پاكى ئەۋ زاتە پاكە يارمەتى لە خوا ئەخوازى و خۆى لەو رىيگايەوە زىاتر بە خوانىزىك دەكتە و، ئەوسا تەشرىفى موبارەكى گەرايەوە بۆ سولەيمانى و كۆرىكى بۆ ناساندىنى رىيمازى نەخشىبەندى و ئىرشادو توّبەدا دانى خەلک پىئك هىينا.

بەرە بەرە كۆرىز زۆر لە ھەمو چىنە كانى خەلک لە مەولانا خالد ئالاۋ بونە مەنسوب و مريدى و ناو بانگى مەولانا ئەو ناوە ناوە پرو تەزى كرد بولە، ھەندى مەشايىخى قادرى كە سەركەوتى مەولانا خالدىيان بە تى شىكانى خويان دەزانى دەسيان كىردى بە چاۋ و را داخستن و بە دىرى حەزىرەتى مەولانا لە بەرە سودى و دەس تى وەردىان دوزىمنانى كوردو كوردىستان دەسيان كىردى بە ئازاواھ نانەوە و ئازار دانى مەولانا، بۆ وينە دژايەتى كىردىن عەللامە شىخ مارفى نوّدىي و ھەروا دژايەتى كىردى زاناو ھۆزانى گەورە مەلا مەحمد بالە كى^(۱)

- تەناھەت نوّدىي لە مەنزۇمە يەكدا دەلى:

وضعته هدية الطلابي تکفرة لخالد الکذاب.
حەزىرەتى مەولانا بۆ ئەۋەي ئاو بە ئازاواھدا بکاۋ قۇرقۇنەمېتى لە سالى ۱۲۲۸ ئى گۆچىدا لە سولەيمانى يەۋە چوھ شارى بەغا و لە فيرگەي ئىحسائىھ كە لە دوايىدا بە

(۱) تارىخي علم الفلك فى العراق نوسراوى عەبیاس عەزاوى بەغدا ۱۹۵۸ ز پەرهى ۲۶۷ تا

۲۷۶۶ - بروانە تەصەوف لە كوردىستاندا لاپەرەي ۱۰۶.

ته کیهی خالدیه ناودار بو دهسی کرد به دهرس و تنهوهو ئیرشاد کردن و تواني کوری زور لەھەموچینه کانی خەلک بولای خۆی رابکیشى، بەيانيان فەقى و مەلايىزور، لەکورى دهرس و تنهوهى قەلبەزەی زانست و عىلەمى ئەو هوزانەگەورە پاک و زاناو ئاكار چاکە، كەلکيان وەر دەگرت و زانست و زانىارى و خۇۋ ئاكارى چاک و خودايى لىفيز دەبۇن و ئوگرى فيرگەی حەزرەتى مەولانا دەبۇن و ئىوارانىش ئەو يىندارانى سەير و سلوک لە سەر چاوهى بەريزەوی فەيىضى بىنىش و مە عريفەت و خواناسى ئەو زاتە پاكە كەلک و بەرە كەتى يان وەر دەگرت و لە فيرانكۆيى مەولانا خالد زانست و خواناسى و دل و درون پاكى و چاکى و چاکە كەردن و برايەتى و يەكىھتى و يەك دل و يەك گىيانى فير دەبۇن، تا ئەو رادەيە كە كورى لە زاناگەورە کانى بەغا بونە مەريدىو مەنسوبى حەزرەتى مەولانا.

بەلام ئەوانەي بە خىتىيان بەپلەي دين و ديناي مەولانا ئەبرەزگرى حەسادەت درونيانى تاو ئەدا، دەسيان لە دژايەتى كەردنى مەولانا هەل نەدەگرت بۆ وينە، عەللامە زانا شىخ مارفى بەرزنجى نودىيى بە قىسىم دنهدانى شەيتان و شوقاز و دوزمنانى كورد و كوردىستان بۆكز كەردنى مەولانا خالد پەراوېيڭ لەزەم و سوک كەردنى مەولانادا دەنوسى و بلاوى دە كاتەوهە، بەم ناوه (تحریرالخطاب فى الرد على الخالد الكذاب و نوسخەيە كى لە سالى ۱۲۲۸ كۆچى و رىيکەوتى ۱۸۱۳ زايى دەنېرىتە لاي سەعید پاشاي والى بەغداو لهو پەراوهدا مەولانا خالد بە كافر بون تاوانبار دەكرى، سەعید پاشا مەريدى مەولانا بۇوه و زورى مەولانا خالد خوش ويستوھو پەراوه كەي نودىيى فرى ئەداو لهو لاميدا دەنوسى: (ئەگەر مەولانا خالد مسولمان نەبى ئەي كى مسولمانە؟) و رادەسپېرى كە زاناي زورگەوهە ناودار عەللامە، مەولانا مەلا يەحىا مزوري كە له ۱۲۵۲ ئى كۆچى مانگى وەفاتى كردوھ، لە باھەت مەولانا خالدەوھ بکۈلىتە وھو مەولانا مەلا يەحىا دواي لېكۈلىتە دەفرمى:

(مەولانا خالد لە ھەموکار و خۇوكىدارو ئاكار و رەفتاردا تابىعى شەرعى

حنهنیفی ئیسلامه و له سهر ریبازی قادریشه^(۱)

یه کی له زانایانی گهورهی ئه و روژگاره به ناوی شیخ مسحه مهد ئه مین عابدين
موقتی شام کتیبیکی له رهدي شیخ مارفی نو دی و ناساندنی که سایه تی و گهورهی و
زانایی و پله و پایهی مه عنہ وی مهولانا خالد نوسیوه: به ناوی (سُلْطَنُ الْحَسَانُ الْهِنْدِيُّ لِنُصْرَةِ
حَضْرَةِ مَوْلَانَا الشِّيْخِ خَالِدِ النَّقْشِبَنْدِيِّ) که کوری زور له زانایانی ئه و روژگاره له به غداو
شام و سوله یمانی ئافهرين يان له سهر نوسیوه.

سه عید پاشا والی به غدا زور به دلسوزانه پشتیوانی له مهولانا خالد کرد و
دهستوری دا که کوری له زانایانی به غدا و هلامی رهدي تو مه ته کانی شیخ مارفی نو دی
به دنه وه، عدللادمه شیخ مسحه مهد ئه مین کوری مسحه مهد صالح طه به قچه لی ۱۱۷۴ -
۱۲۳۲ موقتی حله، ئهم کارهی گر ته ئه ستو په راویکی به ناوی ئه لقه ول الصه واب له
رهدي ماسومي يه، بيه ته حریر الخطاب لره د و نه قضي ئينها ماتي شیخ مارفی نو دی
نوسي و که و ته به ردل و چاوي زانایانی به غداو شام و ئافهرين يان له سهر دانا وه هه روا
کوری له زانایانی دیکه ش رهديان له سهر قسه کانی نو دی نوسیوه و له با بهت ژيری و پاکی
و چاکی و زانایی و خوو ئاکار جوانی مهولانا خالد، ئه و په ری زمان پار اوی يان داوه.^(۲)

مهولانا خالدو مه حمود پاشای بابان

له سهر ده می ده سه لاتی داود پاشا والی به غدا، مه حمود پاشا بابان چوه به غداو
تکای له حهزره تی مهولانا خالد کرد که بگهرينه وه سوله یمانی، مهولانا خالد تکاکهی

(۱) کوواری کوری زانیاری کوردى لاپهرهی ۷۱۰ - ۷۱۱.

(۲) کوواری کوری زانیاری کوردى سالى ۱۹۷۳ زانی ژماره ۱ / لاپهرهی ۷۱۱ و ئه نوارى
قودسيه لاپهرهی ۲۳۲ - ماموستا مه لاکه ريم موده ريس ئيمام شافعى روژگار، لاي وايه ئهم گه رانه وه له
یا ۱۲۳۲ ۱۲۳۱ بوجه.

ئه‌وی قه‌بول کردو له سالی ۱۳۳۰ کوچی گه‌رایه‌وه بو سوله‌یمانی نیشتمانی خوی و مه‌حمود پاشا حاکمی سوله‌یمانی مزگه‌وت و خانه قاو باره‌گای له سوله‌یمانی بو مهولانا خالد دروست کردو خه‌رج و مه‌خاریجی مریدو مه‌نسوب و میوا کانیشی بو گر ته ئه‌ستو، حهزره‌تی مه‌ولاناش ده‌سی کرد به تیرشاد کردن له سوله‌یمانی، خه‌لک دهسته دهسته له کوردستانی تورکیا و ئیران و عیراق رویان ده کرده خانه‌قای مه‌ولانا خالدو زور به کولی دل توّبیان له سه‌ر دهستی ده کرد.

زانای گه‌وره شیخ مارفی نو‌دیی و کوری دیکه له نه‌یارانی مه‌ولانا خالد له ئاخريدا په‌يان به هله‌ی خویان برد، ده‌سيان کرد به عوزرھینانه‌وه و لهو با به‌ته‌وه نامه‌يان بو مه‌ولانا خالد نوسی، مه‌ولاناش زور به دلاوایی و دل لاوینی يه‌وه و هلامی بو نوسيونه‌ته‌وه که هر که‌س بیان خوینیت‌وه به گه‌وره‌یی و فهزیله‌تی خwoo ئه‌خلاف و زانست و زانیاری ولی بردویی مه‌ولانا خالد په‌ی دهبا، جوان بویی ده ده کموی که‌چ مروّفیکی گه‌وره و گران بوه.

عه‌لامه نو‌دیی که زانی دوژمنان راستیان لهو له باره‌ی مه‌ولانا خالد - ووه لی‌ون کردو، په‌شیمان بو‌وه و بو ئاشت بونه‌وه له گه‌ل مه‌ولانا خالد (مهلا حسین قازی ناودار به کوری مهلا جامی و سه‌یید سمایل به‌رزنجی نارده خزمەت مه‌ولانا بو ئاشت بونه‌وه، ئه‌میش له پشنياره که پیشوازی کردو له نامه‌یه کدا که بو شیخ مارفی نوسی، رای گه‌یاند: من العبد الممسکین و الفقیر المستکین، الى سیدی السید معروف سامحه الله بفضلہ ... ثم الامر بارسال المکتوب، امتنناه و هو احسن مطلوب، و نرید جوابه على ابلغ اسلوب، و اما الابراء فهو يصدر مني ليلاً و نهاراً و افصحت به فى المعحافل جهارا، كما قرع سمعكم موارا، و اما حب الالئیام و ترك الخلاف فامر يشتق اليه اهل الانصاف، فكيف بمن يدعى له قدم فى طريق التصوف ولو بالجزاف

ولا يخفى عليكم ان السبب الاصلى لهذه الوحشة انما هو ترك التردد و تقليد اقاويل الناس فان صح ما بلغنى عنكم فعليكم بالاعراض عن الكلمات المؤدية الى الشك و الوسواس، فان احوال اهل الفقر و راء العقل و العلم لا يدرك بالقياس و التي يضمن لک

هذا المسكين - ان ثبت قدمک، و ما طغی قلمک بعد اليوم - ان ترى نتائج لا يحمل اكثرا السفير، و تزيد على حوصلة التقرير و التحرير. - و من بعد هذا ما تدق صفاته و ماكتمه احظى لدى و اجمل. والسلام عليكم و رحمة الله و بركاته^(۱). يانى نامه يه که له بهنده مسکین و بی‌نهوای بهنیاز بوخاوهن فهزل و ئەدەب و خیوی حەسەب و نەسەب سەروھری ئیمە جەنابى سەید مارف، به ويستنى بهخشنیني ئەو له خواى دلاوا... سەبارەت به نوسینى نامه فەرموبوت، ئەمە باشترين پشنيارە، دەکوشم کە ئەو به چاکترین شیوه بنوسم. ئەوھش کە لەمنت ويسېبو ئازادت بکەم، لاموايە بوئەوە دەبىي بىسى کە لهەر دەم و لهەر شوينىكدا به ئاشكرا توّم به خشيوه و ئازادت دەكەم.

له بابەت ئاشتى و سازدانى دوستى، ئەمە كاريکە، کە هەر خاوهن ئىنسافىك ئۆگۈرى پىيەتى، چ ئەوهى خۆى هەرچەند بەد روش بىي به سوفى و خواناس بىزاني، دىيارە دەشزانى کە هوى بىندرەتى ئەم لىك دابرانە مان، گۈئى دانە، به قىسى ئەم و ئەم. تكايىه ئەگەر قىسى تىكەلاو بە دودلى و تەزى لەوهسوسەيى کە سەبارەت بەمن دەرت بىريوھ راستبى. له بەر دەوام بون له سەر ئەوه خوت رابگەرە، چونكە رەفتارى ئەھلى فەقر لەولاي ئەقل و زانسته و به قىاس و بەراوردى، دەرك ناكى. بهم بۇچونه ئەگەر له سەر بەليتى خوت سورىي، دوابە دواي ئەمە، بەر له قەلەمت بىگرى، نەتىزەيى لەوه دەگرى کە هەلگەرنى ئەوه له عوّدەي نامە بەر، بەدەرە، زمان لەوتى و قەلەم له نوسینى بىۋەزىيە، شتاني دىكەش هەن كەوتىيان وردبۇنەوهى زياترى دەويى، دىيارە شتانيكىش هەن نەوتىيان باشتىرە. سەلام و رەحمەت و بەرە كەتى خوالە سەر توّبى.

لام وايە جەنابى دوكتور خەلقي ماموستاي پىشوى فەلسەفەي زانكۆي تەورىز روژىك هەروه كو عەللامە نوّدېيى له قىسى كانى خۆى پەشيمان دەبىتەوە، چونكابى بەلگە له بارەي مهولانا خالدە وە، قىسى كردوه.

(۱) شيخ معروف النودهي البرزنجي پەرهى ۵۳.

کلو دیوس جیمس ریچ CLAUDIUS JAMES RICH نویسنده کومپانی هیندی شهرقی له سه فهر نامه کهی خویدا که چوته کوردستانی عیراق دهنوسي خه لک مهولانا خالدیان له شیخ عه بدولقادر گهیلانی لاگهوره تر بوو زیاتر له دوانزه هه زار مهربدی هه یه و پاشا له خزمت مهولانا خالد به پیوه دهسه و نهزر راده و هستاو ئاوي قه لیاناوی ئه وی ده گوری^(۱) خه لک به حهزره تی مهولانا، ناویان ده برد و قسهی ئه ویان وه کو قسهی پیغه مبهر لاگهوره مده رک بووه، وه ک پیغه ریزی بو داده نری و سه رکرده کورده کان هه مو مریدی ئهون، مه محمود پاشا له گه ل عه بدوللا پاشای مامی و عوسمان و سوله یمانی برای چونه لای شیخ خالد (عه بدوللا) پاشاو عوسمان و سوله یمان هه ر سیکیان سوئندیان به قورئان خوارد، ئه گه ر له تورکیا ياله ئیرانه وه نامه یان بو هات له خزمت مهولانا خالد هه لی پچرن، هه ر ئه وه خوی ترسی نا سه ر دلی تورکان و ره زیمی ئیران و جا ئه وه بو، ده سیان له مهولانا و هشاند.

کلو دیوس جیمس ریچ دهنوسي بهلام ئه مروهه ر ئه و کوردانه مهولانا خالد به کافرو زیندیق ناو ده بن و قسهی جوړ به جوړی له باهت کوفرو له دین و هر گه رانه وه ده نینه پارسنه نگی، ئه وهی بوته هوی هاتنه خواره وهی پله و خوش ویستی شیخ مردنی منالی پاشا بابان بو، چونکا، ئه و تبوی که مندالی پاشا له نه خوشی چاده که مه وه و بله لینی شفای ئه وی دابو، لهم ناوه دا قسهی دیکه شهه بو، ده یان و ت: له نیوان پاشاو برا کانیدا دژایه تی ساز کردوه، هه ندی تر لایان وابو که شیخ دهی ویست دینی تازه بینی، ئه و دهی ویست ناوی له دنیادا بہرز بکانه وه سه روهری دنیا به ده سه وه بگری، قسهی زور له وه زل تریان له باهت مهولانا وه ده وت که بو قه بول کردن نابی.

(۱) ریچ له عراقدا سالی ۱۸۲۰ کلو دیوس جیمس ریچ ته رجه مهی به ها ئه دین نوری سالی ۱۹۵۷ ز لاهه رهی ۳۲۶ و په رهی ۱۵۷ ریچ ته رجه مهی مه مهند حه مه باقی چاپی ئیران ۱۹۹۲ ز - کورد، عره ب، تورک نوسراوی سیسیل، جی.ئید موندز. په رهی ۱۴ / ته رجه مهی ئیراهیم یونسی چاپی یه که م تاران روزبه هان ۱۳۶۷.

داود پاشا و مهولا نا خالد

به لام داود پاشا زوری بروابه و هر عو زوهدو چاکی و پیاو چاکی مهولا نا ههبو،
جاکاتی، که وته بهر در دونگی خاوهون پلهو پایه کانی حوكومه تی رهشی عوسمانی، زور
توندو پیاوانه پشتیوانی له مهولا نا کرد، هوئی ئه و به دگومانی يه له بره شه وه بو که
حوكومه تی عوسمانی، تی گه بیو که رچه و ریبازی نه خشی (نه قشنهندی) زور به تاو له
ناوسنور و که وشه نی ئیمپه راتوری تورکی عوسمانی، بلاو ده بیته وه و خه لک به دل ئوگری
مهولا نا خالد بون و له په ره گرتني ئهور بیازه مه ترسی نیشته سهر دلی رهشیان و له يه ک
گرتون و يه ک که وتنی په بیره وانی مهولا نا و را پهرينی خه لک بو ئازادی کورده واری
ئه ترسان، به لام داود پاشا به رو الهت پشتیوانی مهولا نا بو.

ئه بی ئه مهش بزانین که لیکو له ری ناودار عه باس عهزاوی دهنوسی: سهر ئه نجام له
دهس زولم و زور ویزی داود پاشا له خه لکی کوردستان و سوله یمانی مهولا نا خالد
ناچار بوله سالی ۱۲۳۶/۱۰/۲۵ ای کوچی مانگی ۱۸۲۰/۱۰/۲۵ ای زاینی بو جاری سیوه م له
سوله یمانی يه وه برواته وه به غا^(۱)

مهولا نا و زانایان

حه زره تی مهولا نا خالد دوای دامه زران له ته کيهی (خالدیه) که بو ئه و ساز درابو،
که وته بهر ریزدانانی والی به غا، و هزانایان و بیره و هران له دهوری مهولا نا خربونه وه که له
زانست و خواناسی ئه وزاته که لک و هر بگرن، ئه لین: مه حمود پاشای بابان چهندین جار
تکا کاری نارده لای مهولا نا که بگه ریته وه بو سوله یمانی به لام مهولا نه گه را يه وه بو
سوله یمانی، به لام يه کیک له خه لیفه کانی خوئی که ناوی (شیخ عه بدوللای هیره وی) بو
له خانه قای سوله یمانی له جیکای خوئی داینا.

(۱) کوواری کوری زانیاری کوردی ج ۱ لاهه رهی ۷۰۳.

ئەلین: ئەم جاره سى مانگ لە بەغا مايەوە لەو ماوەدا كۆرى لە خەلەپەھە كانى خۆى بۇ ئىرشار ئەنيرىتە شار و گوندە كانى ئەم لاو ئەولا، بۇ وىنە شىيخ ئەحمدەد هەولىرى كە زانايەكى قىسەزان و قىسەرەوان و ئەدىب و هوئەرە عارف و خواناسىيکى گەورەو زەبەر دەستبو، ناردى يە، ديمەشق تا خەرىيکى ئىرشاردو رىنۋىنى خەلەك بكا بۇسەر رىبازى رچەى نەخشبەندى.

شىيخ ئەحمدەد هەولىرى لە ماوەيەكى زور كەمدا كۆرى زورى هيئايە سەر رىبازو فيرگەى حەزرتى مەولانا خالد (قدس سرّه) - لەو شارەدە دوروبەرى ئەوشارە سوْزو ئەويىتىساز بو كە خەلەك تكاييان لە حەزرتى مەولانا كرد تەشريفى بچىتە شام و شىيخ ئەحمدەدىش نامەيەكى زور جوان و رازاوهى لەو بابهەوە بۇ پېرى دەستگىر حەزرتى مەولانا نوسى و تكايلى كە بىنە ديمەشق و شام تا ھەمو خەلەك لە نىزىيەكەوە بە زيارەتى مەولانا بگەن.

چونى مەولانا بۇشام

حەزرتى مەولانا سەر ئەنجام لە سالى ۱۲۳۸ ئى كۆچى وبەرانبەرى ۱۸۲۳ زايىنى لە گەل كۆرى زور لە زاناييان و عورەفاو خواناسان و ئەويندارانى خۆيدا ھەر لە كۆستان: ھەوارى قەلەخانى و حەوش بارانى ھەرامانەوە چۈوه شام، كاتى^(۱) ھەوالى چونى مەولانا بۇ ديمەشق بلاۇ بۇھو^(۲) خەلەك بە سوْز و ئەوينەوە تا چەن كيلومىتري دەرەوهى شاربەرهە پېرى حەزرتى مەولانا چون و حەزرتى مەولانايان زور بەحورمەت و رىزەوە هيئايە شارى خۆيان، ويڭاۋەران و شاعيران و هوئەرانى زاناو

(۱) كاتى مەولانا خالد، لە ھەوار دەبى لە ھەوارمان، نامەو داخوازى لە خەلەكى شامەو بۇ دىبى و لە سەر دەعوەتى ئەوان بىيارى چون بۇشام ئەدا.

(۲) ھەندى لایان وايە لە ۱۲۴۲ ئى مانگى و ۱۸۲۶ ز - مەولانا تەشريفى چوتە ديمەشق - بروانى كىتىبى روھى مەولانا خالد پەرەسى ۲۲ چاپى ۹۸۷ ز

ناوداری دیمہشق و زانایانیکی وہ کو شیخ شاہین عہتار و شیخ محبہ مدد خانی و شیخ محبہ مدد جوملہ خالدی دیمہشقی و زانایان و شاعیرانی دیکھیش قہسیدہ گھلیکی زور پر غہرایان به ناوی بے خیرهاتن و پیروز بایی و تنهو عہزری مہولانا یان کرد، وا لیئہ دا بو نمونہ چہن ہونہ یہ ک کہ سہرہ تای قہسیدہ شیخ محبہ مدد جوملہ، دہ گیئرینہ وہ:

ہونہ:

اضَّحَتْ دِمَشْقُ بِبَهْجَةٍ وَمَسْرَةٍ وَالنُّورُ وَالشَّرَاقُ مِنْهَا صَاعِدٌ
وَالْطَّيْرُ غَنِّيٌّ وَالغَصُونُ رَوَاقُصُ تَهْتَرُ مِنْ طَرَبٍ وَهُنَّ مَوَائِدٌ
وَالْوَقْتُ طَابٌ وَهَيْمَنْتُ أَهْلُ الصَّفَا وَالزَّهْرُ يَحْدُقُ وَالْعَنَا مُتَبَاعِدٌ

مُذْ حَلٌ بِالشَّامِ الشَّرِيفَةِ سَيِّدٌ وَعَلَيْهِ مِنْ حَلْيٍ الْكَمَالِ فَوَائِدُ

قالوا: «ضياء الدين هذا خالد»
فَسَأَلْتُ عَنْهُ بَيْنَ ارْبَابِ الْهُدَى
وَهُوَ الْمُجَدِّدُ بَلْ هُوَ الدَّاعِي إِلَى
سَبْلِ الرِّشَادِ فَنَعْمَ ذَاكَ الْمَاجِدُ
سَطَوَاتِهِ وَهُوَ الْإِمَامُ الْوَاحِدُ
فَلَقِيْتُهُ فَوَجَدْتُهُ كَالْلَّيْثِ فِي

مهولانا دیمہشق ۱۵

حہزہتی مہولانا خالدله دیمہشق ما یہ وہ دہسی کرد بہ فیرکردنی زانست و زانین و نیشان دانی ریبازی خواناسی و ئیرشادی خہلک، بو چونہ سہر ریبازو سہر تھریقہ تی نہ خشی و فیرکردنی داب و دہستوری ئه و ریبازہ، لہ ہے مان کاتیشدا لہ گھل زانایان و خوا ناسانی ئه وی خہریکی لیکو لینہ وہ و پیا چونہ وہی مہبہستی زانستی و مہبہستی دینی بو.

لہ دیمہشقہ وہ، چو وہ قدس و دوای زیارتی شویںہ پا کہ کانی ئه وی بہرہ و

دیمەشق گه رایه و هو له سالی ۱۲۴۱ کوچی بو جاری دو هم چوه حیجاز، زانایان و گهوره پیاوائی حه ره مهین که ئاوازهی زانایی و بلىمه تی و به رزی و بلیندی پلهی عیرفان و خواناسی و فهزل و که مال و تی گه يشتویی و پیگه پشتويی مهولانا خالد يان بىستبوو زور به ئه وينه و چاوه روانی ديداري ئهو زاته يان ده كرد، چونه زيارة تی و كورىيکى زور له سه ر دهستى دا تو به يان كردو ته موسوکيان و هر گرت، ساليك دواي ئهم برواره، مهولانا خالد و هصيheit نامهی خوئی نوسی و كتیب خانه و په لانه خوئی و هققی زانایاني ئه وى كرد، حا زانای له خوا ترس و به ته قوا شیخ سمایلی ئه نارانی بو ریتویتی مسولمانان، كرده جی نشيني خوئی، به ئيشاره و ئاماژه گه يشتنى مه رگى راگه ياندو و هصيheit تی فهرمو كه ته نيا ئهم رسته: - «هذا قبر الغريب خالد» - له سه ره نگى مه زارم بنوسن.

زورى پى ناچى نه خوشى تاعون: (زگچون) له ديمەشق دا په ياده بى، خەلکى زور توشى ئه و نه خوشى يه ده بن و پى ده مرن و دوكوري حه زره تى مهولاناش هه رب و نه خوشى يه ده مرن.

وفاتی مهولانا خالد:

حه زره تى مهولاناش له شهوى ۱۲ زيقه عيده توشى نه خوشى تاعون ده بى و له روزى هه ينى ۱۴ ئه و مانگه له سالی ۱۲۴۲ ئى كوچى مانگى و رېكھوتى ۱۸۲۶ زايىنى ههربو نه خوشى يه دواي دو روز نه خوشى و هفات ده كا وله صالحیه: (حئى الْأَكْرَاد) ديمەشق لەشى پاكى ئه وزاته پاكە دەنېزىن، واژه: (مغرب) بە حىسابى ئه بجهد ماده تارىخى و هفاتى ئه وزاته پاكە يه و باره گاكە ئىستاش جىنگاى رازو نيازى ئه ويندارو نەزە گە يه كى پىروزه و بۇيازانى دەچنە سەرئى و زيارە تى ده كەن و له بەر خوا دەپارىنه و هو روچى پاكى مهولانا خالد ده كەنە تکا، كار و هوئى نېرىيک بونه وله خواو جى بە جى كردنى رازو نېيىنى دل و دەرونيان. بەلام خوالىخوشبو ئوستاد ئەمین زە كى نوسىويەتى: (حەزەتى مهولانا خالد له ۲۸ شەوالى سالی ۱۲۴۶ ئى مانگى بەرهو لاى خوا بارى

کردوه^(۱)

گویا له نیوان نویزی شیوان و خه و تناندا گیانی حه زره تی مهولانا بهره و لای
مهله کوتی ئە علا بال ده گرئ و بو بەيانى ئە وشه و، به شدار بونى کورئ زور لە خەلکى
دیمەشق چەنازە کەی بە خاک دەسپیرن (قدس الله تعالی اسراره العلیه). جا ئە وەیە لە
با بهت ئەم زاتە پا کە وە دەبى بلىيەن:

بساط خويش برچيدند و رفتند	خوشاء، آنان كە با عزّت زگىتى
چو خورشىدى درخشىدند و رفتند	خوشاء آنان كە براين صحنه خاک
بە راستى مهولانا خالد خاوەن شان و شکوو بەعىزەتموھ، وەك رۆز دنیاى ئىسلام	
و عىرفان و كوردواري نورانى و روناڭ كردو پياوانە و مرويانە بهره و لای خوا بارگەي تىكناوه، بەلى ئازىزان، بەرىزان دنيا وايە:	

نماید سرانجام و آغاز	زمین گرگشادە كىند راز
بەش پر ز خون سواران بود	كنارش پر از تاجداران بود
پر از ماه رخ چاڭ پيراهىش	پر از مرد دانا بود دامنىش

سيفه تە جوانە كانى مهولانا خالد:

مهولانا خالد زايىك بۇوە پر بهره كەت، داراي هەمو خوو ئاكارىيىكى پەسەندو
جوان و خودايى، قەد بلىيندو ئەندام رىيڭ، رو خوش، خوش خو، جوامىر، دەھنده و
دلاوا، ساداتى زور خوش ويسىوھو رىيىزى زورى بۇ مەلا و فەقىيان داناوە، جلکى
خاوېنى لە بەر دە كردو پاڭ و خاوېن و دل و درون چاڭ و بىگرى و فزى بۇ، راست و دل
بىزۇن و ئازاۋ نىشىتمان و يىست و خۇ بە كەم زان و زاناو وردو لىكۈلەربۇ، حەزى لە پاڭ و
خاوېنى و بىيەداشت دە كردى، كلاۋى فيسى لە سەر دە ناو عەصاي بە دەسە و دە گرت.

(۱) مَشَاهِرُ الْكُرْدُ وَ الْكُورْدِسْتَانِ ج ۱ لَاپەرەي ۱۹۲

زانای گهوره‌ی ناو دار ئه بو سهنا مه‌حمود -ی ئالووی زاده، خاوه‌نی ته‌فسیری روح المعنایی له يه کی له كتیبه کانیدا به ناوی (الفیض الوارد علی روضة مهولانا خالد له بابهت حهزره‌تی مهولاناوه نوسیویه‌تی: ئهم مانگی چارده پرگرشو گرسه و ئهم زانا به‌وزه‌یه، شهودزه‌نگی نه‌زانی وجه‌هلى به زانستی خوی روناک کردوته‌وهو ژنه‌نگی نه‌زانی به‌زانیاری خوی سریوه‌ته‌وهو په‌رده‌ی رهشی به نوری عیلمی خوی لاداوه، زور واتای رهقی نه‌رم کردوه و واتای قسه‌ی کورتی ده‌رخستوه و شوبه‌ی له سه‌ر لابردوه زور مه‌سه‌له‌ی له هیله‌ک داوه و خه‌وشی گر تووه و زور مه‌بستی و ردوه‌ردی به‌یان کردوه که زور خوش و له‌زار سوک و شیرن و به‌تم و ناسک و پته‌و و واتا خوشن.

«إِنَّ هَذَا الْبَدْرَ الْمُنِيرُ، وَالْعَالِمُ التَّحْرِيرُ، ازَالَّ ظُلْمَةَ الشَّكَّ بِإِسْرَهُ وَمَحَا غَيَاهِهُ بِأُنْوَارِ سَرَهُ، فَكَمْ مِنْ مُشْكُلٍ حَلَهُ، وَمُجْمَلٍ فَصَلَهُ، وَشُبَهٌ أَذْهَبَهَا وَمَبَاحَثٌ هَذَبَهَا وَمَسَائِلٌ حَرَرَهَا، وَمَطَالِبٌ قَرَرَهَا مَعَ عَذُوبَةِ بَيْانٍ وَحَلَاؤَةِ تِبْيَانٍ وَلَطَافَةِ مَعَانٍ وَرَصَافَةِ مَبَانٍ ...»^(۱)
هر ئه نوسه‌ره پایه به‌رزو زانیه له نوسراوه‌یه کی دیکه‌ی خویدا به ناوی (غرايب الاقتراب) له زیمه‌نی قسه کردن له بابهت ماموستاکانی خوی سه‌باره‌ت به مهولانا خالد ده‌نوسي:

«وَقَرَاتُ مَسَالَةَ الصَّفَاتِ مِنْ كِتَابِ خِيَالِيِّ، عَلَى حَضْرَةِ مَنْ لَا يَصِلُ إِلَى حَقِيقَةِ فَضَائِلِهِ خِيَالِيِّ، مَوْلَانَا ضِيَاءَ الدِّينِ الشِّيخِ خَالِدِ التَّقْشِبِنِدِيِّ؛ وَهُوَ صَاحِبُ الْأَحْوَالِ الْبَاهِرَةِ، وَالْكَرَامَاتِ الظَّاهِرَةِ، وَالْأَنْفَاسِ الطَّاهِرَةِ، الَّذِي تَوَاتَرَ حَدِيثُ جَلَالِتِهِ، وَاجْمَعَ الْمُنْصِفُونَ عَلَى وَلَائِتِهِ، وَعَمِّتْ بِرَكَاتِهِ الْحَاضِرُ وَالْبَادِيِّ، وَانتَشَرَ صِيتُهُ فِي كُلِّ وَادٍ وَنَادٍ، إِمْتَدَّتْ فِي الْمَقَامَاتِ وَالْأَحْوَالِ بِاعْدَهُ، وَعَمِّرَتْ بِالْفَضْلِ وَالْأَفْصَالِ رِبَاعَهُ، كَانَ حَرِيصًا عَلَى سُلُوكِ طَرِيقِ اهْلِ السُّنْنَةِ وَالْجَمَاعَةِ، لَا يَصْرُفُ مِنْ أُوقَاتِهِ سَاعَةً، فِي غَيْرِ حَلَّ دِقِيقَةِ عِلْمٍ أَوْ طَاعَةِ،

(۱) غیاہب: جه‌می غیه‌ب -ه و به واتای تاریکی‌یه، صافه: پته‌وی، نه‌زم و ته‌رتیب.

حَسَنَ السُّمْتِ وَالسَّيْرَةِ، نَيْرَ الْقَلْبِ وَالسَّرِيرَةِ، إِنْ تَوَجُّهُ إِلَى قَلْبٍ مُرْبِدٍ مَلَأَهُ نُورًا، أَوْ رَبَطَ عَلَى
اَكْرَامٍ مُعْدِمٍ أَفْعَمَ وَادِيهِ بَايْدِيَ آيَادِيهِ مَسْرُورًا...»^(۱)

شین‌گیرانی زانایان و شاعیران بو مهولا نا خالد

زانایان و هو زانقانان بو مردنی حهزرتی مهولا نا خالد شاره روزی، نه خشیبه‌ندی
زوریان هونراوه له شینی ئه وزاته‌دا هوندو ته و بو وینه سه رنج بدهنه ئه م قه‌صیده، که
عه‌لامه‌ی ناودار شیخ ممحه‌مهد ئه مین عابدین موفتی، بو شینی حهزره‌تی مهولا نا خالد
دایناوه که سه ره تاکه‌ی به مجوه‌ریه:

فَرَأَيْنَاهُ قَذْ أَمَالَ الْجَبَالَا	إِئُرْكُنِّ مِنَ الشَّرِيعَةِ مَالَا
وَبَهَاءً وَبِهْجَةً وَكَمَالَا	مُذْرُزْتَنَا بَاوَحَدِ الْعَصْرِ عِلْمًا
وَسَخَاءً وَعِفَّةً وَنَوَالَا	وَاجْتِهَادًا وَطَاعَةً وَصَفَاءً
وَيَمِينًا وَقِبْلَةً وَشِمالَا	هُوَ بَحْرُ الْعِلُومِ شَرْقاً وَغَربًا
فَانِ، وَهُوَ الْفَرِيدُ قَالَاً وَحَالَا	هُوَ قُطبُ عَلَيْهِ دَارَتْ رَحَى الْعِرَ
رَيْنِ صَحَّ اَنْتَسَابَهُ إِجْلَالَا	وَلْعُقْمَانَ ذِي الْحَيَاءِ وَذِي النَّوْ
نَقْشِبَنْدِي زَادَ مِنْهُ جَمَالَا	وَبِهِ ازْدَانَ دِينَنَا وَطَرَيقَ الْ

(۱) حاضر: شارنشین، بادی: دهشت نشین، نادی: ئەنجومەن، باع: باوهش، کەنار، داوین، عمرت:
ئاوه‌دان بوهه، پېر نیعمەت بو، رباع: جەمی رېبع بە واتاي خانو: حالەت و سەر و بارو دوخ. - سریرە:
دل و نیهت، مۇدمۇ: ئازونەدار، افعەم: تەزى کرد.

(۲) آيىدی جەمی يەدە، بەواتاي دەسە، آيىدی جەمی جەمە و بەواتاي نیعمەتە، مالا ئەلفە کەھى بو
ئىتلاقو مال بەواتاي كۈورىونە وهو ئوگرىونە، (مال) كۈورى كرد، ويئانى كرد، چەماندى يەوه،
خوارى كرد، رۇزۇن: مەينه تاوى بويىن، لەچاواگەي (رۇزە) - بە واتاي دەردو رەنج و مەينه تە، بەھاء:
روناكى، نوال: بەخشىن: دارىت: گەرا، سەيرانى كرد، رىخى: ئاش، چەرخ.

شاعیری دیکهش له میزوى و هفاتی حهزره‌تی مهولانا دا فهرمويه‌تی:

هونه

ما يقول العَبْدُ : أَرْخَ (خالد قطب تُوفِيَ)

که به رانبه‌ره له گهله سالی ۱۲۴۲ کوچی مانگی که مهولانا خالد له و میزوه‌دا.
بارگه‌ی بهره‌و لای خوا تیکناوه. (۱)

خاو خیزانی حهزره‌تی مهولانا خالد.

مهولانا چوار کوری بهم ناوانه بوه - ۱ - بهاء الدین محمد - شمس الدین عبد الرحمن - شهاب الدین - نجم الدین.

هروه کوکلودیوس جیمس ریچ دهنوسي: چوار زنیشی ههبوه و خهلك مهولانا خالدیان له حهزره‌تی شیخ عهد بدول قادر گهیلانی کورد (غوث الاعظم قدس الله اسرارهُم العلییه) پیگهوره تر بوه، مهولانا خالد کچینکیشی بهناوی (فاطمه‌بوه، کوری یه که مو دوه‌می چهن روژ بهر له هفاتی مهولانا مردون و سیوه‌مه که یشی چهن روژ دوای و هفاتی مهولانا به بیماری تاعون (۲) مردوه.

نه جمه‌دین له کاتی و هفاتی مهولانا دا یه ک سالانه بوه که له دواییدا گهوره بوه و لای (شیخ محمد صاحب) تو بهی کرد و هو چوتھ سهر ریبازی نه خشی و سهر ئنجام له سالی ۱۲۷۰ ی کوچی مانگی کوچی دوایی کرد و.

فاطمه خاتونیش له سالی ۱۲۴۱ ی کوچی له دایک بوه و له سوینگه‌ی شیاوی و لیهاتوی و زیری و زرهنگی و ئه وین به خویندن دوای گهیشن به تهمه‌نی خویندن دهس ده کا به خویندن و نوسین و تاپله‌ی پیگه‌یشن و که مال به دوای ئامانجی خویدا ئهرووا.

(۱) تاریخی مهشاهیری کورد ئوستاد بابامه ردوخ روحانی (قدس سره)

(۲) (وبا): (زگچون)

مهولانا خالد کاتی له مهدینه مونه و دره بوروه، ئەم پارچه هوئنەی فەرمۇھ:

هوئنە:

وە ئەو دال نە كەم وە ئەودال نە كەم

تاکەی خۆم چون قەيس وە ئەودال نە كەم

بازارى دەرويىشىم پە خىرخال نە كەم

پوشاكى جە لۇنگ شا دەسمال نە كەم

چەنى دەيرى يان مال بە چوڭ نە كەم

تەحصليل، روڙى بە كە شکۈل نە كەم

فەنايمىم بە خاڭ سەحرای بەر نە كەم

بە كانى و سىلاو دىدەم تەرنە كەم

يېخ رىشەئى نەخل زەۋقۇم پەي نە كەم

چار گوشەئى جىهان بە سكەن تەن نە كەم

پەري بەخت ويئە خاڭ وە سەر نە كەم

يامەن ھۇو پەي سەد سكەندر نە كەم

جەقۇم و عەشرەت خوم يېزار نە كەم

عەزم وە ئەي كابىل و قەندهار نە كەم

(خالد) بى! رەفيق، روژ وە شەو نە كەم

چون قاف ئاوان، تەرك، خەو، نە كەم^(۱)

(۱) يادى مەردان ج ۱ پەرەي ۶۲۲ چاپى ۱۹۷۹ چاپخانەي كورى زانىارى كورد.

حهزره‌تی مهولانا خالد نهخشنه‌ندی شاره زوری:

دهریای عیرفان و زاناو شاعیریکی به هیزو جوامیریکی فاضل و گهوره نورانی و هوژانفان بو، به عهره‌بی، فارسی، کوردی کتیب و دیوانی هه یه، بهو ته مهنه که مهوه بهو هه موه کهندو کوچپ و کاره‌وه، شوینه‌وارو نوسراوه یه کی روز و به که‌لکی هه یه، بو وینه:

- ۱ - کتیبیک له بابهت ئیراده‌ی جوزئیه بنه‌اوی (عقد جوهری) له سه‌ر فهرق له نیوان ماتریدی و ئه‌شعریدا، که زانای ناودار شیخ ئیبراهم فه‌صیح بن صبغة الله بن محمد ئه‌سعهد حه‌یده‌ری له ژیر ناوی (احسن المقال) له شه‌رحی رساله‌ی خلق الاعمال دا شه‌رحی لی کردوه و هررو اعه‌بدولحه‌مید حه‌مدی کوری حاجی عومه‌ر خه‌رپوتی له ژیر ناوی (السبط العقبری فی شرح العقد الجوهری) شه‌رحی کردوه، که له سالی ۱۳۰۰ له ئه‌سته‌مبول له چاپ دراوه، هررو ائم رساله له‌لایهن زانای فازل عبدالله بن شیخ محمد ئه‌مین بینواتی بنه‌اوی (المنحة الوهیبیه فی شرح الارادة الجزئیه) شه‌رح کراوه که له به‌غله ۱۳۴۷ کوچپی مانگی له چاپ دراوه.
- ۲ - کوبه له سه‌ر (جمع الفوائد فی جامع الاصول و جمع الزوائد) له فه‌رموده‌ی پیغمبردا نوسراوه شیخ محمد کوری سوله‌یمانی مه‌غربی.
- ۳ - کوبه له سه‌رخه‌یالی عه‌بدولحه‌کیم خه‌یالی له بابهت ئه‌قیده‌وه وله ئه‌سته‌نبول له سالی ۱۳۰۷ کوچپی له چاپ‌دواوه.
- ۴ - کوبه له سه‌ر (نهايه‌ی شیخ ره‌مه‌لی) له زانستی فیقه‌هدا له ریبازی ئیمام شافعی دا (د-خ).

(۱) نوکته: شیخ ئیبراهم فه‌صیح بن صبغة الله بن محمد ئه‌سعهد حه‌یده‌ری نوسراوه یه کی زور و به که‌لکی هه یه و له سالی ۱۲۳۶ کوچپی و ریکه‌وتی ۱۸۲۰ ای زاینی. له به‌غله دایک بوهه له ۱۳۰۰ کوچپی و ریکه‌وتی ۱۸۸۲ ای زاینی وه فاتی کردوه و بو تاگداداری زیاتر له بابهت شه‌رحی حالی ئه‌وزاته بروانه کتیبی تاریخ الادب العربی له عیراقدا نوسراوه عه‌باس عه‌زاوی ج ۲ لاطره‌ی ۵۸ و ۵۹.

٥ - پەراویئک لە عبادەتدا

٦ - شەرھىيەك لە سەر (اطباق الذهب) لە بابەت وىۋاھەرى و ئەدەبە وە كە جار الله زەھەخشەری بە فارسى نوسيويەتى.

٧ - شەرھىيەك لە سەر مەقاماتى حەریرى بە فارسى كە ناتەواوە.

٨ - پەراویئک بە ناوى فرائىد الفوائد لە شەرھى حەدىسىي جبرىل لە ئەقىدەداكە بە فارسى نوسيويەتى.

٩ - فوائد الضيائىيە، كە برييەتى يە لە كۆبەگەلى لە سەر كۆبەي لىكۈلەرى ناودار عەبدولھە كىيم سەيالە كوتى لە سەر كۆبەي، عەبدولغەفورى لارى كە ئەوיש لە سەر شەرھى جامى يە، لە سەر كافىيە كورى حاجب -ى شارەزورى.

١٠ - كىتىبى جلاء الاكدار والسيف البتار فى الصلاة على النبي المختار كە لە بابەت ئەھلى بەدرە.

١١ - كىتىبى لە إثبات جواز رابطە لە تصوفداكە لە سالى ١٨٩٢ زو ١٨٩٠ لە شارى قازان -ى شورەوى لە چاپدراوه و هەروا چاپى سەنگى ئەوه، بە شەرھىيە و بە پىيى حرۇفى موعجەمە لە سالى ١٣٢١ كۆچى دايىاوه كە بە (جالية الاكدار و السيف البتار فى الصلاة على النبي المختار) ناو براوه و بە توركى لە سالى ١٢٨٤ كۆچى بلاو كراوه ئەوه.

شىاوى زانىنە لە معجم المطبوعاتدا ئەم كىتىبە لە زىز ناوى الرسالە الخالدىيە فى الرابطە النقشبندىيە، بە ناوى جىاجىيا: شىيخ خالد بەغذايى نەخشىبەندى، النقشبندىيە، الشىيخ خالد الکوردى و العثمانى، شىيخ خالد بەغذايى لە چاپدراوه كە مەبەستى ھەمويان حەزەرتى مەولانا خالد، نەخشىبەندى يە،^(١)

١٢ - رسالە يەك لە داب و دەستورى زىكىرداكە لە گەل (كتىبى بغية الواجد فى

(١) بروانە معجم المطبوعات لايپەرەي ٨١٣ و ١٨٦٥ و كۇوارى گىرشەي كورىستان ژمارەي ٣ سالى دوم چاپى ١٩٨١ ز.

مكتوبات) حهزره‌تى مهولانا خالد، ناو براوه.

۱۳ - رساله يه ك لە داب و دەستورى موريد لە گەل مورشىدى خويىداكە لە كۆبەي كتىبى حديقة النديه لە ئادابى تەريقەي نەخشبەندىيە و البهجة الخالدىيەدا لە سالى ۱۳۱۳ چاپ كراوه.

۱۴ - رساله يه ك لە (رېڭىڭا) دا، كە لە ميسىر لە سالى ۱۲۶۲ لە چاپدراوه و لە سالى ۱۲۵۷ حاجى شەريف ئەممەد، كورى عەلى كردو يە تەتۈركى.

۱۵ - مەجمۇعەي موکاتەباتى مهولانا بە عەرەبى و فارسى كە بەناوى (بغية الواجب) في مكتوبات) مهولانا خالد كە لە لايەن (محمد ئەسەد صاحب) دواى ھەل كىرى و رېڭىك كردن لە سالى ۱۳۲۴ لە ديمەشق لە چاپ دراوه.

۱۶ - وەصىيەت نامەي مهولانا خالد، لە سالى ۱۲۸۴ لە ئەستەمبول لە چاپدراوه و لە (بغية الواجب) يىشدا دوبارە لە چاپدراوه تەۋە.

۱۷ - شەرھىڭ لە سەر (عەقايىدى عەضۇدى).

۱۸ - ديوانى ئەشعارى مهولانا خالد بە كوردى، فارسى و عەرەبى كە لە سالى ۱۲۶۰ كۆچى و رېڭەوتى ۱۸۴۴ زايىنى لە ئەستەمبول لە چاپ دراوه.

۱۹ - تەتمەمى تەعليقات لە زانستى مەتنقىدا.

۲۰ - شەرھى بە فارسى لە سەر فەرمودەي بىرو او ئىسلام و ئىحسانە و.

ئەوكتىيانەي كە لە بارەي مهولانا خالد و نوسراون:

لە بارەي گەورەي و زانايى و خواناسى مهولانا كتىبى زور نوسراوه كە گىنگىرىن يان بەم جۆرەن: -

- (۱) سل الحسام الهندي لنصرة مهولانا خالد نەخشبەي نوسراوى محمد ئەمین كورى سەيد عومە رناودار بە (ابن عابدين) كە لە سالى ۱۳۰، لە ديمەشق لە چاپ دراوه
- (۲) اصفى الموارد لە سلسالى ئەحوالى مهولانا خالد دا، نوسراوى شىخ عوسمان

بن سندوائلی نه جدی که له سالی ۱۳۱۳ کوچی له میسر چاپ کراوه، ئەم كتىيە له لاين شىيخ ئەبو به كر كورى شىيخ مەجد، ئەحسائى به ناوى (نەشري وەردى) له ئەخبارى مەولانا خالد نەخشېندى كوردى، كورت كراوه تەوه. له و كتىيەدا شىعرى زور جوان و پيرواتاي هەيء وەكى:

لنا فيه اقمار المعارف تشرق

بها زهر التحقيق بالدرس مورق

ايا منزل الاكراد بوركت متزلا

سعدت فيما صحبت الاحديقة

تا ئەوجىگىايە كە ئەلى:

ولكنهم قوم كرام فصبهم

سعيد و ان بالبعد والصدوقوا.^(۱)

(۳) الفيض الوارد على روضة مرثية مهولانا خالد نوسراوى ئەبو سەنا مەحمود آلوسى چاپى كەستەلەيى سالى ۱۲۷۸ کوچى.

(۴) حەديقهى نديه له رىبازى نەخشېنى و بەھجهى خالدىيە نوسراوى عەللامە مەممەد كورى سولەيمان، كورى مراد، كورى ئەو رەحمان عوبىيەدەي بەغايى حەنەفي نەخشېندى لە خەلەيفە كانى مەولانا خالدە كە شەرەحى حالى مەولاناي بە درىزى تىا باس كردوه، ئەم كتىيە له كوبەي (ئەصفى الموارد) چاپ كراوه.

(۵) مەجدى تالد له مەناقىبى مەولانا خالد بە قەلەمى ئىبراھىم فەصىح حەيدەرى كوردى بەغايى كە له سالى ۱۲۹۲ ئەيى كوچى له ئەستەمبول لە چاپدراوه.

(۶) الاساور العسجديه فى الماثر الخالديه) نوسراوى شىيخ حوسين كورى ئەحمدەدى بەصرى دەسوري.

(۷) نەشر الوردى باخبار مەولانا خالد نەخشېندى كوردى نوسراوى ئەبو به كر كوردى مەممەد حەنەفي ئىحسائى كە له (مدیرىت) ئەوقافى بەغا بە ژمارەي ۱۴۸۲۶ هە يە.

(۸) القول الصائب بَرَدْ مَا سُمِّيَ بتحریر الخطاب نوسراوى محمد ئەمین موختى حلە.

(۱) كتىيى ژيناوهرى رانيانى كورد لە جىهانى ئىسلامەتى نوسراوى دوكتور (شهپول).

- ۹) السهم الصائب لمن سمي الصالح بالمبتدع الكتاب نوسراوى محمد ئه مين سويدي به غائي.
- ۱۰) البهجة السنية فى آداب الطريق العلية الخالديه نوسراوى عه بدوللا خاني چاپي ۱۳۰۳ کوچى.
- ۱۱) حصول الانس فى انتقال حضرة مهولانا خالد الى حضرة القدس نوسراوى سهيد سمايلى غهزى عامرى موافقى شافعى له ديمهشق، شام.
- ۱۲) رياض المشتاقين فى مناقب مهولانا خالد ضباء الدين نوسراوى مهلا حامد بياره، شاره زورى كه نوسخهى له خانه قاى بياره هه يه.
- ۱۳) مسلمي الواجد و مثير التواجد فى تشطير مرثية) مهولانا خالد نوسراوى شيخ داود كورى سوله يمان، كورى جرجيس كه نوسخهى له ئه و قافي به غابه زماره ۵۷۶۵ هه يه.
- ۱۴) بغية الواجد فى مكتوبات حضرة مهولانا خالد نوسراوى شيخ ئه سعد صاحب زاده كه له ۱۳۳۴ ی کوچى رېكىه و تى ۱۹۲۴ ی زايى لى ديمهشق چاپ كراوه.
- ۱۵) الفيوضات الخالديه نوسراوى شيخ محمد ئه سعد صاحب زاده كه له گەل نور الهدایه والعرفان) له چاپدراوه.
- ۱۶) نور الهدایه و العرفات فى سر الرابطه و التوجه و ختم خواجه گان نوسراوى محمد ئه سعد صاحب زاده چاپي ۱۳۱۱ ی کوچى عيلمى قاهره.
- ۱۷) جمع القلائد و مجمع الشوارد فى فرائد حضرة مهولانا خالد نوسراوى محمد ئه سعد صاحب زاده.
- ۱۸) الرحمة الهايطة فى ذكر اسم الذات و الرابطه نوسراوى شيخ حوسين كورى ئه حمەد دە سورى، خاوهنى كتىبى الاساور العسجديه فى الماثر الخالديه.
- ۱۹) الحدائق الورديه نوسراوى عه بدولجه ميد كورى خانى خالدى نه خشبەندى.
- ۲۰) السعادة الابدين فيما جاء فى النقشبندية چاپي ۱۳۱۳ کوچى مصر.
- ۲۱) الانوار القدسية فى مناقب السادة النقشبندية نوسراوى محمد كورى محمد